# DER DIALEKT DES HESIODOS

Aloisius Rzach



PA 4011 R99

# Cornell University Pibrary

BOUGHT WITH THE INCOME FROM THE

SAGE ENDOWMENT FUND THE GIFT OF

Henry W. Sage

A.51075

29/8/93



The date shows when this volume was taken.

DEC 30 1987

HOME USE RULES. All Books subject to Recall.

Books not used for instruction or research are returnable within 4 weeks.

Volumes of periodi-cals and of pamphlets are held in the library as much as possible. For special purposes they are given out for a limited time.

should Borrowers not use their library privileges for the benefit of other persons.

Books not needed during recess periods should be returned to

Due Back Uponments made for their Recall or Leaving return during borrow-The University

Books needed by more than one person are held on the reserve

list.

Books of special value and gift books, when the giver wishes it, are not allowed to circulate.

Readers are asked to report all cases of books marked or mutilated.

Do not deface books by marks and writing.

Cornell University Library
PA 4011.R99

Dialekt des 3 1924 026 670 400

# DER

# DIALEKT DES HESIODOS.

VON

# ALOIS RZACH.

Besonderer Abdruck aus dem achten Supplementbande der Jahrbücher für classische Philologie.



LEIPZIG,
DRUCK UND VERLAG VON B. G. TEUBNER.
1876.

A. 51075 590894

Die Seitenzahlen sind die des achten Supplementbandes der Jahrbücher für classische Philologie.



Die Eigenart der hesiodischen Dichtungen, die sowol in den Stoffen, als auch in der Darstellung hervortritt, hat von jeher Beachtung gefunden. Besonders ist es auch der Dialekt dieser Gedichte, der ganz geeignet ist, die Aufmerksamkeit auf sich zu ziehen. Seine Abweichungen vom homerischen sind nicht gering. er ia doch, um nur auf einen besonders hervorstechenden Punkt hinzuweisen, während sich, wie jetzt allgemein zugestanden wird, in den homerischen Gedichten ausser dem ionischen Grundstocke nur äolische Elemente vorfinden, neben diesen auch eine Reihe entschiedener Dorismen. Natürlicher Weise ward daher der hesiodische Dialekt schon mehrfach Gegenstand von Untersuchungen. um den um Hesiod so hochverdienten Goettling vor Allem zu nennen, dieser in der Vorrede seiner Ausgabe (2. Ausg. p. XXXI, XXXII.) mehrere charakteristische Momente hervorgehoben, nachdem schon früher von Meyer Isler in seinem quaest, Hesiod. specim. Berlin 1830 die wichtigsten Eigenthumlichkeiten der hesiodischen Sprache gesammelt worden waren. Das Vorkommen verschiedener äolischer und dorischer Elemente und deren Verhältniss zu einander besprach Ahrens in seinem Vortrage "über die Mischung der Dialekte in der griech. Lyrik" in den Verhandlungen der Göttinger Philologenversammlung 1852 p. 73 sqq., wobei er auch Beziehungen zum delphischen Dialekte in der Theogonie erkennen wollte. Eine eigene Untersuchung jedoch stellte zuerst J. Foerstemann an in seiner fleissigen Dissertation de dial. Hesiod. Halle 1863. Doch beschränkte er sich mehr auf blosse Angabe des Materials, ohne auf die grammatische Erklärung viel einzugehen, und dann sind manche wichtigen Puncte, wie die ganze Lautlehre mit Ausnahme der nur kurz behandelten Digammaverhältnisse unberücksichtigt geblieben. Ueber die nichthomerischen Wörter bei Hesiod schrieb H. Fietkau eine Dissertation de carm. Hesiod, atque hymn, vocab, non Homericis, Königsberg 1866. Manches die Worterklärung Betreffende enthält Buttmanns Lexilogus. Ausserdem nahm Bergk in der Griech. Literaturgesch. I mehrfach wie auf den homerischen, so auch auf den hesiodischen Dialekt Bezug (namentlich p. 1020, 1021), sonst berührt da und dort auch Ahrens in seinen vortrefflichen dialektologischen Arbeiten sprachliche auf Hesiod bezügliche Puncte und in neuester Zeit Hinrichs in der gediegenen Schrift de Homer. elocut. vest. Doch auch die wichtigsten Ausgaben enthalten manche Bemerkungen: dahin gehören ausser der schon genannten Goettling'schen die Schoemann'schen, deren Verfasser ja auch sonst so Rühmenswertes auf hesiodischem Gebiete geschaffen. Durch die

neue kritische Ausgabe von Koechly-Kinkel ward es ermöglicht, die übelbestellte Ueberlieferung der Handschriften in genauere Erwägung zu ziehen, während die Ausgaben von Flach (Theogonie mit Prolegomena und Gesammtausgabe der hesiod. Gedichte) in den Einleitungen die Einführung des Digamma in den hesiodischen Text zu begründen versuchen. Die Digammaverhältnisse bei Hesiod habe auch ich (neben prosodischen Fragen) in meinem Progr. "Hesiod. Untersuchungen" Prag 1875 zu erörtern versucht. In der folgenden neuen Darstellung der dialektischen Verhältnisse in den hesiod. Gedichten sind selbstverständlich die Resultate früherer Forschungen allseitig in Betracht gezogen worden, nur die Arbeit von Paul Schneider de eloc. Hesiod. p. I Berlin 1872 ist mir trotz aller Bemühungen unzugänglich geblieben.

# Accent und Spiritus.

#### 1. Accent.

Unter den Substantiven Mascul. Gen. der A-Declination, die im Nominativ auf α ausgehen, zeigen bei Hesiod (wie auch bei Homer) drei eine ungewöhnliche Accentuirung: ἀκάκητα Προμηθεύς Th. 614 Έρμάων ἀκάκητα fr. 46 εὐρύοπα Ζεύς Th. 514 Ε. 229. 239. 281 μητίετα Ζεύς Th. 56. 520. 904. 914 Ε. 104 Α. 33. 383. Aristarch hat in diesen Wörtern den Accent auf die drittletzte Silbe gesetzt, ohne dass wir die Gründe kennen, die ihn dazu bewogen haben, vgl. Lehrs Aristarch. 259. Wahrscheinlich liegt hier, wie Bergk, Griech. Literaturgesch. I 90 Note 102 und nach ihm Hinrichs de homer. eloc. vestig. Aeol. 13 vermuthen, äolische Accentuation vor.

Th. 178 findet sich bezüglich des Accentes von ἐκ λοχεοῖο in der Ueberlieferung die Variante λοχέοιο. Die Codd. MF haben nach Lennep λοχεοῖο, nach Goettling jedoch λοχέοιο (vgl. Koechly-Kinkel krit. App.) Ε λοχίοιο Ο λεχέοιο. Offenbar war die Schwankung schon in alter Zeit vorhanden, wie aus dem Schol. zu dieser Stelle hervorgeht: ὁ ὁ ᾽ ἐκ λοχεοῖο. ᾿Αριστόνικος λοχεοῖο φηςὶν ὡς θυρεοῖο. λοχεὸς γὰρ λέγεἰ. βεβίασται δὲ τὸ λοχέοιο παρὰ τὸ ἔθος, vgl. Flach, die alex. Fragm. in den Schol. zur hes. Theog. in Fleckeisen's Jahrb. XX 819, Lehrs Aristarch. 6. Schoemann opusc. II 540. Selbstverständlich ist das Scholion ausschlaggebend.

Die äolische Formation des Accusativs ἄψιν Ε. 426 (gemeingriech. άψίδα), das als ursp. 1-Stamm den Ausgang v zeigt, hängt mit der Zurückziehung des Accentes zusammen, vgl. Choiroboskos p. 353 Gaisf. παρὰ δὲ τοῖς Αἰολεῦςι γίτνονται εἰς ν κατὰ τὴν αἰτιατικὴν μετὰ βαρείας τάςεως κνήμιν γὰρ λέγουςι καὶ σφράγιν καὶ ἄψιν ὡς παρ' Ἡςιόδψ τριςπίθαμον δ' ἄψιν τάμνειν ἀντὶ τοῦ άψίδα (siehe Declination).

A. 245 schreiben alle Ausgaben ἄνδρες δ', οῖ πρεςβῆες ἔςαν; es ist da von Greisen die Rede, welche während der geschilderten

Belagerung einer Stadt die Hände flehend zu den Göttern emporheben. Der Context selbst ergibt es, dass hier nicht etwa der Nom. πρεςβεύς (der Gesandte) zu Grunde zu legen ist, sondern πρέςβυς (der Alte); indem der St. πρεςβυ zu πρεςβευ sich steigert, lautete. der Nom. Plur. πρεςβεΓες woraus natürlich πρέςβηες ward, wie auch Pape im Lex. und Kühner Ausf. Gr. I2 347 richtig annehmen. Uebrigens weist ja auch die Lesart der besten Hdschr. Μ πρέςβυες darauf hin.

άειςι Th. 875 (über die Form siehe die Erörterung über die nicht themat. Verba); der Accent ist so wol überliefert durch den Gramm, bei Cramer anecd. Oxon. I, 47 und durch Philo s. Etym. M. 22, 14. Zudem sagt der Schol, zu Hom. E 526 τὸ δὲ παο' 'Ηcιόδω ἄλλοτε δ' ἄλλοι ἀεῖςιν Αἰολικόν, es ist demnach zu vermuthen. dass άειςιν accentuirt war. Uebrigens ergibt sich die Nothwendigkeit der letztern Accentuirung aus der Verbalform selbst, die aus άε-ντι (der auslautende Vocal ist nur vor vt kurz, Curtius Verb. I, 174) hervorgieng, vgl. dor. τίθε-ντι, Goettling Allg. Lehre vom Accent. 74.

άκαχήμενος Th. 99, nur M hat von zweiter Hand (s. Goettling Ausg. 2) ἀκαχημένος. Das Partic. hat, indem die Bedeutung des Perf. sich verwischte, den Accent zurücktreten lassen wie hom. άλαλήμενος vgl. Hinrichs 15; Th. 868 schreiben die Hdschr. ἀκάχων; da wir es aber hier mit einem Part. eines reduplicirten Aorists zu thun haben (und nicht etwa wie im folg. κεκλήγοντες mit der al. Formation eines Part. Perf.), so haben Goettling und Flach nach Guiet mit Recht ἀκαγών in den Text aufgenommen.

κεκλήγοντες A. 379. 412. Dies in Homer öfter begegnende Particip ist eine äolische Participialform des Perf. (vgl. das Cap. über die Verba); selbstverständlich musste es auch den äol. Accent tragen; vgl. Herod. π. Ίλ. πρ. zu ξ 30 u. μ 256 κεκλήγοντες εί μεν διὰ τοῦ ω προπεριςπάται, εἰ δὲ διὰ τοῦ ντ προπαροξύνεται. Der Schreiber von M, dem die Form κεκλήγοντες auffällig war, schrieb κεκληγώτες, die von Fs u. a. wieder das unmetrische κεκληγότες. Dieselbe Accentuation hat ἐρρίγοντι A. 228.

# 2. Spiritus.

Der äolische Dialekt war bekanntlich dem Spiritus asper besonders abgeneigt. Die Zeugnisse der Alten sind darin einig, vgl. Giese, über den Sol. Dial. 338 sqq. Aber auch der ionische Dialekt hat die Psilosis gerne eintreten lassen, Eustath. zu Od. 1564, 9 ψιλωτικοί γάρ ὥςπερ \*Ιωνες οὕτω καὶ Αἰολεῖς; vgl. Giese a. a. O. 390 sqq. Aehnlich berichtet Tzetzes Exeg. in Il. 119, 27 oi Αἰολεῖς, ἔτι δὲ καὶ Ἰωνες, πᾶςαν λέξιν παρ' ἡμῖν δαςυνομένην ψιλοῦςιν. Wir werden also die Fälle der Psilosis, welche sich in den hesiodischen Gedichten vorfinden, theils aus dem ionischen Dialekte herleiten, theils aber sind sie zu den äolischen Elementen zu

zählen, deren wir nicht wenige bei unserm Dichter antreffen. Es gehören hieher folgende Fälle:

ἄδην fr. 94. 2. Bekker schrieb bei Homer nach Aristarch ἄδην; der Spir. asper ist ursprünglich, er entstand aus dem Spir. σ, indem dies Wort mit sa tis sa tur die Wurzel sa gemein hat, Curtius Grdz. 632.

ἀθρόοι A. 246, dessen α auf skt. sa sam zurückgeht, Curtius Grdz. 673; die Attiker sagten άθρόος, vgl. auch Giese, äol. Dial. 422. Auch das α in

ἄλοχος, das bei Hesiod fünfmal vorkommt, hatte, da ihm dasselbe sa zu Grunde liegt, ursprünglich den Asper. Vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 674, Giese a. a. O. 422.

ἄμαξα — Ε. 426 δεκαδώρω ἀμάξη nach MBS u. einigen andern Hdschr.; die übrigen haben ἀμάξη, wie auch Goettling schrieb. E. 453 ἄμαξαν nach BSα; in M und T ist άμάξαν aus ἀμάξαν corrigirt. E. 455 ἄμαξαν nach Sa; entscheidend ist E. 456 δούρατ' ἀμάξης so BSa u. a. dann die zweite Hand in M (ἀμάξη), während von erster Hand entweder δούρατ' ἀμάξη oder άμάξη geschrieben ist, vgl. Koechly-Kinkel im krit. Appar.; auch Schol. Ven. zu Il. B 649 haben dieselbe Schreibung. Die andern Hdschr. δούραθ' άμάξης. Das τ in jener Leseart weist doch klar auf den Spir. lenis im folgenden Worte hin. Auch E. 692 ἐπ' ἄμαξαν nach BSa zeigt die Psilosis, während die übrigen Codd. theils ἐφ' ἄμαξαν (OQ) theils ἐφ' ἄμαξαν bieten. Diesen letzteren folgte Koechly. Die Psilosis in diesem Worte wird von Eustath. 913, 44 als ionisch bezeichnet. Der erste Bestandtheil desselben ist ἄμα für cάμα, der zweite ἄξων; vgl. Curtius Grdz. 4386 und Hinrichs de homer. eloc. vestig, aeol. 17.

Mit demselben ἄμα hängt zusammen ἄμυδις Th. 689 A. 345; über dies äolische Wort sagt der Schol. zu Il. I 6: ἐπεὶ Αἰολικὴ ἡ τροπὴ καὶ ὁ τόνος Αἰολικὸς καὶ τὸ πνεῦμα ψιλωτέον δὲ τὸ ἄμυδις. Αἰολικὸν γὰρ καὶ τόνον καὶ πνεῦμα ἐδέξατο. Hesychios hat die Glosse ἄμυδις ἄμα ὁμοῦ.

ἄψιν Ε. 426; so überliefert durch MBQ, auch O hatte urspr. ἄψιν das in ἄψιν geändert wurde. Bezeugt ist die Lesart auch durch Choirobosk. bei Bekk. Anekd. gr. 1287 u. Eustath. zu Il. 574. 22. Am Spiritus lenis nahmen die Alten Anstoss, Schol. zu Iliad. Ε 487 bei Eustath. a. a. Ο.: λέγουςι δὲ ὅτι ψιλοῦται τὸ α παραλόγως ἐνταῦθα. Aber diese nach Declinationsweise und Accent äolische Form ist nicht von ἄπτω abzuleiten, sondern von dessen nicht aspirirter Wurzel ἀπ (vgl. Curtius Grdz. 501); es ist demnach hier gar keine Psilosis zu statuiren, der äolische Dialekt übernahm die Urform der Wurzel unverändert. Giese, äol. Dial. 415. 416.

ἄμμες A. 87 weist im Hinblicke auf ἡμεῖς auch nur scheinbar die Psilosis auf, jene äol. Form geht nämlich auf skrt. asmat zurück, so dass in ἡμεῖς der Asper illegitim ist. Vgl. Curdius Grdz.<sup>4</sup> 677, 678.

ἔνη Ε. 770 ἔς τ' ἔννηφιν Ε. 410. An der ersten Stelle hat BO ἕνη und so findet es sich sonst einigemale z. B. Aristoph. Acharn. 172 εἰς ἔνην Ekkl. 796 ἕνης (Var. ἔνης). Doch ist gewiss auch hier der Lenis ursprünglich, was auch die wahrscheinlich zu Grunde liegende Wurzel skt. anjas im Griech. ἐν in ἔνιοι beweist, Curt. Grdz. 4 310.

εἰλιγμένος fr. 201. 2 während Th. 791 alle Hdschr. εἰλιγμένος haben bis auf V (εἰλιγμένος); an jener Stelle lautete Digamma an καί τε δι' Ἐρχομενοῦ Γειλιγμένος; als das Dig. verschwand, liess man Psilosis eintreten wie in dem mit derselben Wurzel Fελ zusam-

menhängenden

εἰλίπους, das sich in den Formen εἰλιπόδων Th. 983 εἰλιπόδεςτι Th. 290 fr. 80. 2 εἰλίποδας E. 795 findet. Das tarentinische βείλη = att. ἴλη weist auf das urspr. F. Vgl. Curtius Grdz. 360 u. Giese äol. Dial. 274. 275.

ἐπάλμενος Th. 885 Partic. compos. vom St. άλ lat. sal-io; die Psilosis ist eine äolische. ἀλτο ὡς Αἰολικόν sagt Eustathios zu II. 145, 40; vgl. Giese a. a. O. 416. Bei Homer finden wir dies Particip

mit Lenis H 260 und noch sechsmal.

Auch ἔρὸω trug einst den Spir. asper (W. Γεργ), im neuionischen Dial. des Herodot finden wir ihn öfter ἔρὸον IX. 103 ἔρὸεκε VII. 33; auch Simonid. im Epinikos auf Skopas fr. 5 Bergk v. 20 ἔρὸη. So begegnen wir auch bei Hesiod einer Stelle, wo der Spir. asper bewahrt ist: fr. 178. 3 ἔρὸειν ἱερὰ καλά (Goettling) im Versanfange; Schoemann und Flach (fr. 80. 3) schreiben ἔρὸειν mit Unrecht, denn wir finden auch sonst Spuren des Asper, so Th. 417, wo cod. v ἔρὸων und E. 362, wo BT ἔρὸοις L ἔρὸεις hat. An allen übrigen Stellen steht der Lenis Th. 417 ἔρὸειν (mit Ausn. von v) E. 35 ὧὸ ἔρὸειν 136 οὐὸ ἔρὸειν 336 δ ἔρὸειν 362 τοῦτ ἔρὸοις (mit Ausn. der erwähnten Hdschr.) 760 ὧὸ ἔρὸειν.

Während wir ἕνεκα überall lesen Th. 983 E. 164. 166 A. 82

fr. 82. 2 begegnet uns Th. 88 τοὔνεκα Ε. 49 τούνεκ'.

ἐcθῆτι Th. 574 vom St. Fεc; die Annahme des Lenis ward gemeingriechisch; wie Giese äol. Dial. 279 vermuthet, trat die Psilosis in Folge Antipathie gegenüber der folgenden Aspirata ein.

ηθος vom St. cfεθ Curtius Grdz. 251 erscheint durchweg mit Leuis; Th. 66. E. 167. 222. 525. 699 zeigt es Wirkung des Digamma; sonst E. 67. 78 ἐπίκλοπον ἦθος 137 κατ' ἤθεα mit Lenis, der gemeingriechisch ward.

ηέλιος, das an 16 Stellen vorkommt, gehört nicht hieher, da der Spir. asper erst im Attischen unrechtmässig eintrat, vgl. dor.

ἀέλιος kret. ἀβέλιος.

ημαρ findet sich an sämmtlichen 34 Stellen, an denen es bei Hesiod steht, mit Lenis, ebenso ημάτιος Th. 597 E. 149 während wir ημέρη Th. 124. 748 E. 102. 769. 822 ημερόκοιτος Ε. 605 antreffen. Da nach Askoli, Kuhns Zeitschr. XVII. 43 sqq. diese Wörter aus Fάςμαρ resp. Fαςμέρα entstanden, so sollte auch ημαρ den Asper haben, vgl. auch Brugman, de graec. ling. prod. suppl. Curt. Stud. IV. 101.

Dem Spir. asper in ημιου Th. 298. 299 gegenüber, lesen wir τώμιου E. 559 nach BQV und Eust, zur Il. 245, 37 M hat τόμιου μ τω μιςυ Ll τ' ωμιςυ, die übrigen mit Prokl. θώμιςυ u, ähnl. Die Form mit Psilose haben auch Goettling u. Koechly aufgenommen, während Schoemann und Flach θώμιςυ schreiben.

ίδει έν αἰνοτάτω A. 397; ίδος ist die aol. Nebenform zu ίδρώς von der W. cfib (Curtius Grdz. 4 241), die auch die Sol, Psilosis ein-Vgl. Giese a. a. O. 267. treten liess.

Th. 830 lautet die Ueberlieferung fast sämmtlicher Hdschr. παντοίην ὄπ' ἰεῖςαι; nur V 1 Par. 1 (Goettl.) haben ὄφ' ἱεῖςαι und P2 M1 das unmögliche occ' icicai. Mit Recht bemerkt Goettling z. d. St. vom Lenis "in vestigiis sermonis Aeolici habendum esse, quo usus Hesiodus est." Vgl. Ahrens de dial. Aeol. 19. 169. Auch im homer. Hymn. auf Artemis XXVII. 18 (Baumeister) lesen wir άμβροςίην ὄπ' ἰεῖςαι. Keinen Asper hat in den Codd. MQT und bei Phot. 1. 1 auch iéuev E. 596.

ἴρηξ mit Lenis E. 203 ὧδ' ἴρηξ nach BlT, die übrigen Hdschr. mit Asper; dann E. 212 alle Hdschr. bis auf LOST und M von 4. Hand. Die Nichtaspiration gehört bei diesem Worte dem Ionismus an; Eustath. zu Il. 920. 46 sagt davon 'Ιωνικώς ψιλοῦται, und zur Od. 1623, 62 ψιλούται κατά τινας (ἰρεύς) καθά καὶ τὸ ἴρηξ, vgl. Giese a. a. O. 404. Ausser Homer hat auch Herodot die Form mit Lenis II. 65. 67. Das urspr. Digamma im Anlaute beweist Hesychios' Glosse βείρακες ιέρακες.

ἴcτορα φῶτα Ε. 792 ἵcτορα BT; an unserer Stelle Digammaanlaut (πλέψ ήματι, ἴcτορα), sonst vielfach mit Spir. asper; vgl. Curt. Grdz. 4 675. Nach dem Verschwinden des Spiranten aus der

Schrift griff man zu der nicht aspirirten Form.

E. 423 finden wir in den Ausgaben ὅλμον, aber BLQT haben ολμον, das ausserdem in O ursprünglich stand. Goettling bemerkt zu ὄλμον "fortasse melius" und weist selbst in der Einleitung p. XXXII auf diesen Fall äol. Psilosis hin. Es ist wol der Lenis nach den genannten Hdschr. herzustellen. Das Wort selbst gehört gleichfalls zur W. Fελ, wie die oben berührten; Curt. Grdz. 360.

ὄρπηκα E. 468. So Koechly nach M von 1. Hd. μ u. a. ορπηκα M von 2. Hd. und die übrigen. Die Psilosis ist hier äolisch. όρπακας Sappho fr. 78. 2 Bergk<sup>3</sup> όρπακι fr. 104. 2 (cod. A). Das Wort kommt von der W. έρπ lat. serpo. Hinrichs de hom, el. vest. aeol. 18 hält die Psilosis in diesem Worte für ionisch.

οὖδας Th. 741 E. 534, obzwar von der W.  $\dot{\epsilon}\delta$  = sad,  $\dot{\delta}\delta\dot{\delta}c$ .

Endlich gehört noch hieher die äol. Form des Pron. pers. der 2. P. Plur., das bei Hesiod nur in der Form vull A. 238 vorkommt; skt. jushme und Goth.-Lit. iu s (vgl. Curtius Grdz.4 399) bezeugen den urspr. Anlaut des Spiranten j.

Merkwürdiger Weise begegnen wir bei Hesiod auch einem Worte, dem Eigennamen Έωτφόρον Th. 381, das den illegitimen attischen Asper trägt, während wir sonst durchaus das ionische ἡώτ (an 13 Stellen) und ἡῷτος E. 548 A. 396 antreffen, dessen Lenis ursprünglich ist, vgl. dor. ἀώτ altlat. ausosa.

#### Vocalismus.

#### I. Kurze Vocale.

1. α. Kurzes α erscheint in dorischer Weise für ε in den Formen τάμνειν Ε. 423. 426. 743. 786 ταμνέμεν Ε. 791 τάμοιο Ε. 425 ταμεῖν Ε. 810 περιταμνέμεν Ε. 570 nach der Schreibung aller Hdschr. bis auf M von erster Hand und μ nebst einigen geringeren; die zweite Hand in M schrieb unsere Form, die Goettling mit Recht in den Text setzte, während Koechly-Kinkel περιτεμνέμεν schreiben; vgl. Ahrens de dial. Dor. 117. Dagegen lesen wir τέμνει in der Variante zu Ε. 524 für das richtige τένδει nach Antigon. von Karystos.

Ebenso finden wir dorisch  $\alpha$  für  $\varepsilon$  in  $\tau \rho \alpha \phi \epsilon \mu \varepsilon \nu$  Th. 480, vgl. Ahrens a. a. O., während alle übrigen Formen dieses Verbs  $\varepsilon$  haben: Th. 107, 192, 198, 314, 582, 1001 E. 131 fr. 78, 111, 2, 226.

Ob das Präfix ἀρι neben ἐρι eine ionische Form gegenüber einer äolischen darstellt, wie Hinrichs de hom. elocut. vestig. aeol. 64 meint, muss bei der Ungewissheit, die bezüglich des etymologischen Zusammenhanges beider Präfixe noch herrscht, vgl. Curtius Grdz. 474 dahingestellt bleiben, obzwar die Erörteruugen von Hinrichs es wahrscheinlich machen, dass der äol. Dialekt ἐρι vorzog. Wir lesen ἀρι bei Hesiod nur in: ἀριδείκετον Th. 532 ἀριδείκετ Th. 543 ἀριδείκετ Th. 385 ἀρίζηλον Ε. 6 während der Gebrauch von ἐρι viel häufiger ist: ἐριβρύχεω Th. 832 ἐριγδούποιο Th. 41 ἐριθηλέος Th. 30 ἐρικτύπου Th. 930 ἐρικτύπω Th. 441 ἐρίκτυπον Th. 456 ἐρικυδέος Th. 988 ἐρίμυκον Ε. 790 ἐρισθενέος Th. 4 Ε. 416 ἐρισμαράγοιο Th. 815.

2. ε für ι lesen wir in ἀγχέμαχοι Α. 25, MS ἀγχίμαχοι sv ἐγχέμαχοι; Theogn. Ox. II 17, 21 heisst es: ἡ ι ευλλαβὴ ἐν τῆ ευνθέεει ἐνίστε τρέπει τὸ ι εἰε ε΄ επάνιοι δὲ αἱ λέξεις, ὡε ἔχει τὸ ἄγχι ἀγχέμαχοι καὶ δικαετὸς ἀδέκαετος Αἰολέων δὲ τὸ πάθος; vgl. Ahrens de dial. Aeol. 79. ἀγχέμαχοι lesen wir auch bei Hom. nur in der Iliade P 165 N 5 Π 248. 272. Ausser an der genannten Stelle findet sich bei Hesiod dieser Uebergang nicht, so nur ἀγχίμολον Ε. 325 ἀγχίαλος fr. 46. 4.

ε für ο: καί τε δι' 'Ερχομενοῦ statt 'Ορχομενοῦ fr. 201. 1. Dies geht offenbar aus der verdorbenen Lesart des Citats von Theon zu Aratos Phain. 45 καί τε διερχόμενος κτλ. hervor. 'Ερχομενός heisst im böotischen Dialekte der Name stäts, wie aus den orchomen.

Inschriften C. I. 1564, 1569 a III, 1573, 1595 hervorgeht. Vgl. Ahrens de dial. Boeot. 178.

3. o für α findet sich in der dorischen Form τέτορ' = τέτορα E. 698 d. i. ἔτη; die Dorer sagten τέτορες, das zunächst aus τέτΓορες hervorgieng. Bei dorischen Dichtern treffen wir die Form öfter, vgl. das bei den Numeralibus darüber Gesagte.

Auch ὄρχαμος für ἄρχαμος gehört hieher. ὄρχαμε λαῶν fr. 6 (ein Fragment des Aigimios) und Ἐπειῶν ὄρχαμος ἀνδρῶν fr. 126 (Eöenfragment) in dorisch-äolischer Weise, vgl. Ahrens de dial.

Aeol. 76. Dor. 120.

4. υ für α: ἄμυδις Th. 689 A. 345. Dieses äolische Adverb.

erscheint häufig bei Homer.

υ steht für o zunächst in ἐπαςςυτέρας Th. 716; dass diese Stellvertretung äolisch sei, berichten die Alten, so Schol, A zu Il. A 383, Αἰολικόν ἐςτιν ἀςςον ἀςςότερος ἀςςύτερος ὡς ὄνομα ὄνυμα. Vgl. auch Curtius Erläut.2 75.

Hieher gehört ferner ἐπιςμυγερή Α. 264, (attisch μογερός) gleichfalls äolisch: Anal. Ox. I. 64. 4 καὶ παρὰ τοῖς Αἰολεῦςιν

εύρίςκομεν τὸ μόγις μύγις.

Aus dem äolisch-dorischen Gebrauche (vgl. Ahrens de dial. Dor. 123. 518 und Curtius Grdz. 4 705) erscheint ὄνυμα in den Zusammensetzungen πατέρος γε δυςωνύμου Th. 171 Κύκλωπες δ' ὄνομ' ήςαν ἐπώνυμον Th. 144 τῷ μὲν ἐπώνυμον ήν Th. 282 'Αςτερίην εὐώνυμον Th. 409 πολυώνυμον ΰδωρ Th. 785 und in der wegen des älteren Stammes ὀνομαν (vgl. ὀνομαίνω) interessanten synkopirten Form νώνυμνοι (aus νωνυμανοι) E. 154, vgl. Curtius Grdz.4 Das aol. u drang dann in den Compositis in das Gemeingriechische ein.

An dieser Stelle seien auch die Wörter erwähnt, die ursprünglich digammirt im Anlaute ein α oder ε zeigen, welches, wie Curtius überzeugend erwiesen hat Grdz. 569, dem Digamma vorgeschlagen war. Es sind bei Hesiod: mit α ἄεθλον von der W. Fεθ, Curt. Grdz. 4 249 in den Formen ἄεθλον Th. 437 A. 311 ἀέθλω A. 305 ἄεθλα Ε. 654. αὖλαξ aus ἀΓλαξ W. Γελκ Grdz. 136 in den Formen έν αὔλακι Ε. 439 ἰθεῖαν αὔλακ' ἐλαύνοι Ε. 443. Dagegen zählen wir nicht hieher ἀείρω, das an vier Stellen vorkommt, da dies Verb auf einen St. cFαcFαρ zurückgeht, vgl. Brugman, über die gebrochene Redupl. in Curt. Stud. VII 345; gleichfalls nicht hieher zu zählen ist ἀνάελπτα Th. 660, das Curtius Grdz. 566 in ἀν άελπτα zerlegt, während hier ἀνά in negativer Bedeutung zu fassen ist. Mit vorgeschlagenem ε finden wir: ἐέλδωρ Α. 36 ἐέλδεται E. 381 von der W. Fελδ Curt. Grdz. 539; ἔεργε Th. 751 ἔεργ' E. 335 ἐέργων Ε. 480 von der W. Feργ Grdz. 180 skt. varg, und έέρτη A. 395 έέρτην Th. 83, dessen urspr. Digamma das skt. varshas (Regen) bezeugt, vgl. Curt. Grdz. 347; eben solches vorgeschlagene ε steckt auch in εὔκηλος Ε. 671, das aus ἐΓέκηλος entstand. Ob nach falscher Analogie, wie ἐέcχατος ἐνέεικαν bei Homer, ἕεις Th. 145 (= εἷς) gebildet ward, muss dahingestellt bleiben; vgl. die Ordinalzahlwörter.

## II. Lange Vocale.

1.  $\bar{\alpha}$ . Was die Stellung dieses Vocals in der Declination der  $\alpha$ -Stämme betrifft, so ist das Nöthige in dem später folgenden bezüglichen Capitel auseinandergesetzt.

Das lange  $\alpha$  in ἀήρ E. 549 findet seine Erklärung in dem urspr. Anlaute ἀF; auffällig bleibt es aber immerhin, dass alle andern Formen ionisches η zeigen: ἡέρα Th. 697, E. 125. 223. 255 ἡέρι Th. 9 ebenso in den Compos. ἡερόεντοι Th. 653. 659. 736. 807 ἠερόεντι Th. 294. 729 ἠερόεντα Th. 119. 721 ἠεροειδεί Th. 252 ἠεροειδεί Th. 757 ἠεροειδεά Th. 873 E. 620. Auch Homer hat im Nom. ἀήρ € 864 η 143 ι 144. Dasselbe urspr. Digamma erklärt die Länge in εὐαεῖ E. 599, wo wir übrigens die Variante εὐαεί in den meisten Codd. vorfinden.

Aus dem ursprünglichen Stamme ἀcFop erklärt sieh das lange α in ἄορ A. 221 Χρυτάωρ Th. 281 (Lennep) 287 Χρυτάορι Th. 979 χρυτάορα Ε. 771 χρυτάορον fr. 227. 3; nach Ausfall des c ward aus α $\bar{\alpha}$ , vgl. Brugman, Curt. Stud. IV. 145. An all den genannten Stellen ausser Th. 281.287 steht das α in der Arsis; kurz, also ohne Nachwirkung des Spiranten, ist es in der Thesis Th. 283 A. 457.

Das lange  $\alpha$  in ἀμά $\epsilon$ ιν Ε. 392 erklärt sich aus der ursprünglichen Form ἀμά $j\epsilon$ ιν, von welcher bei den Verbis contractis ausführ-

lich gesprochen werden soll.

Trotz νηυτί wie der ionische Dativ Plur. stäts lautet (E. 634. 689. 808) finden wir doch in der Zusammensetzung durchweg nur ναυτι: Ναυτίθουν Th. 1016 Ναυτίνουν Th. 1017 (so stäts bei Homer); bezüglich der Länge des α in dieser Verbindung vgl. Curtius Erl.<sup>2</sup> 51. Hieher gehört auch Ναυβολίδαο fr. 70. 6. Bergk Griech. Literaturgesch. I 854 Note 141 sieht bezüglich Homers sprechend in dieser Erscheinung einen Aeolismus, was Hinrichs de hom. eloc. vest. aeol. 74 mit Recht zurückwies.

Ständig ist ebenso α in λαός A. 472. 475, das an noch sechszehn anderen Stellen vorkommt; ebenso in den Compositis: λαοςcóoc A. 37 λαος-cóou A. 3 λαος-cóψ A. 54 Λαομέδεια Th. 257 Ίόλαος A. 102 und an acht weiteren Stellen.

2. η. Die Stellung dieses Vocales in der A-Declination und sein Vorkommen in der consonantischen Declination, wo er an die Stelle eines ursprünglichen ε Σ. Β. Νηλῆος fr. 45. 1, ebenso im Derivatum Νηλημάδαο fr. 138. 2 oder ε j z. Β. πόληος A. 285 fr. 77. 4. 103 für πολε j-ος tritt, wird an den betreffenden Orten berührt werden; sonst ist nur Weniges zu bemerken.

A. 378 lautet die gewöhnliche Leseart είως πεδίονδ' ἀφίκωνται; die Codd. FμVCH u. a. haben εως, das aber metrisch un-

zulässig ist. Die Form είως jedoch ist durch Misverständnis in die alten Texte gekommen, es ist vielmehr ἡoc aus skrt. jåvat hervorgegangen, zu schreiben, vgl. Curtius Grdz.4 392, Brugman Stud. IV. 152. 24; εως ergab sich aus ησς durch Umspringen der Quantität.

Die Dehnung des ε in ἐύc zu η finden wir in ἡύν Th. 817 und im Compositum ηύκομος Th. 625, 634 ηυκόμοιο Th. 241 E. 165 ηυκόμου A. 216 ηυκόμους Th. 267; sie ist nur aus dem Bestreben der griech. Sprache, kurze Silben in der Nähe anderer Kürzen zu längen, zu erklären; vgl. Curtius Erl.2 115.

Denselben Grund für das Vorhandensein des n finden wir in ήμαθόεντος A. 360, zu dem sich der Eigenname Ἡμαθίωνα zugesellt, ebenso bei ηγάθεος in den Verbindungen Πυθοῖ ἐν ηγαθέη Th. 499 und Πυθώ ἐς ἠγαθέην fr. 125. 5. Dieselbe Erscheinung tritt auch in den Compositis und Ableitungen von ἀνήρ hervor: άγήνωρ Th. 641 ἀγήνορα Th. 237 ἀνήνορα E. 751 ήνορέη Th. 516. 619 δηξήνορα Τh. 1007 ύπερήνωρ Τh. 995 φθιςήνορα Th. 431.

Schliesslich müssen wir einen Fall anführen, wo n zurückzuweisen ist. Koechly-Kinkel schreiben nämlich Th. 405 κυςαμένη δ' ήπειτα (cod. M. δ' ἤεπειτα) und Th. 562 έκ τούτου δ' ἤπειτα; die Form ἤπειτα ist unzulässig, da ἔπειτα aus ἐπί und εἶτα ent-Es ist vielmehr in beiden Fällen δη έπειτα mit Synizese zu lesen, wie E. 292, wo Koechly selbst ρηιδίη δη έπειτα geschrieben hat; übrigens weist die Lesart des cod. M in Th. 405 von selbst darauf hin.

3. i. Dies findet sich auffälliger Weise in Substantiven auf ιη : ἀνίην Τh. 611 ἀεργίη Ε. 211 ἀνολβίη Ε. 319 Ἱςτίην Τh. 454 (wie Hom. ξ 159 ίςτίη) wie öfter bei Homer, vgl. Hartel Hom. Stud. III 40. Die Länge erklärt sich dadurch, dass sich hinter dem 1 ein j entwickelte, wie wir das in den kyprischen Inschriften finden z. B. avocíja auf der Bronzeplatte von Idalion Z. 29 vgl. Deecke-Siegismund in Curt. Stud. VII. 240 unter No. III. Aus ij entstand 11, das sich zu langem 1 contrahirte; vgl. Hartel Hom. Stud. a. a. O.

Auf dieselbe Weise findet das lange ι in ίερόν Ε. 339. 466. 597. 770. 805. 819 A. 99 ίερά Th. 417 fr. 206. 3 seine Erklärung, doch erhielt es sich nur unter dem Schutze der Arsis lang; an den übrigen Stellen ist das i dieses Adjectivs kurz, vgl. meine Hesiod. Unters. p. 31. Die kyprischen Inschriften bieten auch hiefür ein Beispiel ήξερέος Sepulcralinschr. VIII bei Deecke-Siegismund.

Das lange ι in ίέμεν Ε. 596 cυνιέμεν Th. 831 ίέμενοι Λ. 23. 196. 304 (zweimal) ίέμεναι Α. 231 ίεμένων Α. 65. 169 erklärt sich aus der ursprünglichen Gestalt des Präsensstammes jιjε, vgl. Curtius Verb. I 153.

Dagegen geht die Länge des ι in διίπετέος ποταμοΐο fr. 85, die sich oft bei Homer findet, auf einen ursprünglichen Diphthongen zurück; wir finden nämlich im C. I. 169 Διειτρέφης, das auch sonst auf Inschriften begegnet, vgl. Wecklein Curae epigr. 39; ebenso lesen wir ΔιFείθεμις auf der idalischen Bronzeplatte Z. 21.

Auch ἴρηξ E. 203. 212 weist langes ı auf, während die Form ἱέραξ denselben Vocal kurz hat. Gewöhnlich pflegt man jenes mit ἱερόc in Parallele zu bringen und wie ἱερόc im ion. Dialekt durch Contraction zu ἱρόc geworden, so sei es mit ἴρηξ. Doch mit Recht bemerkt Brugman "über die gebroch. Reduplication" in Curt. Stud. VII. 349, dass kein genügender Grund vorhanden sei, hier eine solche Volksetymologie zu statuiren; er vermuthet vielmehr die Ableitung aus Fiρfηξ, wodurch sich jene Länge des ı von selbst erklärt; aus ρF ward zunächst ρρ und für den Ausfall des einen ρ trat Ersatzdehnung ein, vgl. Brugman de prod. suppl. Stud. IV 117.

Dieser Vocal erscheint in bekannter äolischer Weise für ω (vgl. Hinrichs a. a. O. 79) im Adiectiv ἀμύμων, das zu μῶμος gehört, vgl. Herod. περί παθ. II 370 οί δὲ παρὰ τὸ μῶμος κατὰ **στέρηςιν ἄμωμος ἀμύμων παραςύνθετον** τὸ δὲ ω εἰς υ ὡς τὸ χελώνη χελύνη παρά Σαπφοί. Das w lesen wir im Adjectiv ἄμωμος Th. 259 ἀμώμητος A. 102 ἐπιμωμητή Ε. 13. Dagegen ἀμύμων: Κόττος ἀμύμων Τh. 654 Κύκνος ἀμύμων Α. 65 Νηρήος άμύμονος Th. 263 άμύμονος 'Αλκείδαο Α. 142 Λατίνον άμύμονα Th. 1014 ἀμύμονα ἔργα ἰδυῖαι A. 264 (so ist zu lesen statt ἔργ' είδυῖαι, siehe Digamma). An allen Stellen mit Ausnahme éiner findet sich also ἀμύμων als Beiwort eines Heroen, wie bei Homer. Mit Recht vermuthet Hinrichs 81, dass diese formelhaften Verbindungen aus der alten äolischen Poesie, aus welcher die Aeolismen Homers herzuleiten sind (vgl. Hinrichs 153 sqq.) in die homerischen Gedichte herübergenommen wurden. Das homerische Vorbild war auch für die hesiod. Gedichte massgebend.

5. w. Durch ursprünglich vorhandene Spiranten erklärt sich das w in δλώιον Th. 591, das aus δλοΓιος hervorgieng, πατρώιον E. 376, dem der in Compositis erhaltene St. πατρο zu Grunde liegt; das i des Bildungssuffixes io spaltete sich in zwei ii, dessen erstes in Jod übergieng, es ist also an eine urspr. Form πατρομίος zu denken, woraus πατρώιος hervorgieng, vgl. G. Meyer Kuhn's Zeitschr. XXII. 495; ἠῷρος E. 548 A. 396 geht auf ἠόςιος zurück. Das w in πλωίζεςκεν E. 633 erklärt sich aus dem St. πλοΓ (ion. Präs. πλώω).

Der Name des Weingottes erscheint bei Hesiod nur mit w: Διώνυσος Th. 947 A. 400 fr. 94. 1 Διώνυσον Th. 941. Diese Namensform ist die ständig böotische, sie findet sich auf den böot. Inschr. C. I. 1579. 1580 u. s., vgl. Ahrens de dial. Boeot. 201. Sie gieng offenbar aus ΔιΓονυσος hervor. Brugman de graec. ling. prod. suppl. Stud. IV. 96. Warum Hesiod gerade nur diese Form kennt, liegt nahe.

Noch eines w müssen wir gedenken, nämlich dessen, das sich

in Compositis von ὄνυμα findet, die oben bereits aufgezählt worden sind, z. B. εὐώνυμον Th. 409. Dies ω ward mitunter, so von Th. Ahrens de Aeolismo hom. Halle 1865 p. 24 für äolisch erklärt, entsprechend der ionischen Form οὔνομα. Mit Recht hat aber Hinrichs a. a. O. 85 diese Meinung zurückgewiesen. Es ist vielmehr eine der bekannten Dehnungen des kurzen Vocals, die auf euphonische Gründe zurückzuführen sind, vgl. Curtius Erl. 115, von denen wir schon oben sprachen. Dieselbe Erscheinung haben wir in γαμψώνυχες A. 405.

## III. Diphthonge.

1. αι. Dies ist für jüngeres α erhalten in αἰεί (urspr. αἰϜεί so z. B. C. I. 1, Idal. Bronzepl. Z. 31), das durch die Mittelstufe ἀμεί zu ἀεί, ward; es findet sich Th. 117. 128. 388. 406. 562. 752. E. 114. 413. 503 fr. 176. 4 im Compos. αἰειγενετάων Th. 548. 893. 993 αἰειγενέτητι fr. 168. 3 ferner in αἰέν Th. 21. 33. 34. 105. 801 E. 298. 718 fr. 173. 2 αἰεναόντων E. 550, dagegen ἀενάου E. 595, nach cod. B u. a. αἰενάου.

αἰετός aus urspr. αἰΓετός ward ebenso wie αἰεί zu ἀεί zu ἀετός.

Jenes lesen wir im Nomin. fr. 16. 4 αἰετόν Th. 523.

Hieher gehören weiter die alten Formen παραί, das in παραιβαςίας Th. 220 und παραιφάμενοι Th. 90 enthalten ist, dann ὑπαί in A. 71 λάμπεν ὑπαί δεινοῖο θεοῦ τευχέων τε καὶ αὐτοῦ und als Variante in A. 278, während MSμVCa ὑπὸ λιγυρῶν cuρίγγων haben. Offenbar nahmen die Schreiber der übrigen Hdschr. an der Längung ὑπό Anstoss und griffen zu der anderen Form; vgl. bezüglich dieser Längung Hartel Hom. Stud. I² 35 sqq. und meine Hesiod. Unters. 10 sqq. Mit Recht behielten Goettling und Koechly-Kinkel ὑπό bei, während Schoemann und Flach ὑπαί aufnahmen.

Die Verba καίω und κλαίω (in anderen Dial. κάω und κλάω) aus καξίω und κλαξίω hervorgegangen sind bei Hesiod die ständigen Formen: καίειν Ε. 337 καίους' Th. 557 καιομένη Th. 694 καίετο

Τh. 828. 861 κλαίουςα Ε. 222.

Das Verschwinden des Diphthongs αι aus ἕταρον Ε. 716, während wir Ε. 183. 707 έταῖρος lesen, erklärt sich aus der Verschiedenheit der Bildung. Vom St. cFετα (eleisch Fέτας, vgl. Curt. Stud. VI. 246) sind beide abgeleitet, das letztere entstand aus ἑτάριος, jenes aus ἕτα-ρος.

αὶ für späteres εἰ, wahrscheinlich aus dem Pronominalst. sva hervorgegangen (oskisch svai lat. si) erhielt sich in der Verbindung

αἴ κε Th. 164 E. 209. 268. 350.

An dieser Stelle sei auch der bekannte prosodisch scheinbar anstössige Vers Th. 15 ήδὲ Ποςειδάωνα γαιήοχον ἐννοςίγαιον besprochen; γαιήοχον haben alle Hdschr. bis auf M von 3. Hand, die γεήοχον schrieb, um die Correption des αι unnöthig zu machen. Goettling suchte in der ersten Ausg. dadurch zu helfen, dass er

Ποςειδάω γαιήσχον schrieb, in der zweiten Ausg. hielt er sich an jene Lesart des Med. Doch gewinnt auch diese singulär dastehende Form durck Boeckh's Bemerkung, γεήοχος sei bei Pindar Olymp. XIII. 78 (Christ v. 82 Γαιαόχω) beglaubigt, not. crit. 424, einigen Halt, so ist die Sache doch sehr zweifelhaft, da ja die hesiod. Hdschr. selbst fast alle at haben. Es ist vielmehr an der Ueberlieferung festzuhalten; in γαιήοχος ist hier nämlich ein Uebergang des i in j zu statuiren, so dass die Silbe thatsächlich kurz wird. Auf dieselbe Weise lassen sich einzig die Correptionen der diphthongischen Ausgänge at of et vor vocalischem Anlaute erklären, wie Hartel in den Homer. Stud. II so schön gezeigt hat. allelen für die genannte Erscheinung im Inlaut fehlt es nicht, vgl. Hartel Homer. Stud. III 7 .sqq., z. B. Hom. υ 379 ξμπαιον οὐδὲ βίης (im Versanfange). Goettling, der Π 235 und K 243 (χαμαιεῦναι und χαμαιευνάδες) citirt, glaubte, nur "in commissura" sei die Correption möglich, was schon jenes eine Beispiel, das wir statt mehrerer auführten (siehe Hartel a. a. O.), widerlegt.

2. et. Es erscheint abgesehen von den Fällen, die bei der

Formenlehre erledigt werden müssen, in

είν Th. 290. 304 E. 364. 407 zunächst aus είνί entstanden, das selbst wieder durch sogen. Epenthese des ι aus ἐνί geworden ist.

εἵνεκα: Th. 516 εἵνεκ' ἀτασθαλίης fr. 41 εἵνεκα μαχλοςύνης; daneben ἔνεκα Th. 983 E. 164. 166 A. 82 fr. 82. 2. Die lesbische Form ἔννεκα weist offenbar auf einen Consonanten, der sich zu vassimilirte; für den Ausfall des einen v trat dann die Ersatzdehnung ein.

εἰρύμεναι E. 818. Dieser Infinitiv zeigt auffälliger Weise wie die augmentirten Formen z. B. εἴρυcαν Hom.  $\Theta$  226 aus ἐFέρυcαν den Diphthongen. Dieser ist wol mit Curtius Verb. I 125. 123 aus prothetischem  $\epsilon$  vor dem Digamma im Anlaute zu erklären.

Die Formen ἐνεῖκαι Th. 784 und ἐνείκη Ε. 563 (während der Śt. ἐνεγκ lautet), die von Choiroboskos böotisch genannt wurden, vgl. Ahrens de dial. Aeol. 174, während dieser mit Recht dafür hält, sie seien ionisch, erklärt J. Schmidt zur Geschichte des indog. Vocal.I123 so, dass er, gestützt aufdas inschriftl. ΕΠΑΝΕΝΗΝΕΙΓΚΤΑΙ (Boeckh, Urk. über das Seewesen des att. Staates I a. 7), meint, es sei aus ἐνεγκ unter der Einwirkung des Nasals zunächst ἐνειγκ und dann ἐνεικ entstanden.

μειδέων Th. 200, so cod. a, ausserdem bezeugen es Schol. Ven. zu Il.  $\Gamma$  424 u. der Gramm. bei Cramer anecd. Par. IV 193. Während wir Th. 180 die ionische Form des Wortes μήσεα lesen, begegnet uns hier wolbezeugt ein echter Böotismus: die Böoter nämlich liessen für  $\eta$  den Diphthongen ει da überall eintreten, wo die Dorer  $\eta$  stehen liessen, vgl. die Zeugnisse der Gramm. bei Ahrens de dial. Boeot. 182 sq., siehe auch Bergk Literaturg. I 1021 Note 127.

μείς Ε. 537 repräsentirt den rein ionischen Nominativ vom St.

μενς (mens-is); aus μένς-ς (mit Nominativsuffix) ward μένς und hieraus durch Ausfall des ν und Ersatzdehnung μείς, vgl. auch Meister de dial. Heracl. Ital. Curt. Stud. IV. 384.

ξεῖνος Ε. 183 fr. 45. 3 ξεῖνον Ε. 327 ξείνοις Ε. 225 ξεινοδόκψ Ε. 183 ἄξεινον Ε. 715 πολυξείνου Ε. 722 πολύξεινον Ε. 715. Die Form ξεῖνος weist auf das urspr. ξένΓος ἄοΙ. ξέννος hin (dor. ξῆνος); πρόξενΓος z. B. steht auf dem Grabmale des Menekrates, Bergmann, griech. Inschr. von Korkyra Herm. II. Vgl. Brugman Stud. IV. 97. Eben denselben Diphthongen als Ersatzdehnung für ein ausgefallenes ρ, das aus irgend welchem Consonanten (wahrscheinlich Γ, Brugman a. a. O. 118) entstanden ist, weist πείρατα u. Deriv. auf; jenes Ε. 168 πείρατ' Th. 738. 809 πείραςιν Th. 335. 447 (zweimal) 482. 518. 622 ἀπείρων Th. 678 Α. 742 ἀπείρονα Th. 187 Ε. 160. 487 ἀπείριτος Th. 109 Α. 204 ἀπείριτον Th. 878 ἀπειρέςιον fr. 41. 3 ἀπειρέςιοι fr. 58. 4. Alle diese Wörter zeigen die ion. Form, dorisch steht η, ἄπηρος Ahrens de dial. Dor. 159, lesbisch ἄπερρος, das auf ἄπερΓος weist.

Auf Ersatzdehnung für eine ausgefallene Liquida ist auch φαεινοῦ A. 122 φαεινῶ A. 142 φαεινοῖ A. 225 φαείνει Th. 372 E. 528 zurückzuführen, indem aus der Grundform φαεςνός (resp. verbalisch φαέςνω) zunächst das assimilirte φαεννός sich bildete, das der äol. Dialekt aufweist, und dann für den Ausfall eines der beiden ν Ersatzdehnung eintrat, welche letztere Form dem ionischen

Dialekt zugehört.

Neben den gewöhnlichen Formen χάλκεος (Th. 722 und noch 11 Mal) und χρύςεος (Th. 12 und 17 Mal) lesen wir χάλκειον Ε. 144. 493 χάλκειοι Α. 213 χαλκείας Th. 733, dann χρύςειοι Α. 313. Σρύςειοι Α. 226 χρυςείους Ε. 74 χρυςείη Α. 203 χρύςειοι Α. 271 χρύςειον Th. 283 χρύςεια Α. 183. Dagegen ist Α. 199 nicht wie Goettling will χρυςείην, sondern ἐν χερτὶ χρυςέην τε τρυφάλειαν mit Synizese von εη zu lesen, da υ in χρύςεος stäts lang ist; es wird dann freilich der unschöne Vers in der Mitte in zwei Hälften zerschnitten, aber ein metrischer Fehler ist uns doch lieber als ein prosodischer. Der Diphthong ει in den genannten Adjectiven erklärt sich aus der Bildung mit dem Suffix 10, also χρυςε-10-ς (skt-ejas); diese Bildung liebt die Jas, die Dorer liessen diese Adjectivanf 10c auslauten, gemeingriechisch ist εος, vgl. Curtius, Grdz. 4594. Zu der erwähnten Gruppe gehört auch 'Pείη Th. 453 'Pείαν Th. 135 neben 'Ρέην Th. 467.

Die Eigennamen Κρείοντα A. 83 und Κρείουτα fr. 70. 6, die eigentlich Participia eines Verbum purum sind, haben das den Verb. contractis ursprünglich eigenthümliche j (aus skrt. ajami, vgl. die Erörterungen über diese Verba) zu ι vocalisirt, wie z. B. hesiodisches οἰκείων Th. 330, vgl. Curtius Verb. I. 344.

Dagegen ist in den Formen πνείοντες Α. 24 ἀποπνείουςα Τh. 324 ἐπιπνείουςα Τh. 872 ῥείοντι fr. 237 χείουςιν Th. 83, die sich

neben den gewöhnlichen auf εω vorfinden, offenbar aus πνεF-ιω u. s. w. zu erklären, indem hier eine Bildung nach der I-Classe zu statuiren ist. δείω kennt Homer noch nicht; vgl. Curt. Verb. I 299.

Noch unklar ist die Entstehung des Diphthongen ει in εἰαρινός Th. 279 E. 678. 682 εἰαρινοῖςι Ε. 75; die Form entstand wahrscheinlich aus Fεςαρινός.

3. oi. Diesen Diphthong finden wir in  $\pi$ voiậci IIh. 268 und  $\pi$ voiác IIh. 253 neben gemeingriech.  $\pi$ vo $\eta$ , indem jene Formen aus  $\pi$ voF- $\eta$  entstanden sind mit dem weiblichen Suffix  $\eta$  resp.  $\eta$ ; vgl. Curt. Grdz. 564.

Derselben Bildung verdankt das ot seinen Ursprung in ποίη Th. 194 ποίης Th. 576, dann dem abgeleiteten ποιήεςςα Λ. 381 ποιήεντα fr. 163. 7 neben attischem πόα.

Nicht leicht zu entscheiden ist die Frage, wie der Diphthong in ἡγνοίηςε Th. 551 (so auch schon Hom. A 537 B 807 N 28  $\epsilon$  78 dann ἀγνοιήςας' υ 15, ἀγνοιῆςι ω 218) zu erklären ist. Am annehmbarsten ist Hartels Vermuthung, Hom. Stud. III. 28. Darnach ist oι eigentlich gar nicht legitim, sondern es wäre darin eine ursprüngliche Länge des O-Lautes versteckt, die auf ein in diesem Stamme vorfindliches Digamma zurückzuführen wäre, das inschriftlich im Eigennamen ΠολυνόΓας (Wachsmuth Rhein. Mus. XVIII 578) erscheint und nach Curtius' Ansicht Grdz-⁴ 178 auch in einem dem Verbum ἀγνοέω und dem Substant. ἄγνοια zu Grunde zu legenden Adjectivstamm γνοΓο zu Tage treten müsste. Das oι konnte dann irrthümlich wegen Anklingens an ἄνοια für die Länge des o eingetreten sein.

An dieser Stelle müssen wir auch der Form ὁμοῖιος E. 182 (neben ὁμοῖιος Th. 27 E. 144 fr. 13. 1. 78. 2) gedenken. Aus dem ι in ὁμοῖιος entwickelte sich nämlich tỷ (vgl. das erwähnte ἀνοςι $\alpha$  = ἀνοςί $\alpha$  Idal. Bronzepl. 29), woraus u ward, so dass, wie Curtius Stud. II 187 meint, damit nur eine rein phonetische Variante zu ὁμοῖιος geschaffen ward; vgl. auch Hartel Hom. Stud. III 40. Diese Form findet sich bekanntlich nebst der parallelen γελοίιος öfter bei Homer (ὁμοῖιον z. B.  $\Delta$  315. 444. γ 236 und im Hom. Hymn. IV 244 γελοίιον B 215).

Anders ist die Sache in  $\pi$ odo $\hat{n}$ v A. 158; zu Grunde liegt hier die ältere Form des Genetivsuffixes des Duals, skrt. bhjåm gr.  $\phi$ v,  $\phi$  fiel aus und es drang wie im Dativ Plur. ein Guna-i ein.

Die Formen διες E. 234 δίων Th. 446 und δις (Accus. Plur.) E. 77.5 weisen auf die Urform δρις ganz klar, so dass von dem später durch Contraction gewordenen Diphthong on hier keine Spur ist.

4. ou. In einer Reihe von Worten lässt sich die Entstehung dieses Diphthongen auf die Ersatzdehnung in Folge Ausfalles einer Liquida zurückführen. Es sind dies die ionischen Formen: zunächst γούνατα Ε. 587. 608 γούναθ' Th. 460 γουνοπαχής Α. 266, deren

ou allerdings auch durch Epenthese des υ aus γονυατα entstanden sein könnte, doch ist nach Analogie von δουρί A. 362 δουρικλειτῷ fr. 113. 1 δούρατι A. 462 δοῦρα Ε. 807 δούρατ Ε. 546, das offenbar aus einem der dorischen Form δώρατα (vgl. Δωρίς u. Δωρίμαχος in der theräischen Inschr. C. I. 2458) entsprechenden lesbischen δόρρατα hervorgegangen ist (vgl. Brugman de gr. l. prod. suppl. Stud. IV. 97. 117) derselbe Vorgang auch bei γούνατα anzunehmen, das also auch aus einem äol. γοννατα entsprang, indem die eine Liquida ausfiel und Ersatzdehnung eintrat.

Dasselbe geschah bei κούρη Th. 908 fr. 5. 1. 19. 2. 29. 2 Κούρη Th. 979 κούρης Th. 242 κούρην Th. 13. 507. 895. 948. 959. 992 fr. 29· 1. 146. 147. 1. κοῦραι Th. 25. 29. 81. 269. 1022 fr. 222. 5. κοῦρας Th. 60 κοῦρος fr. 120 κουρότερος Ε. 447 κουροτρόφος Th. 452 Ε. 228 κουροτρόφον Th. 450; urspr. war κόρξη, das Digamma ist bezeugt in der von Oikonomides edirten arkadischen Inschr. 1. 1. p. 129 ἔθυςε τὰ Κ· PFAI (Κόρξα mit ergänztem 0); daraus entstand zunächst κουρη und dann κούρη im ion. Dial. (dorisch Κώρα C. I. 2567, bei Theokrit häufig κώρα und κῶρος, vgl. Ahrens de dial. Dor. 161). Vgl. Brugman de prod. suppl. Stud. IV. 117.

Ebenso erklärt sich der Diphthong in μοῦνος Th. 143 fr. 92. 3 μοῦνον Ε. 11. μούνη Ε. 96 μουνογενής Th. 426. 448 Ε. 376 (vgl dor. μῶνος z. B. Kallimach. Hymn. auf Dem. 8. 94). Auch hier ist zunächst eine Form μόννος zu substituiren, deren Doppel v freilich bis jetzt unbekannten Ursprungs ist, Brugman a. a. O. 100.

Endlich gehört auch οὐλόμενον Th. 225 οὐλομένης Th. 593 οὐλομένην E. 717 in dieselbe Gruppe. Nach Curtius' überzeugender Darstellung Stud. V. 218 haben wir in diesen Worte ein Partic. Praes. Med. zum Stamme ὀλ (ὄλλυμι), aus ὀλλόμενος entstanden, welches das Part. zum Med. ὀλνύομαι ist, das zu ὄλνομαι und ὅλλομαι ward, die Form mit Diphthong entstand wie βούλομαι aus βολλομαι (δοίλομα = βουλή kret. βώλομαι), vgl. auch Curtius Verb. I 245. 246.

Den Diphthongen ou finden wir weiter in νούcου A. 43 νούcον Th. 527. 799 νούcοι Ε. 102 νούcων Ε. 92 (attisch νόcoc); woher

er in dieses Wort gelangt ist, ist bis jetzt unermittelt.

Die Formen Οὐλύμποιο Th. 633. 855 A. 30 Οὐλύμπου fr. 49. 2 Οὐλύμπω Th. 953 Οὔλυμπον A. 471 Οὔλυμπόνδε Th. 379 lesen wir neben Όλυμπος, das Th. 47 und noch zwanzig Mal, Ὁλύμπιος, das Th. 75 und vierzehn Mal, Ὁλυμπιάδες, das Th. 25 und noch vier Mal bei Hesiod vorkommt. Die Erklärung des Diphthongen muss sich darauf beschränken anzunehmen, dass das u der Stammsilbe äol. λυμπ = λαμπ zu dem prothetischen o durch Epenthese hinzugekommen ist.

οὔρεος Th. 860. 865 E. 510 οὔρεα Th. 130. 835 Οὔρεα Th. 129 οὔρειν Th. 1001 E. 232 οὔρειαι fr. 28. 1 dann der Eigenname Οὔρειον A. 186 neben ὄρεος A. 374. 386 und ὄρει Th. 484

verdanken ihr ou der Abstammung aus γFoροc (slaw. gora hora); nach Abfall des γ gieng aus Fo durch progressive Ersatzdehnung, die bei o allein Platz greift (vgl. Brugman de prod. suppl. 135) οὖροc hervor (vgl. dor. ὦροc), wenn nicht vielleicht aus γFoροc zunächst γοFροc ward und hieraus durch Vocalisirung des F οὖροc.

In πουλύν Th. 190 πουλυβοτείρη E. 157. 252. 510 πουλυβότειραν Th. 531 Πουλυνόμη Th. 258 ist das ou offenbar durch Epenthese des im Auslaute stehenden υ entstanden, vgl. Curtius Grdz. 670.

## IV. Zusammentreffen contractionsfähiger Vocale.

Zusammenstossende Vocale, die von Anfang an von einander getrennt waren, bleiben oft uncontrahirt, wenn sie sich auch zu einem Diphthongen vereinigen liessen. In sehr vielen Fällen lässt sich nachweisen, dass sie durch einen Spiranten (Fjc) ursprünglich geschieden wurden. Mit Uebergehung sämmtlicher Fälle, die bei Gelegenheit des inlautenden Digammas zu erwähnen sind und ebenso der offenen und contrahirten Formen, in Beziehung zu Declination und Conjugation stehen und die daher an den betreffenden Stellen angeführt werden sollen, gestalten sich diese grammatischen Erscheinungen folgendermassen bei Hesiod:

1. Nomina und Verba mit offenbleibenden Vocalen, vor deren Bildungssuffix ein Spirant stand oder zu vermuthen ist: ἀρήιον A. 66 ἀρηιφίλψ Th. 317 St. Άρευ βατιλήιον Ε. 26 βατιληίδα Th. 462. 892 St. βατιλευ δαΐδων A. 275 (vgl. έν δαΐ λυγρή Th. 650. 674) δαΐφρων Α. 119 Ε. 654 δαϊζομένου fr. 103 δηιοτήτος Th. 852 δηιοτήτι Th. 662 Δηίων fr. 70. 3 insgesammt vom St. δαF (vgl. Alkman fr. 79 Bergk πνεύμα πύρ τε δάΓιον) ληίδ' Th. 444 ληίζετ' Ε. 702 ληίςςεται (Conjunctiv Aor.) Ε. 322 von der W. λας Curtius Grdz.<sup>4</sup> 265, die auch dem Compar. λώιον Ε. 350. 433. 759. 810 zu Grunde liegt, vgl. Brugman de prod. suppl. Stud. IV 153 Λητοΐδης Α. 479 Λητοΐδην fr. 49. 3 aus dem St. ΛητοΓι woraus Λητώ hervorgieng, ebenso nach dessen Analogie Δαναΐδης A. 229 νήια Ε. 508 (νήΓια) Νηληιάδαο fr. 138. 2 St. Νηλευ όλώιον Th. 591 hervorgegangen aus όλοΓιον vgl. Brugman de prod. suppl. Stud. IV 162 Πανοπηίδος fr. 113 St. Πανοπευ πατρώιον Ε. 376 vom St. πατρο, der in den Compositis vorkommt; wie oben erwähnt worden, geht es auf πατροjιος zurück, woraus πατρώιος ward; Πληιάδες Ε. 615. 619 Πληιάδων E. 383 Πληιάδας Ε. 572 aus ΠλεΓιάδες vgl. Brugman, Stud. IV. 165 πλωίζεςκον Ε. 633, zu Grunde liegt der St. πλοΓ; χρηίζων Ε. 351. 499 χρηίζειν Ε. 367, auch dies Wort hatte höchst wahrscheinlich ein Digamma hinter dem Wurzelvocal, vgl. Brugman 158. Hieran schliesst sich ἀχρήιος Ε. 297, das aus ἀχρεξέςιος hervorgieng, dann άγλαΐη Α. 272 άγλαΐαι Α. 285 άγλαΐαις Ε. 272 'Αγλαΐην Τh. 909. 945 'Αχελώιον Τh. 340 θαλαμήια Ε. 807 Καδμηίδι Ε. 162 Κερκηίς

Th. 355 Κρηνηίς Th. 359 (den letzten drei Eigennamen liegen offenbar Stämme auf ευ zu Grunde) λήιον Α. 288 πολυλήιος fr. 80. 1 μαντήια fr. 80. 8 οἰκήιον Ε. 457 ποιμνήιον Ε. 787 πολεμήια Α. 238, die letztgenannten Wörter mit Dehnung des alten α-Aus-

ganges, vgl. G. Meyer Kuhns Zeitschr. XXII. 494.

. Contrahirt erscheinen nur die Adiect. ἡῷος E. 548 A. 396 aus ἡόςιος ἡψιος (W. ἡος) καλλιπάρηον Th. 238. 298. 960. 976 καλλιπαρήους Th. 270. 907 (παρήιον = lesb. παραύα, aus welchem Diphthong Curtius Grdz. 405. 389 auf die W. ἀF in ἀίω aufmerksam macht, wodurch sich das urspr. Offenbleiben der Vocale erklären würde); ὀρεςκψοιςι fr. 110. 5.

2. Wörter die im In- oder Anlaut uncontrahirte Vocale zeigen: ἄατος Th. 714, wie ἄαται A. 101 auf ἄΓαμαι auf ἄΓατος zu-

rückzuführen.

ἄεθλον Th. 437 A. 311 ἀέθλω A. 305 ἀέθλους Th. 951. 994 ἄεθλα E. 654 ἀεθλεύως Th. 435 vom St. vad, mit vor Digamma vorgeschlagenem α (lat. vadimonium) Curtius Grdz. 249. Contrahirt

dagegen ἄθλος Th. 800 ἄθλ' E. 656.

ἀείδειν Ε. 662 A. 394 ἄειδον Th. 75 ἀοιδή Th. 60 ἀοιδῆς Th. 48. 917 E. 659 A. 205 ἀοιδῆ Th. 44 A. 282 ἀοιδήν Th. 22. 104 E. 583 fr. 227. 2 ἀοιδῆςι Ε. 1 ἀοιδός Th. 99 E. 26 ἀοιδῷ Ε. 26 ἀοιδόν Ε. 208 ἀοιδοί Th. 95 fr. 132. 2 fr. 227. 1. Das α ist gleichfalls prothetisch vor einstigem Digamma, Curt. Grdz. 247.

ἀείρας Ε. 691 fr. 174. 5 ἀεῖραι Ε. 761 ἀειρόμεναι Ε. 540 St. ἀςΓερ woraus ἀΓερ ward, Curt. Grdz. 356. Dagegen ἀρέςθαι Th. 628 ἀρθείς Ε. 551 ἄρηαι Ε. 632. Α. 107 ἀρέςαντο Α. 255. Dazu gehört ἀερςιπόται Α. 316 ἀερςιπότητος Ε. 777; ebenso steckt dieselbe Wurzel im offenbleibenden Subst. ἄορ Th. 283 Α. 221. 457. χρυςάορα Ε. 771 χρυςάορον fr. 227. 3 Χρυςάωρ Th. 281. 287 Χρυςάορι Th. 979.

'άξξει Ε. 6 άξξων Α. 96. 434 άξξειν Τh. 474 άξξεται Ε. 377 άξξηται Ε. 394 άξξετο Th. 135. 524. 641 άξξομένοιο Ε. 773, aus St. ά-Γεξ hervorgegangen mit prothet α, W. vaks Curtius Grdz. 386.

άεςίφρονα Ε. 315. 335. 646 άεςιφροςύνηςι Th. 502.

άίδιον Α. 310.

'Αμαθαονίδαις fr. 222. 2.

ἀυτῆς A. 346. 433. 459 ἀύτευν A. 309 W. ἀF Curtius Grdz. 390. ἀυτμή Th. 696. 862 hängt mit der W. des vorhergenannten zusammen.

ἔαρ E. 492 (Nom.) 477 (Acc.) ἔαρος E. 569 ἔαρι E. 462 (mit Synizese), aus Fεcαρ hervorgegangen.

'Ερμάων fr. 46. 1.

èύc aus ècύc entstanden bleibt offen im Nom. Masc. Th. 565 E. 50 A. 26 èύ Th. 885, ausserdem in den Compositis, wenn auf das υ Doppelconsonanz folgt: ἐυδμήτοιο fr. 76. 4 ἐυδμήτων A. 242 ἐύζωνος fr. 138. 1 ἐυζώνοιο A. 31 ἐυκτίμενον A. 81 ἐυμμελίης A. 368 ἐυμ-

μελίην fr. 133 ἐύξοον Α. 351 ἐυπλεκέων Α. 306 ἐυπλόκαμον fr. 51 Schoemann (bei Goettling fehlt es) ἐυπλόκαμοι fr. 163. 5 ἐυρρείτην Th. 343 ἐυστέφανοι A. 273 ἐυστέφανοι Th. 255. 1008 Ε. 300 fr. 13. 2 ἐυστεφάνψ Th. 983 ἐυστέφανον Th. 196 Α. 80 ἐυσφύρου Α. 16 ἐυσφύρψ Α. 86 ἐύσψρον Th. 961 ἐυτροχάλψ Ε. 599. 806 ἐύτροχον Α. 463. Koechly schreibt auch Th. 723 Πεφρηδώ τ' ἐύπεπλον, doch ist mit Goettling und Schoemann richtig εὔπεπλον zu lesen, ebenso εὔτυκτον Α. 136, obzwar cod. F u. a. ἐὐτυκτον aufweisen. Hiezu kommt die Nebenform mit gedehntem Ε-laut ἡύν Th. 817 ἢυκόμοιο Th. 241 Ε. 165 ἢυκόμους Th. 267.

ήέ Th. 864 E. 209. 710 A. 345.

ήέλιος (Ἡέλιος) an 6 Stellen der Theog. 9 der Erga und einer in den Fragm.; dass zwischen den beiden anlautenden Vocalen ein Consonant ausfiel, beweist die hesych. Glosse ἀβέλιος ἡλιος Κρῆτες.

ἠέρι Th. 9 ἠέρα Th. 697 E. 125. 223. 255, das Compositum ἡεροειδής an 3 Stellen in der Theog. 1 in den Erga, ἠερόεις an 8 Stellen in der Theogonie; gesagt; W. ἀF, Nom. ἀήρ E. 549.

ηίθεον fr. 107; zu Grunde liegt die W. vidh, Curtius Grdz.<sup>4</sup> 567, das η soll nach Curtius' Ansicht aus prothetischem  $\epsilon$  gedehnt sein.

Ήιόνη Τh. 255.

ηὐτε fr. 223. Sehr wahrscheinlich ist die Ableitung Kvicala's, Untersuch. auf dem Gebiete der Pronom. (Wien. Akad. 1870) p. 54 aus ἢ cFoτε, woraus wie ὕπνος = cuπνος aus skt. svapnas ἡcυτε und ἡύτε ward.

 $\mathring{\eta}$ ώς, 5 Mal in der Theog. 8 Mal in den Erga,  $\mathring{\eta}$  $\mathring{\psi}$ οι (=  $\mathring{\eta}$ όςιος) Ε. 548 Α. 396 vgl. äol. αδώς, lakon.  $\mathring{\alpha}$ β $\mathring{\omega}$  = πρωΐ.

'Ιαωλκός Α. 380 'Ιαωλκόν Α. 474, dagegen ἐc 'Ιωλκόν Τh. 997. Κάικος Th. 343.

 Κήυξ Α. 472 Κήυκα Α. 354. 476 aus Κά<br/> Γαξ hervorgegangen, Brugman de prod. suppl. Stud. IV 152.

κλέος Th. 530 A. 107 St. κλέFες, so auch Ήρακλέης Th. 318. 527, βίη Ήρακληείη an 5 St. der Theog. 6 der Aspis. Κλέεια fr. 13. 2 aus ΚλέFεςια Κλέοδαίου fr. 9. (Sonstiges siehe bei der Deelin.)

λόεςθαι Ε. 749 λοεςταμένη Ε. 522 λοεςτάμεναι Th. 5, St. λοΓ. Λυκάονος fr. 136. 1.

δάρους Th. 205 ὀαριςμούς E. 789 von der W. Fep sagen, vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 346; über das anlautende o sind die Meinungen getheilt, siehe Curt. a. a. O. Bugge Stud. IV 337.

διες Ε. 234 δίων Th. 446 δις (Accus.) Ε. 775, St. δF.

δι**c**τοί Α. 130.

ούατα Ε. 546 ούαςιν Th. 701. 777, urspr. ούςατα, Curt. Grdz.<sup>4</sup> 405.

πάις Th. 178. 565. 746 E. 50. 376 A. 26, urspr. πάΓις alt-

latein. pover.

Ποςειδάων Ε. 687 fr. 44. 2. 76. 4 Ποςειδάωνα Th. 15; dagegen Ποςειδών Th. 732, was auffällig ist. Es ist nicht unmöglich, dass an dieser Stelle die ionische uncontrahirte Form Ποςειδέων, die cod. v wirklich auch überliefert, herzustellen ist, da auch cod. M und V darauf hinweisen, indem sie die offene Form Ποςειδάων haben, die freilich metrisch unmöglich ist.

πρηΰνει Th. 254 πρηΰνειν Ε. 797; das zu Grunde liegende πραΰς (neben πρῆος) gieng aus πραj-υ-ς hervor, Curtius Grdz. 284.

προΐωξις Α. 154.

πρωΐ Ε. 461 aus πρα<br/>Fo-1 entstanden, das ein Locativ von πρα<br/>Foc skt. purvas ist; Brugman de prod. suppl. Stud. IV. 154.

φέεθρα Th. 695 E. 738 καλλιρέεθρον Th. 339, aus φεγεθρον. φηιδίως Th. 90. 442 E. 43. 215. 288 φηίδιον Ε. 453. 454

**ρηιδίη Ε. 292.** 

cαώcει fr. 139. 1 Σαώ Th. 243; die W. ist noch nicht hinreichend aufgeklärt, wahrscheinlich enthielt sie ein Digamma.

τριχάϊκες fr. 7. 1.

Τυφάονα Τh. 306 Τυφαόνιον Α. 32.

φάος, 5 Mal in Theog. 3 Mal in Erga 2 Mal in den Fragm. aus φάΓος; daher φαεινοῦ Α. 122 φαεινῶ Α. 142 φαεινοῦ Α. 225 φαείνει Th. 372 Ε. 528 Φαέθοντα Th. 987 φαέθων Th. 760 φαεςιμβρότου Th. 958.

Xάοc Th. 116. 700, urspr. χάF-oc Curt. Grdz.4 196.

χλοερῷ A. 393 von χλόη, das auf χλο-Fη zurückgeht, Curtius Grdz. 202.

Diärese, d. h. Spaltung eines ursprünglichen Diphthongen erleidet nur ὀιζύος Ε. 113. 177 A. 351 'Οιζύν Th. 214 ὀιζυρῆ Ε. 639 ὀιζυροῖςιν Ε. 195. Diese Wörter sind nämlich abgeleitet von οἴ-ζω einem onomatopoietischen Verbum, das zum St. die Interjection oἴ hat, welche schon den urspr. Diphthongen aufwies, vgl. Renner de dial. antiq. Gr. poes. eleg. et iamb. Stud. I a 189.

Einige Wörter weisen wie die Verba contracta vocalische Assimilation auf: θόωκοι fr. 187. 2; die Grundform ist θάΓακος, woraus θάΓοκος θάωκος θόωκος geworden ist; hieraus muss die contrahirte Form θῶκος entstanden sein, die sich E. 493. 574 vorfindet; weiters φόωςδε Th. 669, das auf φάΓοςδε zurückgeht, woraus zunächst φαωςδε dann φόωςδε ward; ἐξεφαάνθη Th. 200 aus ἐξεφαένθη hervorgegangen.

Keine Assimilation dagegen ist in ἄαται A. 101 anzunehmen, das man verschiedentlich in ἄεται und ἄται zu ändern versuchte. Vielmehr ist hier höchst wahrscheinlich ein Verbum ohne Themavocal zu statuiren ἄΓαμαι, vgl. Sonne Kuhns Zeitschr. XIII. 418.

Von Contractionen haben wir an dieser Stelle nur noch zwei zu berühren. Die Präposition  $\pi\rho\delta$  verschmilzt mit dem Augmente

in προύθηκε Th. 537 προύκειτο A. 312. Alle übrigen Fälle von offenen und zusammengezogenen Formen werden bei der Betrachtung der Flexionen erörtert werden.

# V. Synizese, Krasis und Apokope.

Die Synizese zusammenstossender Vocale innerhalb eines Wortes, von der allein wir hier zu sprechen haben, ist eine bei Hesiod ziemlich häufige Erscheinung. Wir finden sie in der Vocalverbindung:

εα: im Anlaute ἔαρι Ε. 461 im Anfang des Hexamèters; im Auslaute in der Flexion der A-Deelin. θεά Th. 426 θεάν Th. 196 (εἰρέας Th. 804 wäre möglich hieherzuziehen, doch nimmt man besser den Ausgang ας als kurz an, siehe die A-Deelin.) χρυςέας Α. 188; conson. Deelin. ἀφρογενέα (nach der Conjectur von Reiz für das unmögliche 'Αφρογένειαν, das Goettling aufnahm) Th. 196 ἀψεύδεα Th. 133 Γηρυονέα Th. 982 'Επιμηθέα Th. 511 'Ηρακλέα Α. 448 (nach Goettlings Lesart in A. 458 auch da) Κυπρογενέα (nach Goettling für Κυπρογένειαν) Th. 199 νείκεα Ε. 33 πολέας Ε. 580 πολυγηθέα Th. 941 Πολυδεύκεα fr. 33 Προμηθέα Th. 510 Ετύχεα Ε. 150 Φιλομμηδέα Th. 200 Ψεύδεα Th. 299 (Variante Ψευδέας gleichfalls mit Synizese zu lesen); im Pronom. cφέας Th. 624 A. 326 und im Adverb. ρέα Ε. 5.

εαι: βούλεαι Ε. 647 (cod. V βούλει) ίξεαι Ε. 477.

εο: χάλκεον Τι. 764 χρύσεον Ε. 109.

εοι: χάλκεοι Ε. 150 χρυςέοιςι Τh. 12.

εω: Im Genetiv Sing. der A-Declin. άβούτεω Ε. 451 'Αίδεω Th. 311. 768. 774 Αἰήτεω Th. 994 ἀργέςτεω Th. 870 ἐριβρύχεω Th. 832 Κρονίδεω Th. 57 Ε. 71; Genetiv Plur. der A-Declin.: ἀγορέων Ε. 30 ἀπαςέων Th. 79. 361 αὐτέων Α. 237 βαινουςέων Α. 232 εὐοχθέων Ε. 477 κεφαλέων Th. 828 μελιςτέων fr. 44. 5 Νυμφέων Th. 130 οἰνέων Ε. 572 παςέων Th. 828 πυλέων Th. 741. 774 Α. 246; Genet. der O-Declin.: δενδρέων fr. 249 θεῶν Th. 44; Ausgang der sog. attischen Declin.: Βριάρεως Th. 139. 714 'Οβριάρεως Th. 734 Βριάρεων Th. 817. Genet. Pl. der conson. Decl ἀγγέων Ε. 475 θεμιςτέων Th. 235 κηδέων Th. 102 μηδέων Th. 200 τευχέων Α. 71; Verbalausgang: ἐρέω Ε. 202 νοέων Ε. 286 und im Adverb ἀςτεμφέως Th. 748.

εψ Dativausgang: ἀργυρέψ Ε. 144 (die Hdschr. ἀργυρῷ, jenes richtige Conjectur von Spohn-Goettling) δενδρέψ Ε. 583 κηλέψ Th. 865 'Οβριάρεψ Th. 617 χρυσέψ Ε. 129. (ἀργυρέψ δενδρέψ und χρυσέψ verkürzen ausserdem die auslautende Silbe vor folgendem vocalischen Anlaute.

 $\epsilon\eta$ : cιδηρέη (Var. cιδήρη) Th. 764 χρυcέητ Th. 975 χρυcέην Th. 822. 962. 1005 E. 65 A. 199 fr. 138. 3.

 $\epsilon$ η: ἀργαλέη Ε. 640, die auslautende Silbe auch noch vor vocal. Anlaut verkürzt.

ηε: βατιλήετ (ΒΟ βατιλεῖτ) Ε. 263 ἐπηετανόν Ε. 607.

ow: βοῶν Th. 983; Goettling will die sonst unerhörte Form βῶν.
υw: nur im Eigennamen Ἡλεκτρύωνος Α. 3 Ἡλεκτρύωνα Α.
82 Ἡλεκτρυώνης Α. 16. 35 Ἡλεκτρυώνη Α. 86. Das υ kam hier
dem Spiranten F sehr nahe.

αοι: Th. 48 ἀρχόμεναί θ' ὑμνεῦςι θεαὶ λήγουςαί τ' ἀοιδῆς, doch ist die hier nothwendige Synizese durch die Lesart λήγουςί τ' ἀοιδῆς beseitigt, obzwar jene nicht gerade unmöglich wäre, da ja

ψδή aus ἀοιδή hervorgieng.

Von der Krasis findet sich natürlich noch selten Gebrauch gemacht; sie ist angewendet 1. beim Artikel in τὔμιου Ε. 558 mit Psilosis; 2. bei der Coniunction καί, was sich bei Homer noch nirgend vorfindet (Π. Φ 108 ist nicht οἷος κάγψ sondern καὶ ἐγψ zu lesen) u. z. in κεἰς Ε. 44 nach cod. Μ, während ΒΤβSQ das unmögliche κ' εἰς aufweisen; κάκεῖνος Ε. 295 (Schäfer καὶ κεῖνος) κἄν Ε. 357 nach ST (Ο κἄν), wie auch Tzetzes und Moschopulos lasen; so Goettling, Steitz, Schoemann, Flach, während Koechly-Kinkel ὅγε καὶ μέγα δψη nach Hermanns Vorgange schreibt; mit Aspiration in χψ Th. 284 (= καὶ δ). 3. bei οὖνεκα Th. 88. 235. 464 Ε. 138 fr. 7. 2. 77. 2, οὖνεκὰ Th. 144. 197. 534 Ε. 517. 4. in τοὖνεκα mit Psilosis Th. 88 τοὖνεκὰ 24.

Apokope. Die Anwendung der Apokope ist auf die Partikel

ἄρα und etliche Präpositionen beschränkt.

Jene Partikel weist aber nur einen Fall auf, der auf Conjectur gestützt ist, nämlich E. 372 wo die Ueberlieferung πίστεις ἄρα δμῶς καὶ ἀπιστίαι ὥλεςαν ἄνδρας bietet, Guiet und Dindorf emen-

dirten ἄρ τοι ὁμῶc, was auch Goettling aufnahm.

Unter den Präpositionen finden wir apokopirt: 1. ἀνά: ἄνδιχα Ε. 13 ἄν δὲ θεοῖcι χεῖρας ἔχον Α. 246 ἀνττρέφεται Th. 763 cod. Par. C. und einige geringere Hdschr. haben das metrisch unmögliche ἀναςτρέφεται. Mit Uebergang des ν in μ vor Labialen und μ: ἄμπαυμα Th. 55 ἄμ πέλαγος Th. 190 ἄμ φυτά Ε. 571 (L ἄμφυτα)

ἄμβατος Ε. 681 αμ μέςον Α. 209 (M αν μέςον).

2. κατά: ἐνικάτθεο Ε. 27 ἐγκάτθεο Ε. 627 ἐγκάτθετο Τh. 487. 890. 899. Mit Uebergang des τ in andere Laute in Folge Assimilation: κάββαλε Α. 462 κάββαλ' Th. 189 καββάλετ' Α. 130 κὰδ ὑύναμιν Ε. 336 κὰδ δ' ἄρ' ἀπ' οὐρανόθεν Α. 384 κὰμ μὲν ἄροτρον Ε. 439. Ganz abgefallen ist auch das τ in καυάξαις Ε. 666. 693, das unmittelbar aus καΓάξαις hervorgieng, und in κακτάμεναι Α. 453.

3. παρά: πὰρ δ' αὐτῆς Τh. 64 πὰρ δ' αὐτοῖς Λ. 305 πὰρ δ' ᾿Αχλύς Λ. 264 πὰρ Διί Ε. 259 πὰρ δ' ἴθι Ε. 493 πὰρ δ' ἰχθύες Λ. 317; das hier, weil πάρ in der Thesis steht, metrisch mögliche παρά findet sich auch wirklich in einzelnen Hdschr., doch haben die besten die Apokope. πὰρ Ζηνός Ε. 87 (β u. a. haben das metrisch unmögliche παρὰ Ζηνός, vor ζ bleibt bei Hesiod nämlich

nie eine vocalische Kürze ungelängt) πὰρ Ζηνί Th. 388 (πάρ in der Thesis) ἄλλη παρκλίνωτι Ε. 262, so nach Ββ u. a., da die andern Hdschr. das unmetrische παρακλίνωτι überliefern.

. 4. περί : περίαχε Th. 678 aus περΓίαχε hervorgegangen (siehe bei Digamma) περοίχεται Th. 733 aus περΓοίχεται, wenn auch das Digamma an unserer Stelle nicht mehr gefühlt ward. Curtius stellt οίχομαι mit Recht zur W. Fix Grdz. 498. Ahrens sah irriger Weise in den beiden Verben eine Elision wie in πέροδος C. I. 1688 v. 15. 16.\*) Doch da die beiden Verba digammirt waren, so haben wir es mit keiner Elision des i vor einem Vocale, sondern mit einer thatsächlichen Apokope vor einem Consonanten zu thun.

#### Consonantismus.

# 1. Das Digamma.

Das Digamma ist wie bei Homer, so auch bei unserem Dichter noch ein lebendiger Laut; unzweifelhafte Beweisstellen liegen in ziemlicher Zahl vor. Man würde aber sehr irren, zu glauben, dass es sich bei allen Wörtern eines Stammes, der es nachweislich besass. wiederfinden müsse (wie dies Flach meint, Proleg. zur Theog. und Vorbemerkungen zu seiner Ausg. der Hesiod. Ged.). Im Gegentheil. bei einem und demselben Worte finden wir bald Digammawirkung. Doch herrscht auch keine Willkür darin, wie es für den ersten Augenblick scheinen könnte. Die Gesetze, welche Hartel in seinen Hom, Stud. III für die Stellung des Digamma bei Homer gefunden hat, lassen sich vollinhaltlich auch für die Hesiodischen Gedichte aufstellen. Dabei werden wir freilich gewahr, dass die Vernachlässigung der Digammawirksamkeit bei Hesiod noch einmal so weit vorgeschritten ist als bei Homer. Positive Resultate lassen sich übrigens nur aus der Betrachtung des anlautenden Digammas gewingen und selbst da nur theilweise, indem Wörter, die am Versanfang oder nach einem mit Doppelconsonanz auslautenden Worte stehen, ausser Betracht kommen müssen. Ebensowenig lässt sich ein unbestreitbarer Schluss auf die Existenz des Digamma ziehen, wenn bei kurzvocalischem Auslaute vor einem sonst digammirten Worte ein v ephelkystikon steht, ohne dass eine Längung der dem letzteren vorausgehenden Silbe eintritt, indem es schwer zu entscheiden ist, wann das v in den Text hineinkam. Auch auf das inlautende Digamma lässt sich nur indirect schliessen. Mitunter erscheint der Spirant auch unter anderem Gewande versteckt. Im Folgenden soll nun eine gedrängte Uebersicht der genannten Digammaverhältnisse in den Hesiodischen Gedichten gegeben werden.

Die Functionen des Digammas im Anlaute sind bei Hesiod folgende:

<sup>\*)</sup> Verhandl, der 13. Philologenvers. zu Göttingen 1852 p. 75.

I. Lange vocalisch oder diphthongisch auslautende Silben werden durch Digamma in ihrer ursprünglichen Quantität erhalten, wenn sie in der Arsis stehen.

II. Auch in der Thesis wird in einzelnen Fällen auslautende vocalische oder diphthongische Länge vor Digamma bewahrt, vornehmlich bei καί, indem dies Wörtchen durch das Anknüpfen eines neuen Satzgliedes eine grössere Kraft gewinnt; namentlich geschieht dies im vierten Fusse.

III. Consonantisch auslautende Silben, die in der Arsis stehen, werden mit Hilfe des nachfolgenden Digamma gelängt. Diese Positionsbildung findet auch

IV. ausnahmsweise in der Thesis statt, aber nur beim Pro-

nomen person, der 3. P. im Dativ oi.

V. Digamma behebt den Hiatus bei auslautenden vocalischen Kürzen vor scheinbar vocalischem Anlaute. In dieser Function zeigt sich die Wirkung des Digammas am öftesten.

Dagegen wird die Wirkung des Spiranten vernachlässigt:

1. Wenn eine auslautende vocalische oder diphthongische Länge vor digammirtem Worte in der Thesis steht.

2. Die Positionslänge bei kurzem consonantischen Auslaute vor folgendem Digamma tritt nicht ein, wenn die Silbe in der Thesis steht.

3. Endlich gibt es eine Reihe von Fällen, wo vor ursprüng-

lichem Digamma Elision stattfindet.

Der leichteren Uebersichtlichkeit wegen bezeichnen wir in der folgenden Zusammenstellung der Wirkungen und Vernachlässigungen des Spiranten die verschiedenen Fälle bei einem jeden Wortstamm, der nachweisbar mit Digamma anlautete, den oben aufgestellten Gesetzen entsprechend mit römischen und arabischen Ziffern, mit jenen die Wirkungen, mit diesen die Vernachlässigungen.

Fαγ (ἄγνυμι): III. εἴ χ' ἔτερον ἄξαις Ε. 434, so Par. C (Koechly-Kinkel) die anderen Hdschr. ἔτερόν γ' ἄξαις, wo γ' offenbar unverständiger Weise eingeschoben ward, um die Lünge des ov zu erklären; schon Bentley fand das Richtige. V. ἐπὶ νῶτα ἔαγε Ε. 534.

Fαδ (urspr. cFαδ, lat. suad-vis) V. κέλαδοί τε άδον Th. 926

αείςατε, ήδυέπειαι Th. 965. 1021.

Γανακ (ἄναξ ἀνάςςςω): V. ςὺν ᾿Απόλλωνι ἄνακτι Τh. 347 τοῖο ἄνακτος Th. 493. 859 Κρόνου υἱὲ ἄναξ Th. 660 ὀρνυμένοιο ἄνακτος Th. 843 πατρὶ ἄνακτι Th. 932 ἐκατηβελέταο ἄνακτος A. 100 ἀμφὶ ἄνακτα A. 179 ἐς Κήυκα ἄνακτα A. 354 Ὑςνυαλίοιο ἄνακτος A. 371 Βήλοιο ἄνακτος fr. 46. 2 ἠδὲ ἀνάςςει Th. 403 ἠδὲ ἀνάςςειν Th. 883.

3. μέγ' ἄνακτι Τh. 486 ἀριδείκετ' ἀνάκτων Τh. 543 δῶκε δ' ἄνακτι fr. 174. 2. Hiezu kommt καὶ πλείστων ἤναςτε fr. 112. 2 wo das temporale Augment auf das völlige Verschwinden des anlautenden Spiranten weist (Flach änderte ἐΓάναςτε).

Fax (ήχέω ἠχή ἠχώ ἠχέτα ἠχήεις) I. εκιδναμένη· ἠχεῖ Th. 42 II ἀνθεῖ καὶ ἠχέτα E. 582 V ἄγνυτο ἠχώ A. 279. 348 ἡ δέ τε ἠχή A. 438.

1. δόμοι ήχήεντες Τh. 767 2. κυανόπτερος ήχέτα τέττιξ Α.

393 3. ὑπὸ δ' ἤχεεν Τh. 835.

Fάcτυ: V. ἀνὰ ἄcτυ Th. 91 die jüngere Lesart für ἀν' ἀγῶνα, (obzwar jenes Stob. flor. LXXX 15 und alle Hdschr. haben, doch der Schol. bemerkt ἀνὰ ἄcτυ γρ. ΑΝ' ΑΓΩΝΑ ἀντὶ τοῦ ἀνὰ τὸ ἄθροιςμα was durch Schol. BM zu Il. Ω 1 bestätigt wird, vgl. Koechly-

Kinkel krit. Apparat.).

Fε (urspr. cFε skt. sva) a. in der Genetivform είο: V. ος αν μετὰ είο Th. 392 b. in der Dativform of: Ι γλυκερή οί ἀπὸ cτόματος ρέει αὐδή Τh. 97 καί οἱ πεφραδέτην Th. 475 οι οἱ άπεμνήcayτο Th. 503 καί οἱ ἐπ' αἰετὸν ώρςε τανύπτερον Th. 523 καί οἱ τοῦτ' ὀνόμην' ὄνομ' ἔμμεναι fr. 77. 2 καί οἱ ἐπίςκοπον "Αργον ἵει fr. 4. 1. ΙΙ, ώς δή οἱ φράςςαιτο Th. 900 ΙΙΙ. ἐννέα τάρ οἱ νύκτας ἐμίς γετο Th. 56 ταύτην γάρ οί μοιραν ἐδάς ςατο Th. 520 αὐτὸς γάρ οἱ ἐπῶρςε βίην Α. 69 τὸν μέν οἱ ἐδέξατο Γαῖα Τh. 479 ὄν οἱ ἔδωκε Α. 125 IV. τώς γάρ οἱ φραςάτην Th. 892 ως γάρ οἱ διέκειτο A. 20; beide Male ist γάρ in der Thesis des ersten Fusses lang; hiezu kommt ἢ μέν οἱ πατέρ' ἐςθλὸν ἀπέκτανε A. 11. Goettling und Koechly-Kinkel haben μήν, doch gegen die Ueberlieferung der meisten Hdschr., denn µév hat MFCHBµ. Flach hat richtig µév Foi geschrie-Im Hinblick auf jene beiden Fälle muss gewiss auch hier das gut überlieferte µév festgehalten werden, um so mehr als es auch hier in der Thesis des ersten Fusses gelängt ist. Bei Homer hat nur das einzige Personalpronomen der dritten P. und mit Ausnahme eines Falles wieder nur der Dativ die Kraft derartige kurze Wörtchen, besonders μέν und γάρ zu längen, vgl. Hartel Hom, Stud. III. 72. V. ἔνθα δέ οἱ cπέος ἐςτί Τh. 301 ἔνθ' ἄρα οἱ δάςςαντο Th. 303 πόρεν δέ οἱ ἀγλαὰ δῶρα Τh, 412 πολλή τέ οἱ ἕςπετο τιμή Τh. 418 καί τέ οἱ ὄλβον ὀπάζει Τh. 420 οὕνεκά οἱ πέπρωτο Τh. 464 ή δέ οί Τh. 509 ἀμφὶ δέ οί στεφάνους Τh. 576 ἀμφὶ δέ οί cτεφάνην Th. 578 χάλκεον δέ οἱ ἦτορ Th. 764 ἐκ δέ οἱ ὤμων Th. 824 ἐκ δέ οἱ ὄςςων Τh. 826 τρεῖς δέ οἱ Εὐρυνόμη Χάριτας τέκε Τh. 907 Καδμείη δ' ἄρα οἱ Σεμέλη τέκε φαίδιμον υἱόν Τh. 940 την δέ οἱ ἀθάνατον Τh. 949 πολύν τέ οἱ ὤπαςεν ὄλβον Th. 974 πάντα δέ οί χροΐ κόςμον ἐφήρμοςε Ε. 76 ἐν δ' ἄρα οί ςτήθεςςι Ε. 77 ἔργον, ὅ οἱ Διόθεν θέμις ἢεν Α. 22 ἀλλά οἱ εὐχωλέων οὐκ ἔκλυε Φοῖβοc A. 68 μάλα γάρ νύ οἱ ἄρμενα εἶπε A. 116 ὄcce δέ οί πυρὶ λαμπετόωντι ἐίκτην Α. 390 ἐςςυμένως δέ οί Α. 411 ἀμφὶ δέ οἱ βράχε τεύχεα Α. 423 πάγος δέ οἱ ἀντεβόληςεν Α. 439 ἀκάματον δέ οἱ ὦρcε θεὰ μένος fr. 4. 3 οὐδέ οἱ ὕπνος ibid. Ἱππότην δέ οἱ υἱὸν ἐνὶ μεγάροιςιν ἔτικτεν fr. 83. 3 οἶνος δέ οἱ ἔπλετο μαργός fr. 94. 2 ήδε δέ οἱ κατὰ θυμὸν ἀρίςτη φαίνετο βουλή fr. 110. 1. c. In der Form des Accusativs ε V. άλλά ε ις εδάμαςςε Τh. 332 κρύψεν δέ έ χερςί Τh. 482 οὐδέ έ λήθει Ε. 268 ἤδη μέν τέ ε φημι Α. 359 φιλεῖ δέ έ μαλθακὸς ὕπνος fr. 94. 4.

Vernachlässigungen des Digamma weist das Personalpronomen der dritten Person selbst nicht auf, wohl aber das abgeleitete Pron. possessivum őc, das in πατέρα δν "Αρην Α. 59 und θυγατέρα ήν Th. 819 auch Erhaltung des vocalischen Auslautes und wegen der Erinnerung an den einstigen Anlaut cF auch sogar Längung des kurzen α ermöglicht; bloss den Hiatus behebt Dig. bei ὅc in ἀφίκετο ονδε δόμονδε A. 38. Dagegen erscheint bei dem Possessiv Dig. vernachlässigt:

1. τέρπεται δν κατά θυμόν Ε. 358 ἐφίληςε καὶ δν χρηςτήριον είναι fr. 80. 6. 2. μέγα νήπιος ῷ ἐνὶ οἴκῳ Ε. 131 ἀνόςτεος ὃν πόδα τένδει Ε. 524. 3. εὐνῆς ἕνεχ' ἡς ἀλόχοιο fr. 82. 2. Die Form ¿óc kommt ausser Betracht, da bei ihr-Dig, nicht nachweisbar ist.

Fέαρ (ἔαρ εἰαρινός) ΙΙΙ. πολιὸν ἔαρ Ε. 477.

3. μήτ' ἔαρ τιτνόμενον Ε. 492 ἄλλος δ' εἰαρινός Ε. 678 (εἰαρινός hatte wahrscheinlich das Dig., vgl. Curtius Grdz. 391).

Feθ (ursp. cFeθ, vgl. Curtius Grdz.4 305, über die Digammaspuren bei Homer Hoffmann quaest. hom. II 38) in ήθος: II. νόμους καὶ ήθεα Τh. 66 βίστον καὶ ήθε' ὀπάςςας Ε. 167 πόλιν καὶ ήθεα Ε. 222 οἴκψ καὶ ἤθεςι Ε. 325 V. ἵνα ἤθεα Ε. 699 wie nach Aristot. Oikon. I. 4 gegenüber der Ueberlieferung der Hdschr. ως κ' ήθεα zu lesen ist, vgl. Koechly-Kinkel zu der Stelle.

2. ἐπίκλοπον ήθος Ε. 67. 78. 3. ἀνθρώποις κατ' ήθεα Ε. 137. Fek (in ἕκητι έκών, vgl. Curtius Grdz. 135) V. Διὸς μεγάλοιο **ἔκητι Ε. 4.** 

ὅτε κέν τις ἐκών Th. 232.

Γεκάς ( Εκάτη, Femin. zu Εκατος, έκάς, έκηβόλος έκατηβόλος έκατηβελέτης) Ι. ὑποκυςαμένη 'Εκάτην Τh. 411 κικλήςκει 'Εκάτην Τh. 418 ἐν τεμένει έκατηβόλου Å. 58 ΙΙΙ. ᾿Απόλλωνος έκατηβελέταο Α. 100.

1. Μουςάων καὶ έκηβόλου Th. 94. 2. γαῖαν έκὰς πάτρης fr.

7. 2 εὔχονται δ' Έκάτη Th. 441.

Fέκαςτος; der erste Bestandtheil dieses Wortes ist wahrscheinlich der Pronominalst. cFe, Curtius Grdz. 460. Das Digamma im Anlaute ist inschriftlich bezeugt in der von Curtius neuerdings edirten lokrischen Inschrift, Stud. II 441 wir lesen dort Formen dieses Wortes mit F Z. 9. 26. 28. 30. Demgemäss V. εὖ δὲ ἕκαcτα Th. 73 κεφαλαὶ δὲ έκάςτψ Th. 151. 672 οι δὲ εκαςτοι Th. 370 τιμήν δὲ ἔκαςτον Th. 393 ὑπ' αὐλητῆρι ἕκαςτος A. 283. 299 (einige Hdschr. haben A. 283 vor ἕκαcτος ein δ').

1. ως τοι εκαςτα Ε. 393. 2. ος τις εκαςτος Th. 459. 3. εὐ

νῦν μοι τάδ' ἔκαςτα fr. 178. 1.

Fέξ (ἕκτος ἑξήκοντα), der urspr. Anlaut war cF (vgl. das baktr. khshvas) aus cfež ward fež wie aus cfe fe geworden ist. Das f

im Anlaut ist bezeugt in den herakl. Tafeln, wo wir z. B. Fέκτα II. 106 lesen, vgl. Meister de dial. Heracl. Ital. in Curtius Stud. IV. 404; ebenso auf der lakon. Inschr. C. I. 1511. I. πέντε δὲ cυcκιάcαι, ἕκτψ δ' εἰς ἄγγε' ἀφύccαι Ε. 613 οὐδὲ μὲν ἡ πρώτη ἕκτη Ε. 785.

3. εὖτ' ἂν δ' έξήκοντα Ε. 564.

Feλ (είλυφάω ἕλιξ έλίςςω 'Ελικών έλικῶπις, vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 360) Ι. δι' 'Ερχομενοῦ είλιγμένος fr. 201. 2 ἀκροτάτψ 'Ελικῶνι Τh. 7 ΙΙΙ. είλίποδας ἔλικας βοῦς Ε. 795. V. ἱερὴν φλόγα είλυφόωντες Th. 632.

3. ποιμαίνονθ' Έλικῶνος Th. 23 ἄγχ' Έλικῶνος E. 639 wahrscheinlich auch αι θ' Έλικῶνος Th. 2, wo θ' übrigens Einschubspartikel sein könnte. δεινὸν ὑβριςτὴν ἄνομόν θ' έλικῶπιδι κούρη Th. 307, so die besten Hdschr. (MFCEO), während auch ὑβριςτήν τ' ἄνεμον έλικῶπιδι κούρη überliefert ist, wo F den Ausgang ov längt. Doch spricht der Context und die Autorität jener Hdschr. für die ersterwähnte Lesart. Dagegen scheint der Eigenname Έλίκη in Ἄρνη τ' ἢδ' Έλίκη Α. 381 Ἄρνην τ' ἢδ' Έλίκην Α. 475 nicht hieher zu gehören, da dieser möglicherweise das im Arkadischen in der Bedeutung von salix vorkommende έλίκη repräsentirt, welches nach den verwandten Sprachen zu schliessen urspr. einen S-Anlaut hatte, vgl. Curtius Grdz. 136 Gelbke de dial. arcad. Curt. Stud. II 13.

1. οὔπω ἔολπα Ε. 273.

Γεπ (ἔπος εἶπον ὄψ ὅςςα = Γοκjα) Ι. παραιφάμενοι ἐπέεςςιν Τh. 90 ἀχρεῖος δ' ἔςται ἐπέων νομός Ε. 403 δς εὖ εἰπόντι πίθηται Ε. 295 ἀγαλλόμεναι ὀπὶ καλῆ Th. 68 II. ἐξ ἀρχῆς καὶ εἴπαθ' ὅ τι πρῶτον γένετ' αὐτῶν Th. 115 III. καθαπτόμενος ἐπέεςςι Ε. 332 καί μιν ἀμειβόμενος ἔπεα πτερόεντα προςηύδα Α. 117 ῥηίδιον γὰρ ἔπος εἰπεῖν Ε. 453 ἤ τι ἔπος εἰπών Ε. 710 εἰ δὲ κακὸν εἴποις Ε. 721. V. ἤ τι ἔπος Ε. 710 ἄλλο δέ ςοί τι ἔπος ἐρέω Α. 330 μάλα γάρ νύ οἱ ἄρμενα εἶπε Α. 116 περικαλλέα ὄςςαν ἱεῖςαι Th. 65 διὰ ςτόμα (Goettling ςτόματ' nach dem einzigen cod. Taur.) ὄςςαν ἱεῖςαι Th. 65.

1. μένος ἀςχέτου, ὄςςαν ἀγαύρου Th. 832 wie Goettling, Schoemann, Flach schreiben, Koechly-Kinkel ἄςχετον nach der Ueberlieferung der Mehrzahl der Hdschr., wogegen der Context für jene Lesart spricht. 2. ῥηίδιον, γὰρ ἔπος Ε. 453 ἄμβροτον ὅςςαν Th. 43 ἐπήρατον ὅςςαν ἱεῖςαι Th. 67. 3. ὄφρ' εἴπω Th. 645 θαρςύνους ἔπεα Α. 326 δεινὰ δ' ὑπόδρα ἰδοῦς' ἔπεα πτερόεντα προςηύδα Α. 445.

Fερ (ἐρέω εἰρημένος) Ι. ἀνδρὶ φίλψ εἰρημένος Ε. 370 ΙΙΙ. ἄλλο

δέ coί τι ἔπος ἐρέω Α. 330.

Fερη (ἔργον ἔρημα ἐργάζομαι ἔρδω) Ι. ὧ Πέρτη, ἔρηων μεμνημένος εἶναι Ε. 641 ζωῆςιν ἴκελαι, ἔργα κλυτοῦ Ἡφαίςτοιο Α. 244

οὐδ' ἐπιμετρήςω' ἐργάζευ, νήπιε Πέρςη Ε. 397 ΙΙ. ἔρδειν, καὶ ἔργον Ε. 382 οὖ πω ἔργα ἰδυῖα Ε. 521 ἔργω ἐργάζεςθαι Ε. 382 ΙΙΙ. τὸν φθάμενος, ἔργον τελέςας Ε. 554 V. μετάτροπα ἔργα Τh. 89 cχέτλια ξογα Th. 124, 238, 254 κακῶ δ' ἐπετέρπετο ἔργω Th. 158 ἀεικέα μήςατο έργα Τh. 166. 172 ἀμύμονα ἔργα Τh. 264 μέρμερα ἔργα Τh. 603 χειρών τε βίης άμα έργον έφαινον Τh. 677 κάρτος δ' ανεφαίνετο έργων Th. 710 καί νύ κεν έπλετο έργον Th. 836 δc μέγα ἔργον ἐν ἀθανάτοιςιν ἀνύςςας Τh. 954 ὅμως ἐπὶ ἔργον ἐγείρει Ε. 20 μεμηλότα έργα Ε. 231 τὸ δὲ ἔργον ἐτώcιον Ε. 440 ἀλλ' έπὶ ἔργψ Ε. 444 μακάρων ἐπὶ ἔργοις Ε. 549 βροτήςια ἔργα Ε. 773 προβάλοιτό τε ἔργον Ε. 779 μέγα ἔργον Α. 22. 38 θέςκελα ἔργα Α. 34 θαυματά ἔργα Α. 165 κλυτά ἔργα Α. 297. 313 ἐπ' ἰςχύι ἔργματ' ἔχουςαι Th. 823 τὸ ἐργάζεςθαι ἄμεινον Ε. 314 ἐπ' ἤματι έργάςςαιο Ε. 43.

1. μινύθη δέ τοι ἔργον Ε. 409 μελέτη δέ τοι ἔργον ὀφέλλει Ε. 412 προφέρει δὲ καὶ ἔργου Ε. 579 ἥςυχοι ἔργ' ἐνέμοντο Ε. 119 ηὲ καὶ ἔρξας Ε. 710 τὼ ἐργάζεςθαι ἀρίςτω Ε. 438. 2. ὥριον ἔργον Ε. 422 ξυνήονας ἔργων Τh. 595, 601 ἀνέρας ἔργων Ε, 494 κακὸν ἔρξη Ε. 327 πρότερος κακὸν ἔρξης Ε. 708 ἀταςθαλίη μέγα ῥέξαι Th. 209 παρακαίρα ρέζων Ε. 329. Hiezu kommt εἴ κε πάθοι, τά κ' ἔρεξε fr. 217, wo das einfache ρ in ἔρεξε auf den Verlust des Spiranten weist. 3. ἐπ' ἔργοις Th. 146 αι τ' ἔργ' ἀρεύουςι Th. 903 άπ' έργου Ε. 28 coì δ' έργα Ε. 306 καί τ' έργαζόμενος Ε. 309 έπ' ἔργω Ε. 382 ὅς κ' ἔργου Ε. 443 πάρα δ' ἔργα βόεςςιν Ε. 454 ήως γάρ τ' ἔργοιο Ε. 578 γῆν δ' ἐργάζεςθαι Ε. 623 ἐπ' ἔργματι Ε. 801 χαλκῶ δ' εἰργάζοντο Α. 151 ὧδ' ἔρδειν Ε. 35, 382, 760 ούδ' ἔρδειν Ε. 136 κὰδ δύναμιν δ' ἔρδειν Ε. 336 τοῦτ' ἔρδοις E. 362.

Feρu (wahren, der consonantische Anlaut erwiesen durch αὐέρυcav, vgl. auch Hoffmann quaest. hom. II 49) in ἐρύω ἔρυμα ἐρυμνός Ι. ἔςςαςθαι ἔρυμα χροός Ε. 536.

2. οὐδ' ἔρρηξεν χαλκόν' ἔρυτο δὲ δῶρα θεοῖο Α. 415. 3. ἡ δ' ἔρυτ' εἰν ᾿Αρίμοιςιν Th. 304. Γλήκωνά τ' ἐρυμνήν fr. 201. 1.

Fερυ(c) (ziehen nicht zu verwechseln mit dem vorhergehenden, vgl. Curtius Verb. I. 177) in έρύω έρυς άρματες Ι. ἐπ' ἠπείρου ἐρύς αι Ε. 624 ΙΙΙ. ἐχέμεν ἐρυςάρματας ἵππους Α. 369.

3. περιφραδέως δ' έρύς αντο fr. 234.

Fεc (ἕννυμι εἶμα ἐcθήc) Ι. ἀργυφέη ἐcθῆτι Th. 574 V. ἠέρα ές τάμενοι Ε. 125. 255 ήέρα ές ταμένη Ε. 223 καὶ τότε ες ταςθαι E. 536.

3. κατά δ' εἵματα δεύη Ε. 556.

Fέςπερος (mit 'Εςπερίδες) V. ὕει ποτὶ εςπερον Ε. 552.

2. έν γαίης πρόπαρ Έςπερίδων Τh. 516. 3. ἵν' Έςπερίδες λιγύφωνοι Th. 275 (Th. 215 steht Εςπερίδες im Versanfange, es konnte demnach hier allenfalls Dig. sich vorfinden).

Fέτος ΙΙΙ. τρίς ἔτεος θάλλοντα φέρει E. 131.

3. ἐννέα πάντ' ἔτεα Τh. 803.

Fιδ (ἰδεῖν οἴδα εἴδος ἴδρις ἴςτωρ) ΙΙ. ἐρατὴ καὶ εἴδος ἄμωμος Th. 259 V. θαθμα ἰδέςθαι Th. 575. 581 A. 140. 224 fr. 44. 4 θαθμα ίδειν Α. 318 ἐπέφαντο ίδειν Α. 166 κλύθι ίδών Ε. 9 ἐς ἄντα ἰδών Α. 432 δεινὰ δ' ὑπόδρα ἰδοῦς' Α. 445 cù δ' εὖ μάλα οίτθα Α. 355 ἤπια δήνεα οίδεν Τh. 236 πάντων φάρμακα οίδεν fr. 139. 2 οὐδὲ ἴcαcιν Ε. 40 (so nach MuBOβV Suidas s. v. ἡμίceια) παύροι δ' αὐτε ἴcacι Ε. 814 παύροι δὲ ἴcacιν Ε. 824, so für das überlieferte παῦροι δέ τ' ἴcαcιν, wo τ' geradezu störend ist. ἄφθιτα μήδεα είδώς Th. 545. 550. 561 fr. 35. 2 πάντων πέρι μήδεα είδώς Th. 559 E. 54 πεπνυμένα είδώς E. 731. Das Femininum dieses Particips weist in der Ueberlieferung unzweifelhaft nur an einer hesiodischen Stelle den Spiranten auf, nämlich im Eigennamen Ἰδυῖα Th. 352 Κλυτίη τε, Ἰδυῖα τε; aus dieser Stelle lässt sich mit Bestimmtheit folgern, dass in Th. 960 γημε θεών βουλήςιν Ίδυῖαν καλλιπάρηον das v ephelkyst. bei βουλήςιν nicht Sonst findet sich überall εἰδυῖα im Texte. Nach ursprünglich ist. Ahrens Rhein. Mus. 1843. 176 sqq. jedoch und Hartel Hom. Stud. III 35 ist überall im homerischen Texte ἰδυῖα herzustellen nicht nur möglich, sondern nothwendig, da das Feminin des Part. Perf. gewöhnlich den kurzen Stamm aufweist, vgl. άρηρώς άραρυῖα (siehe die betreffende Partie bei der später folgenden Betrachtung der Verbalverhältnisse). Und so lässt sich auch bei Hesiod überall verfahren: wir lesen Th. 264 ἔργ' εἰδυῖαι, woraus sich natürlich ἔργα Fιδυΐαι ergibt; ebenso wird Th. 313 λύγρ' εἰδυῖαν zu λυγρά Γιδυῖαν Ε. 521 οὖ πω ἔργα Γιδυῖα aus ἔργ' εἰδυῖα. Nur Th. 887 πλεῖςτα θεῶν εἰδυῖαν scheint widerstreben zu wollen, da hier Γιδυῖαν (mit langem i) gelesen werden müsste. Doch jedes Bedenken verschwindet völlig, wenn wir Hartel Hom. Stud. III 35 folgend annehmen, dass sich hier im Anlaute das Digamma vocalisirte und mit 1 zu einer Art Diphthongen verschmolz, so dass viduîav zu lesen ist; es ist genau derselbe Fall wie Hom. P 5. - ἀπειρέςιον κατὰ είδος fr. 58. 3 μεγάλω έπὶ εἴδει Τh. 153 ὅτε ἴδρις εωρὸν ἀμᾶται Ε. 778, die Ueberlieferung hat ein überflüssiges τ' vor ίδρις, das offenbar wegen des anscheinenden Hiatus eingeflickt ward, vgl. Bergk Philol. ΧΧΧ. 677. ήματι, ἴςτορα φῶτα Ε. 792.

1. πρίν γ' εὖξη ἱδὼν ἐς καλὰ ῥέεθρα Ε. 738 ἔκαςτοι ἴςαςιν Τh. 370 ἀτώμενος ἠδὲ καὶ εἶδος Τh. 619 κατελεγχέτω εἶδος Ε. 714. 2. πάντα μάλ' ἀμφὶς ἰδών Ε. 701 οὐδὲ θεῶν ὅπιν εἰδότες Ε. 187 πολυήρατον εἶδος Τh. 908 παρθενικῆς καλὸν εἶδος Ε. 63 οἵ τε πόνου καὶ ὀιζύος ἴδριές εἰμεν Α. 351 κάτεχεν Χάος· εἴςατο δ' ἄντα Τh. 700 ἐτήτυμος εἴδετο fr. 169. 5 ὅςτις ἄν εἰδείη fr. 177. 2. Ausserdem haben wir drei Fälle zu erwähnen, wo das Digamma zwar nicht im Wortanlaut, wohl aber im Anlaute des zweiten Theiles der Zusammensetzung stand: γεινόμενόν τ' ἐςίδωςι Τh. 82 ᾿Αρκτοῦρον δ' ἐςίδη Ε. 610 ἠτάςθη προςιδοῦςα fr. 206. 2. 3. οὐδὲ τό γ' οῖδ'

E. 456; γ' ist hier bei τό durchaus nothwendig, denn dies wäre in seinem Hinweise auf das Folgende sonst matt und tonlos;  $\mathring{\eta}\nu$  δ'  $ε\mathring{\iota}$ δος 'Ολυμπιάδες είν δμοίη fr. 83. 2.

Fιγαχ reduplicirt aus Γαχ (ἰαχή ἰάχω) III. τόςςη ὁ μὲν ἰαχῆ A. 441 V. ἀλλὰ μέγα ἰάχων A. 451. An dieser Stelle wird nicht nur der Hiatus vermieden, sondern sogar Längung des α erzielt; wir müssen uns das so vorstellen, dass das folgende Digamma im Flusse der Rede auch noch zum vorausgehenden vocalischen Auzlaute herübergezogen ward, so dass thatsächlich Doppelconsonanz hervorgebracht wurde, also μεγαγγαγγαγ wie das bei den durch die Dauerlaute verursachten Längungen der Fall ist z. B. Φᾶςίν τε 'Ρῆςόν τ' Th. 340; vgl. meine Hesiod. Unters. 19 sq. und 23.

3. φέρον δ' ἰαχήν Τh. 708 δεινὴ δέ cφ' ἰαχὴ ἄραβός θ' ἄμα γίγνετ' ὀδόντων Α. 404 ἀμφότεροι δ' ἰάχοντες Α. 436. Nicht hieher zu ziehen ist περὶ δ' ἴαχε γαῖα μέλαινα Th. 69 und φωνἢ ὑπ' ἀμφοτέρων μεγάλ' ἴαχον Α. 382, da hier das Digamma keineswegs

vernachlässigt ist, wie später gezeigt werden wird.

Γικ, höchst wahrscheinlich liegt diese Wurzel den Wörtern ξοικα ἴκελος εἴκελος ἐίςκειν (= FεΓίςκειν) zu Grunde, vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 648. Ι. παρθένω αἰδοίη ἴκελον Τh. 572 Ε. 71 τῷ ἴκελοι Ε. 535 τῆ ἰκέλη Α. 198. κλυζομένω ἵκελος Α. 209 τῷ ἵκελος Α. 392 εὐειδη ἰκέλην fr. 83. 4. ΙΙΙ. Ζωῆςιν ἵκελαι Α. 244 V. πυρὶ λαμπετόωντι ἐίκτην Α. 390 ἀπορρίψοντι ἐοικώς Α. 215 ἐρρίγοντι ἐοικώς Α. 228 πλήθοντι ἐοικώς Α. 314 οὐδὲ ἐοικός Th. 295 nach CV, so auch Flach (die anderen Hdschr. haben das in den Zusammenhang minder passende ἐοικός) φλογὶ εἴκελα Α. 451 εἰς ἀπα ἐίςκειν Ε. 62.

2. τίκτουςιν δὲ γυναῖκες ἐοικότα τέκνα τοκεῦςι Ε. 235. 3. προγένοντ' ἴκελοι Α. 345.

Γιόλαος; dieser Eigenname weist durchweg Spuren des anlautenden Digamma auf: Ι. cùν ἀρηιφίλψ Ἰολάψ Τh. 317 κυδαλίμου Ἰολάου Α. 74 κλειτοῦ Ἰολάου fr. 83. 1. ὧ Ἰόλαε Α. 78. 118 III. κρατερὸν Ἰόλαον Α. 77 ἀμώμητος Ἰόλαος Α. 102 κρατερὸς Ἰόλαος Α. 323 διόγνητος Ἰόλαος Α. 340 κυδάλιμος Ἰόλαος Α. 467.

Fίον (Veilchen) ΙΙΙ, κάτεχεν ἰσειδέα πόντον Τh. 844. V. Άδμήτη

τε, Ἰάνθη Th. 349 (Ἰάνθη = Veilchenblüte).

Fîριc; dieser Name zeigt sehr oft Spuren des Dig. bei Homer; V. πόδας ἀκέα Ἰρις Th. 780 Ζεὺς δέ τε Ἰριν ἔπεμψε Th. 784.

Fίc: ΙΙΙ. πέδιλα βοὸς ἶφι κταμένοιο Ε. 541 V. ἀλλά έ ϊς ἐδάμαςςς Τh. 332.

2. αὐτὰρ Ἰφικλῆα λαοςςόψ A. 34, so ist, glaube ich an der Stelle zu lesen, vgl. meine Hesiod. Unters. 22. 3. οὐδ΄ Ἰφικλείδην A. 111. Bentley's Conjectur οὐ Γιφικλείδην ist unmöglich, da οὐδέ wegen des engen Zusammenhanges mit V. 110 ἐπεὶ οὔ τοι ἀτάρβητον Διὸς υἱόν nothwendig ist. ἢδ΄ Ἰφιτος fr. 70. 4.

Fîcoc: V. ἐγείνατο ἰ<br/>coν έαυτη Τh. 126 τὸ δ' ἀέξετο ἰςον άπάντη Th. 524 κακὰ κέρδεα ἰς' ἄτης<br/>ι Ε. 352.

1. τότε δή τρίποδι βροτοί ίτοι Ε. 533 πρωτηρότη ιτοφαρίζοι

E. 490.

Γοῖκος: Ι. ἔν τ' ἀπύρψ οἴκψ Ε. 525 ΙΙ. τημοῦτος ςπεύδειν καὶ οἴκαδε καρπὸν ἀγινεῖν Ε. 576 ὅττι τάχιςτα πάλιν οἴκόνδε νέεςθαι Ε. 673 οὐδὲ τό γ' ἐν οἴκω Ε. 364 nach cod. Flor. Ε. u. Aug. Goettling und Koechly εἰν; nicht hieher gehört jedoch Ε. 407, wo alle Codd. εἰν haben. ἐς οῖκον im Versanfang Ε. 428 nach einigen Hdsch. (vid. Koechly-Kinkel krit. App.), da diese Lesart die ältere zu sein scheint. μελέτην ἐχέμεν οἰκήια θέςθαι Ε. 457. Υ. ὧ ἐνὶ οἴκψ Ε. 131 χάλκεοι δέ τε οἴκοι Ε. 150 μινύθουςι δὲ οῖκοι Ε. 244. 325 πονηςάμενος κατὰ οἴκον Ε. 432 ἀπόδρεπε οἴκαδε βότρυς Ε. 611 τεῷ ἐγκάτθεο οἴκψ Ε. 627 τεὸν ποτὶ οἴκον Ε. 695.

2. Χάριτες τε καὶ "Ιμερος οἰκί' ἔχουςιν Τh. 64 πατρώιον οἶκον Ε. 376. 3. ἔνθ' ἄρ' ὄγ' οἰκείων Th. 330 ἐντύναςθαι, ἵν' οἴκαδε

E. 632 ἦλθε δι' οἴκου fr. 174. 1.

Fοινο (οἶνος οἰνοχόη οἴνη) Ι. ὅςτις ἄδην πίνει, οἶνος δέ οἱ ἔπλετο μαργός fr. 94. 2 ΙΙ. τῆμος πιόταταί τ' αἶγες καὶ οἶνος ἄριςτος Ε. 585 τὴν φθάμενος οἴνας περιταμνέμεν Ε. 570.

2. βίβλινος οίνος Ε. 589 ίέμεν οίνου Ε. 596 πινέμεν οίνον Ε. 502. 3. μηδέ ποτ' οίνοχόην τιθέμεν κρητήρος ὕπερθε Ε. 744.

Ausser Betracht kommen die Stellen mit v ephelkystikon, da es sich meist nicht feststellen lässt, wann es in den Text gelangte: περὶ δέ cφιτιν ἄγνυτο ἡχώ Α. 348 τῆτιν ἄδον Τh. 917 τόν ρ΄ ἐφίλητεν ἄναξ fr. 77. 1. ἀθανάτοιτιν ἀνάξειν Τh. 491 ἀθανάτοιτιν ἀνάξειν Τh. 506 ἀθανάτοιτιν ἀνάξειν Τh. 837 καταφθιμένοιτιν ἀνάςτων Τh. 850 πᾶτιν Τυρτηνοῖτιν ἀγακλυτοῖτιν ἄνακτος Τh. 1016 μακάρεττιν ἀνάκτων Α. 328 ἄνθετιν εἰαρινοῖτι Τh. 279 Ε. 75 μαρτυρίητιν έκών Ε. 282 ἔφρατεν ἔργ' ἀίδηλα fr. 125. 2 εἰ δέ κεν ἐργάζη Ε. 312 Ἄρην ἄχοτ είλεν ἐρυττάμενος δ' ἄορ ὀξύ Α. 457 ἀφθαλμοῖτιν ἴδητ Α. 335 ὀφθαλμοῖτιν ἴδοντο Th. 451 ἀφθαλμοῖτιν ἰδεῖν Τh. 701 μετέπρεπεν ἰδμοτύνητιν Th. 377 ἀκεῖαν τέκεν Ἰριν Th. 266 ἀπέκτανεν ἴφι δαμάττας Α. 11 ζωσῖτιν ἐοικότα Th. 584 τκυλάκεττιν ἐοικότα Th. 834 ἡδ' οὐατιν ὄτταν ἀκοῦται Th. 701 ἤρπατεν ψ παρακοίτη Th. 928 χολωτάμενος φρετίν ἤτιν Ε. 47 ἔνδοθεν οἴκου Ε. 523. 601. 733.

Was nun das inlautende Digamma betrifft, so weisen darauf folgende Composita (nach den oben angeführten Stämmen geordnet): Λυτιάναστα Th. 258 ἀκητι Th. 529 ἀμφιελίστας fr. 93. 6 ἀνάελπτα Th. 660 ἀεργός Ε. 303. 312. 498 ἀεργῷ Ε. 302 ἀεργόν Ε. 44. 310 ἀεργίη Ε. 311 ἀμβολιεργός Ε. 413 ἀμηχανοεργῶν fr. 129. 2 ἐτωσιοεργός Ε. 411 εὐεργές Ε. 629 ὀμβριμοεργός Th. 996 ταλαεργῶν Ε. 46 ταλαεργούς Ε. 791. 796 ἀρτιέπειαι Th. 29 ἡδυέπειαι Th. 965. 1021 Καλλιόπη Th. 79 περιέςσαθαι Ε. 539 εἰνάετες Th. 801 ἐνναετήρω Ε. 436 τεςσαρακονταετής Ε. 441 ἀείδελα fr. 96

αιδές Α. 477 ἀίδηλα Ε. 765 fr. 125. 2 "Αιδος Α. 227 "Αιδός δε Α. 254 'Αίδης Τh. 850 'Αίδαο Ε. 153 'Αίδην Τh. 455 'Αίδεω Τh. 311. 768. 774 'Αιδωνεύς Τh. 913 ἄιδρις Α. 410 ἀιδρείηςι Ε. 685 εὐειδής Τh. 250. 354 εὐειδή fr. 83. 4 ἡεροειδέι Τh. 252 ἡεροειδεί Τh. 757 ἡεροειδέα Τh. 873 Ε. 620 θεοειδέι Τh. 350 ἰσειδέα Τh. 3. 844 πολύιδριν Τh. 616 προιδές θαι Α. 386 ἀεικέα Τh. 166. 172 ἐπιεικές fr. 82. 5 ἐπιείκελον Τh. 988 Α. 182 ἐπιείκελα Τh. 968. 1020 ἄοικον Ε. 602 φερέοικος Ε. 571 (dagegen φερές-βιος Τh. 698 und φερεςςακέας Α. 13 νος St. φερες).

Ausserdem liesse sich noch innerhalb mehrerer Wortformen das Digamma herstellen, so E. 475 καί τε Γέγολπε Ε. 534 ἐπὶ νῶτα Γέγαγε Ε. 205 ἔγειπεν Th. 542. 546 προτέγειπεν Th. 643 μετέγειπεν und sonst. Offenbar ist es erhalten in λόετθαι = λόγετθαι Ε. 749 λοεταμένη Ε. 522 λοεταμέναι Th. 5; διες Ε. 234 δίων Th.

446 oc (acc. pl.) E. 775.

Schliesslich bleibt uns noch übrig auch der Wörter zu geden-

ken, die den Spiranten versteckt enthalten.

Dahin gehört zunächst "Aldoc εἴcω A. 151 (wie Hom. Γ 322 Z 284) mit langem α, während es an allen übrigen Stellen kurz ist. Die Länge rührt offenbar davon her, dass das Digamma in den Vocal υ übergieng und demnach eigentlich im Anlaute eine Art Diphthong entstand; Hartel Hom. Stud. III 23 ist der Ansicht, man könnte wie αὐ-ιδ-ετοῦ auch Aŭιδoc schreiben, nur das gewohnte "Aldoc habe davon abgeschreckt, während man dasselbe bei αὐίαχοι unbedenklich that.

Zweimal finden wir bei Hesiod πάις: Th. 178 ὁ δ' ἐκ λοχεοῖο πάις ἀρέξατο χειρί und Ε. 376 μουνογενης δὲ πάις εἴη πατρώιον οἶκον φερβέμεν; die Längung ist beide Male etymologisch erklärbar, wenn wir annehmen, dass das urspr. Digamma, das in dem Worte stand (πάΓις vgl. altlatein. pover) sich vocalisirte und so mit dem folgenden ι eine Art Diphthong bildete, also etwa παυις, wie das bei dem später zu erörternden μεγάλ' υἴαχον Α. 382 der Fall war. Bergk Griech. Literaturgesch. I p. 1021 Note 128 will παῦϊς herstellen, weil sich auf Vasen "παῦς" d. h. ΠΑΥς finde, was jedoch eher als πάυς (= πάυις) sich darstellt.

Im Partic. ἀπουράμενοι A. 173 (bei Hom. activ ἀπούρας) haben wir gleichfalls ein verstecktes Digamma; es liegt nämlich der Stamm Fρα zu Grunde, vgl. Curtius Verb. I 193. Das F hat sich hinter dem o der Präposition vocalisirt und so entstand der Diph-

thong; vgl. Hartel Hom. Stud. III 27.

Ganz ähnlich verhält es sich mit der bekannten interessanten Form καυάξαις E. 666. 692; diese entstand aus καΓάξαις, indem vor dem Digammaanlaute des Verb. Γάγνυμι die Präpos. κατά Apokope erlitt wie in κακτάμεναι A. 453. (Ich dachte in meinen hesiod. Unters. p. 39 daran, dass zunächst eine Assimilation in κατΓάξαις eintrat, woraus καΓΓάξαις ward, doch habe ich jetzt die Ueberzeugung

gewonnen, dass die Annahme auch das τ in κατΓάξαις sei ausgefallen, ohne eine Assimilation einzugehen, viel mehr für sich hat, vgl. Giese, über den äol. Dial. 254 (Hartel Hom. Stud. III 82 Hinrichs de hom. eloc. vestig. aeol. 26 sq.). Aus κα-Γάξαις nun ward durch einfache Vocalisirung des Spiranten καυάξαις.

Ebenso entstand der Diphthong αυ in πιφαύςκεαι Th. 655 bezeugt durch codd. COV, während die anderen die Variante πιφάςκεαι bieten. Die Wurzel ist φαF, vgl. Curtius Grdz. 298. In Folge Antrittes des Iterativsuffixes vocalisirte sich das Dig. und verschmolz mit dem vorausgehenden α zum Diphthong αυ.

Auf dieselbe Weise entstand der Diphthong in αὖλαξ, das wir bei Hesiod zweimal finden ἐν αὔλακι Ε. 439 ἰθεῖαν αὔλακ' ἐλαύνοι Ε. 434. Es ist nämlich mit Zuhilfenahme des α prothet. aus ἀ-

Fλακ-c hervorgegangen, vgl. Curtius Grdz. 569.

Auch εὔκηλος E. 671, das bei Homer neben dem gewöhnlichen ἔκηλος vgl. Hinrichs a. a. O. 35 viermal vorkommt, verdankt seinen Diphthongen gleichfalls dem Spiranten F, es hängt nämlich zusammen mit der W. Fεκ und hiess ursprünglich mit prothetischem ε wahrscheinlich ἐΓέκηλος, mit Synkope ἔΓκηλος, woraus durch Vocalisirung εὔκηλος entstand, vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 135. 561 Buttmann Lexil. I 146.

Neben den Formen χέει Ε. 421 A. 396 lesen wir fr. 42. 1 καὶ γάρ cφιν κεφαλῆςι κατὰ κνύος αἰνὸν ἔχευεν und Ε. 583 λιγυρὴν καταχεύετ ἀσιδήν; hier erscheint der Diphthong im Präsensstamme χευ, wie dies im älolischen Dialekt der Fall ist z. B. Alk. fr. 42. 1 χεῦον ἔμοι μύρον, vgl. Hartel, Hom. Stud. III 36; ebenso lesen wir neben αλέασθαι Ε. 446. 734. 780 (= ἀλέΓασθαι) ἐξαλέασθαι Ε. 105. 758. 802 die Formen ἀλεύασθαι Ε. 505. 798 ὑπαλεύασθαι Ε. 557 und ἀλευόμενοι Ε. 535, in welch letzteren das F sich vocalisirte.

Besonders interessante Beispiele eines versteckten Digammas bieten περί δ' ἴαχε Th. 69 περίαχε Th. 678 μεγάλ' ἴαχον A. 382. Auf den ersten Anblick sollte man annehmen, der in FiFax vorhandene Spirant sei hier ganz verschwunden und die Länge des 1 rühre vom Augmente Doch muss es sehr auffällig erscheinen, dass, während dieser Stamm bei Homer (vgl. Hartel a. a. O. III 32) und Hesiod das Digamma im Allgemeinen fest bewahrt hat, gerade das Imperfectum eine Ausnahme machen sollte. Ja selbst da erscheint die consonantische Kraft sofort, wenn ι kurz ist (μέγα Γίαχον Hom. Δ 506 P 317). Es ist demnach mit Hartel a. a. O. 33 zweifelsohne anzunehmem, dass die Länge des i nicht vom Augment herrühre, sondern durch Vocalisirung des Dig. eine Art Diphthong ut sich entwickelte, also περί δ' υἴαχε, μεγάλ' υἴαχον; περίαχε ist selbst beweiskräftig für die vorgebrachte Ansicht; es trat hier nämlich Apokope vor dem Dig. ein. wie in περοίχεται Th. 733, das eigentlich urspr. περΓοίχεται hiess, vgl. Curtius Grdz.4 498, durch die Vocalisirung entstand περυίαχε (vgl. den Abschnitt über die Apokope).

Noch ein das Dig. betreffender Punct bleibt uns zu erwähnen übrig. Th. 862 steht im Anfange des Verses ἀτμῆ θεςπεςίη (καίετο γαῖα), während wir Th. 696 ἀϋτμή am Versende vorfinden; dies Wort hängt mit der W. ἀf hauchen zusammen (vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 391) in der letztgenannten Form ist das F vocalisirt und ward offenbar wegen der schwierigeu Aussprache offen gelesen; in ἀτμῆ dagegen ist jede Spur des Spiranten verschwunden wie im gemeingr. ἀτμός.

### 2. Andere Consonanten.

Liquida ρ. Diese erscheint ausgefallen in μεμάποιεν (Versschluss) A. 252 (metrisch unmöglich nämlich ist die Lesart von FSμVH u. a. μεμάρποιεν) und im Inf. μαπέειν A. 231. 304, während wir E. 204 μεμαρπώς und A. 245 (höchstwahrscheinlich, die Ueberlieferung ist ziemlich verschieden, siehe Koechly-Kinkel, krit. App.) μέμαρπον lesen. Der Stamm mit ρ ist offenbar der ursprünglichere, wie skt. març lat. mulcere beweist, vgl. Curtius Grdz. 456. Aehnliche Synkope im Inlaut zeigt ποτί neben kret. πορτί, δαρδάπτω für δαρ-δαρπ-τω.

vephelkystikon. Dieses erscheint vielfach auch vor consonantischem Anlaute zum Zwecke der Positionsbildung; und zwar können wir mehrere Gruppen von Anwendung desselben unterscheiden:

- 1. In der Declination: Th. 63 ἔνθα cφιν λιπαροί 329 γουνοῖτιν κατένατς 398 τὸν τφοῖτιν παίδεττι 778 μακρῆτιν πέτρητι 871 ἐκ θεόφιν γενεῆ 1016 πᾶτιν Τυρτηνοῖτιν Ε. 198 λευκοῖτιν φαρέεττι 242 τοῖτιν δ' οὐρανόθεν 431 γόμφοιτιν πελάτατ Α. 277 τῆτιν δὲ χοροί 339 χερτὶν καὶ κῦδος 343 ἐν γάρ τφιν μένος fr. 42. 1 καὶ γάρ τφιν κεφαλῆτι fr. 206. 1 τῆτιν δὲ φιλομμειδὴτ 'Αφροδίτη fr. 63 τφὶν δ' αὐτοῖτ.
- 2. In der Conjugation. Th. 167 πάντας έλεν δέος 173 γήθηςεν δὲ μέγα 412 πόρεν δέ οἱ 424 ἔλαχεν Τιτῆςι 570 τεθξεν κακόν 602 πόρεν κακόν 700 κάτεχεν Χάος 735 ναίουςιν, φύλακας 769 έςτᾶςιν, δεινός 898 ἤμελλεν τέξεςθαι Ε. 235 τίκτουςιν δὲ γυναῖκες 236 θάλλουςιν δὶ ἀγαθοῖςι 244 τίκτουςιν μινύθουςι 360 ἐπάχνωςεν φίλον 391 ναίουςιν γυμνόν 531 φεύγουςιν καὶ πᾶςιν 616 δύνωςιν τότὶ ἔπειτὶ Α. 36 τέλεςεν δὶ ἄρὶ ἐέλδωρ 115 μείδηςεν δὲ βίη Ἡρακληείη 415 ἔρρηξεν χαλκόν 472 θάπτεν καὶ λαός fr. 131. 2 ἔτεκεν Νικόςτρατον fr. 174. 6 ἔςτειχεν Φύλακος.
- 3. Bei Ortsadverbien und Nominalstämmen mit Localsuffixen: Th. 323 ὅπιθεν δὲ δράκων 574 κατὰ κρῆθεν δὲ καλύπτρην 723 οὐρανόθεν κατιών 767 πρόcθεν δόμοι 777 νόcφιν δὲ θεῶν Ε. 242 οὐρανόθεν μέγ' ἐπήγαγε 457 πρόcθεν μελέτην 765 ἐκ Διόθεν πεφυλαγμένος Α. 22 Διόθεν θέμις ἦεν 130 ἐξόπιθεν. πολλοί 132 πρόcθεν μὲν θάνατον 246 ἔντοςθεν πυλέων.

An dieser Stelle sei es uns auch gestattet, die Fälle anzuführen, wo sich in der Partikel κέν, deren ν ein stammhaftes ist, skt. kam, (vgl. Deventer de litera ν Graecorum paragogica Monast. 1863), dieser Laut auch vor Consonanten erhielt: Th. 170 ἐγώ κεν τοῦτο 232 ὅτε κέν τις ἑκών 793 ὅς κεν τήν Ε. 43 ῥηιδίως γάρ κεν καί 354 ὅς κεν δῷ 354 ὅς κεν μὴ δῷ 361 εἰ γάρ κεν καί 362 τάχα κεν μέγα 485 τόδε κέν τοι φάρμακον.

Sibilans c. Diese fiel bekanntlich öfter im Anlaute der Wörter ab. Bei Hesiod finden wir es so bei μικρός fr. 169. 2. Doch hat sich bei diesem Worte das c erhalten in: cμικρόν Ε. 360 cμικρὸν ἐπὶ cμικρῷ Ε. 361, so dass die ältere Form die gewöhnlichere ist.

Erhalten ist anlautendes c im Compositum ἐπιcμυγερή A. 264, sonst μογερός, während Hesychios cμυγερῶς ἐπιπόνως bewahrt hat, das bei Homer nur in der Compos. ἐπιcμυγερῶς γ 195 vorkommt. Apollon. Rhod. Δ 1063 (Merkel) οἵη μιν ἔπι ςμυγερὴ λάβεν αῖςα wandte die alte Form an, um Positionslänge zu erzielen.

Gutturale Mutae. Ein Böotismus liegt vor in der Anwendung des Namens Φῖκ' ὀλοήν Τh. 326 für Cφίγγα. Schol. zu Theog. 326 u. A. 32 φῖκα δὲ αὐτὴν (Cφίγγα) οἱ Βοιωτοὶ ἔλεγον. Hesychios (ed. M. Schmidt) hat die Glosse Φῖγα φῖκα. cφίγγα; dazu kommt Φίκιον ἀκρότατον A 33 der Berg bei Theben, wo die Sphinx hauste; auch davon berichtet Hesychios Φίκιον ὄρος Θηβῶν. Die Tenuis κ ist offenbar der ursprüngliche Laut, aus dem erst die Media ward. Curtius Grdz. 186 vergleicht mit diesem Vorgange φικιδίζειν bei Suidas mit cφίγκται οἱ κίναιδοι καὶ ἀπαλοί bei Hesychios. Die Länge des ι ist offenbar Ersatzdehnung für ausgefallenen Nasal.

Das ursp. anlautende γ in γδοῦπος (verwandt mit κτύπος) ist bewahrt im Compositum ἐριγδούποιο Th. 41, verloren aber in δοῦπος Th. 70. 703. 705 und μετάδουποι Th. 823.

Dantala Mutaa Dia Madia A ist in Sal

Dentale Mutae. Die Media  $\delta$  ist in äolischer Weise (vgl. Ahrens de dial. Aeol. 74) vor  $\mu$  nicht zu c erweicht in der 1. Plur. ἴδ $\mu$ εν Th. 27. 28. 656 im Infin. ἴδ $\mu$ εν fr. 172. 2 und im Partic. προπεφραδμένα E. 655.

Aelteres τ ist (statt späteren c) erhalten in ποτί (aus προτί) an drei Stellen: ποτὶ ἔςπερον Ε. 552 ποτὶ οἶκον Ε. 695 ποτὶ Θήβην Α. 80.

Dass das τ in πτολέμοιο Th. 638 πτολεμίζειν A. 358 πτολίεθρον A. 81 πτολιπόρθψ Th. 936 sich aus einem Jod entwickelt hat, das frühzeitig zu dem  $\pi$  hinzugetreten ist (sowie  $\delta$  sich vor j bildete), hat Kuhn in seiner Ztschr. XI. 310 wahrscheinlich gemacht, vgl. Curtius Grdz. 489.

Labiale Mutae. Sehr interessant ist das im fr. 174 V. 2 und 5 vorkommende κκύπφον: 2 πλήκας δ' ἀργύρεον κκύπφον φέρε 5 κκύπφον ἔχων ἐτέρη. Athenaios XI. p. 498 A überliefert dies Fragment mit der Bemerkung: Ἡςίοδος δ' ἐν τῷ δευτέρῳ Μελαμ-

' ποδίας ςὺν τῷ π ςκύπφον λέγει.\*) Da sonst das Substantiv ςκύφος heisst, so ist klar, dass φ hier den Werth eines Doppelconsonanten hatte, und die Schreibung πφ weist darauf hin, wie die Aspirata entstand, nämlich aus der Verbindung einer Tenuis mit dem entsprechenden Reibungsgeräusch als Aspiration, vgl. Brücke, Grundz der Physiol. der Sprachl. 59. Es ergibt sich hieraus eine Verbindung von Tenues mit einer Art Spiranten. Beispiele der Art, wo die Aspirata eine Art Mittelstellung zwischen einfachen und doppelten Consonanten darstellt, zeigen sich häufig im Griech., vgl. Roscher de aspir. vulg. apud Graec. in Curtius Stud. I b. 121. z. B. ὀκχέω = ὀχέω bei Pindar Ol. II 74; mit unserem Falle parallel ist Cαπφώ vom St. coφo (vgl. Curtius Grdz. 689), neben welcher Schreibung sich auf einer Münchner Vase (bei Jahn 753) wirklich auch Cαφώ findet.

Doppelconsonant ζ. Dies geht oft aus δj = δι in der bekannten äolischen Weise hervor; wir lesen es bei Hesiod zunächst im Präfix ζα = διά in ζάθεον Τh. 2 ζαθέοιο Τh. 6. 23 ζαθέης Τh. 300. 483 ζαθέων Τh. 253 ζαθέοις τh. 192 ζαθέοις Τh. 990, dann im Verb. ζαμένηςε Τh. 928, das sonst nicht vorkommt (das Adj. ζαμενής Hom. Hymn. Herm. 307 Pind. Nem. IV 13 Soph. Aias 137). Mitunter aber gieng das ι spurlos verloren, vgl. Curtius Grdz. 606, bei Hesiod in δαφοινός Α. 250 δαφοινεός Α. 159 (vgl. dūdum aus diudum).

Auch in ἀρίζηλος Ε. 6 entstand das ζ in derselben Weise, nämlich aus ἀρίδηλος, Curt. Gdz. 604.

Endlich ist noch μέζε ἔθεντο Ε. 513 (μέζεα = μήδεα, αἰδοῖα) anzuführen. In diesem Worte, das nach Gregor. Kor. p. 535 ein speciell ionisches war, ist das ζ offenbar auch auf δ zurückzuführen, da die Form μήδεα vorliegt, die wir bei Hesiod Th. 180. 188. 200 lesen, Curtius Grdz. 644 sq. hat mit Recht darauf hingewiesen, dass, wie es eine Lautentwicklung j zu dj gäbe (ι-Stämme, die scheinbar Dentalstämme wurden), auch umgekehrt zu urspr. d ein parasitisches Jod hinzutrete; dies ist der Fall bei unserem Worte; aus δj ward dann wie bei den früher genannten Beispielen ζ.

# 3. Dopplung der Consonanten.

a. Liquidae.

 $\tilde{\epsilon}$ λλαβεν Th. 179; das Doppel- $\lambda$  geht hier nicht auf die Assimilation eines hinter dem Augmente wieder vorgetretenen Consonanten, der ursprünglich den Anlaut bildete, wie z. B. ἔρρηξε A. 140. 415 W. Γραγ, sondern es liegt hier eine Längung der anlautenden Silbe  $\epsilon$  vor folgender Liquida im Innern des Wortes vor, wie das im Aus-

<sup>\*)</sup> Damit ist zu vergleichen Stesich. fr. 7. 1 Bergk³, wo nach Casaubonus richtig zu lesen ist ακύπφειον δὲ λαβών δέπας κτλ.

laute oft geschieht, vgl. meine Hesiod. Unters. 19 sq. und 33, z. B. Kλωθώ τε Λάχεςίν τε Th. 218. 905. Durch die flüssige Natur der Dauerlaute wird thatsächlich Doppelconsonanz ersetzt; unter der Mitwirkung der Arsis musste dies besonders möglich sein und wir finden auch wirklich die Vershebung bei dieser Erscheinung als Bedingung, obzwar nicht als Ursache. Da die epische Sprache nur an Doppelungen des anlautenden Consonanten hinter dem Augmente gewöhnt war, so schrieb man ελλαβεν wie έρρηξεν, ohne auf den Unterschied zu achten; vgl. auch Curtius Erl. 41. Dem entgegen ward hinter einer Präposition in ἀπολείψας Th. 793 das  $\lambda$  in der Schrift nicht gedoppelt, sondern nur die vorausgehende Silbe in der Rede gelängt.

E. 174 bieten die Hdschr. BLOl die Lesart unκέτ' ἔπειτ' ὤφελλον έγω πέμπτοιςι μετείναι, die auch der Gramm, bei Cram. an. Ox. III 221 kennt, auch in β ist ὤφειλλον (sic) aus ὤφελλον corrigirt, ὤφελον hat Sa, dagegen die übrigen mit Prokl. zu V. 169 Die Form ὀφέλλω (schuldig sein) ist älter als ὀφείλω, das aus ienem durch Ausfall des einen à und Ersatzdehnung hervorgegangen ist (vgl. Brugman, de prod. suppl. Curt. Stud. IV 121. 126), damit es sich von ἀφέλλω vermehren unterscheide. Im Hinblicke auf das häufige Vorkommen jener älteren Form bei Homer (vgl. Hinrichs a. a. O. 54) und auf die Ueberlieferung eines grossen Theils der hesiod. Hdschr. ist an unserer Stelle die Form ὤφελλον Dies Verb findet sich ausserdem noch fr. 172. 2 ὤφειλες im Versanfang; so Tzetzes zu Lykophr. 682, dagegen Exeg. Il. 149 ὤφελλες, es scheint auch hier die letztere Form die ursprüngliche zu sein; ὀφέλλω "vermehren" lesen wir: ὀφέλλει Ε. 14. 412 όφέλλη Ε. 445 όφέλλοις Ε. 33 όφελλε (imper.) Ε. 213.

Assimilation eines in der Zusammensetzung erhaltenen Consonanten ist der Grund des doppelten μ in φιλομμειδής Th. 256. 989 fr. 206. 1; die verwandten Sprachen zeigen nämlich im Anlaut des zweiten Wortbestandtheils c, W. smi (gr. also urspr. cμειδάω) vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 330. Erl.<sup>2</sup> 41.

Doppeltes μ finden wir auch in Th. 200 ἡδὲ φιλομμηδέα, ὅτι μηδέων ἐξεφαάνθη; so wird Aphrodite genannt. Es ist offenbar, dass der Verfasser dieser Stelle (wahrscheinlich ein Interpolator, vgl. Koechly-Kinkel) in dem geläufigen Epitheton φιλομμειδής ein Wort fand, das sich mit einer geringen Aenderung zu einer etymologischen Deutung dieses Beinamens gebrauchen liess (solche Namenerklärungen sind in den hesiod. Gedichten häufig, vgl. Th. 195 sq. 198. 199. 282 sqq. fr. 77. 1 sqq.); das metrisch nothwendige Doppel-μ blieb natürlich stehen.

Die doppelte Liquida in ἐυμμελίης Λ. 368 ἐυμμελίην fr. 133. 1 kann für sich keine etymologische Begründung in Anspruch nehmen, da der Stamm des zweiten Bestandtheiles mit einfacher Consonanz anlautet. Es muss vielmehr auch hier die Doppelung aus dem Wesen der flüssigen Laute erklärt werden; indem das  $\mu$  auch zu der vorausgehenden vocalisch auslautenden Silbe gezogen ward, bildete sich thatsächliche Doppelconsonanz; ein anderes Compositum hingegen  $\varphi \in \varphi \in \mu \in \lambda(\Gamma)$ , das Minnermos fr. 14. 4 Bergk kennt, scheint jedoch sein doppeltes  $\mu$  der Assimilation des im Thema  $\varphi \in \varphi \in \lambda(\Gamma)$  wie bei Hesiod  $\varphi \in \varphi \in \varphi \in \lambda(\Gamma)$  auslautenden  $\varphi \in \lambda(\Gamma)$  zu verdanken.

Die Liquida ν finden wir verdoppelt zunächst in ἐννέπετε Ε. 2 (dagegen ἐνέποντες Ε. 262); es tritt hier nämlich der St. cεπ sagen hervor, lat. insece, aus dem Anfangsverse der Odyssia des Livius Andronicus bei Gell. N. A. XVIII 9. 5 überliefert: virum mihi Casmena insece versutum, wo das hom. ἔννεπε so übersetzt wird. Das anlautende c des Stammes assimilirte sich mit dem vorausgehenden Consonanten.

èννεςίηςι Th. 494. Dieses Wort ist zusammengesetzt aus èν und der W. é, die einst consonantischen Anlaut hatte (Curt. Grdz. 403) nämlich j (ἵημι = skrt. jijāmi), durch Assimilirung ergab sich

Doppel-v.

ἔς τ' ἔννηφιν Ε. 410; das Subst. ἔνη erscheint sonst mit einem ν, doch ist νν älter, indem dies Wort denselben Stamm besitzt, der in ἔνιοι drinsteckt, skt. anja. Das eine ν ist demnach nichts Anderes als Assimilation aus j, ἔνjη ward zu ἔννη, vgl. Curt. Grdz. 310. Dieser Ausdruck wird von Tzetzes zu Hes. Ε. 664 und von Moschopulos zu Ε. 404 und 767 mit Recht als äolisch für ἔνη bezeichnet; ebenso von Gregor von Kor. 609: οὖτοι (οἱ Αἰολεῖς) πάντα τὰ cύμφωνα οἰπλαςιάζουςιν ἐπὶ τῶν βραχέων ὡς τὸ ἔννεπε ἔννη κέννος, vgl. Ahrens de dial. Aeol. 64.

Auch der bekannte Beiname des Poseidon Έννοςίγαιος gehört hieher; wir finden ihn im Nom. Th. 818 A. 104 Έννοςιγαίου Th. 930 Έννοςιγαίου Th. 441 Έννοςίγαιον Th. 456 έννοςίγαιον Th. 15; dagegen ἔνοςις Th. 681. 849 ἔνοςιν Th. 706 ἐνοςίγαιον Th. 66 fr. 44. 2. Zu Grunde liegt dem Namen die W. Foθ, skt. vadh schlagen, wir haben also urspr. ἐνδοςίγαιος (vgl. Savelsberg de dig. 49), worauf das F sich dem v assimilirte; in den andern genannten Formen ist jede Spur des urspr. Spiranten erloschen, während in dem bei Hesiod nicht vorkommenden εἰνοςίφυλλος für den Ausfall des einen v Ersatzdehnung eintrat, vgl. Brugman, de prod. suppl. Curt. Stud. IV 97. Die Form ἐννοςίγαιος nennt Joh. Diak. zu Hes. A. 102 äolisch, mit Recht, da ja die Aeoler diese Assimilation zu Liquiden besonders liebten, vgl. auch Hinrichs, de hom. el. vest. aeol. 52.

Endlich ist noch ἐρεβεννόc Th. 213 ἐρεβεννή E. 17 zu erwähnen, das in äol. Weise das Doppel-v aufweist, aus ἐρεβες-νόc entstanden, während wir in φαεινόc A. 122. 142. 225 die ionische Form haben, der übrigens auch φαες-νόc φαεννόc zu Grunde liegt.

Bei der Betrachtung der Doppelungen der Liq. ρ lassen wir

alle Fälle bei Seite, wo es hinter Augment oder Reduplication sich vorfindet, da dies ohnehin bei den Verben berührt werden muss; wir erwähnen demnach nur die Wörter, bei denen in Folge von Zusammensetzung doppeltes p erscheint. Dies geschieht in:

ἀπορραίτειν Th. 393; der Grund der Dopplung liegt höchstwahrscheinlich im urspr. Anlaute des Verb. ράίω, doch lässt es sich bis jetzt nicht bestimmen, ob eine Beziehung zur Wurzel Γραγ hier

vorliegt oder nicht; vgl. Curtius Grdz.4 531.

ἄρρητοι Ε. 4 entstand aus ἀ-Γρητοι, W. Fερ lat. ver-bum, mit Metathesis.

ἀνεπιρρέκτων Ε. 748, von den χυτροπόδες gesagt, d. s. noch nicht zu Opfern gebrauchte Kessel. Das Grundwort ist das Verbaladjectiv ἡεκτός aus der W. Fεργ.

ἐπίρροθοι Ε. 560 καλλίρροθον Ε. 737 mit ῥέθος zusammenhängend; vielleicht lässt sich das doppelte ρ aus der alten Erklärung Lykophr. 173 τὰ ζῶντα, δι' ὧν ῥέζομέν τι deuten, wornach das eine ρ aus dem F dieses Verbs entstanden wäre.

ἀρρήκτοιcι Ε. 96 von der W. Γραγ, vgl. ἔρρηξεν Α. 140. 415. ἀπορρύτου Ε. 595 ἀμφιρρύτψ Τh. 983 βαθυρρείταο Th. 265 ἐυρρείτην Th. 343 καλλίρροον (ΰδωρ) Ε. 737 fr. 202 περιρρύτψ Th. 290 περίρρυτον Th. 193; die Wurzel dieser Wörter ist cρυ, das c assimilirte sich in den genannten Compositis, dagegen gieng es spurlos verloren in εὐρῆρο (Πείροιο) fr. 216. 2 καλλιρέθρον Th. 339 Καλλιρόη Th. 351. 981 Καλλιρόη Th. 288. In den früher erwähnten Fällen steht die dem ρρ vorausgehende Silbe durchweg in der Arsis, die also die Erinnerung an das urspr. c unterstützte.

πυλύρρηνες fr. 80. 3; das Wort kommt von der W. Fαρν, mit Metathesis Fραν, dessen Digamma sich in der Composition in ρ assimilirte; vgl. Curtius Grdz.<sup>4</sup> 347.

τανύρριζοι Α. 377, ρίζα hatte im Anlaute urspr. den Spiranten F wie das äolische βρίc $\delta$ α beweist.

ἀπορρίψοντι A. 215, auch ρίπτω war einst digammirt, es hängt mit W. Fρεπ zusammen Curtius Grdz. 353.

άψορρόου Th. 776 άψορρον Th. 659 mit Hyphärese des o; dies Wort kommt wahrscheinlich von der W. èρ, Curt. Grdz.  $^4$  546.

b. Sonstige Consonantenverdopplung.

In κάββαλε A. 462 κάββαλ' Th. 186 und καββάλετ' A. 130 erlitt die Präposition κατά Apokope, worauf Assimilation eintrat.

Doppel-ð finden wir in ὑποδδείcας A. 98; dem Verb. δείδω liegt nämlich die Wurzel δF1 zu Grunde, wie aus der neuaufgefundenen Korinther Bustrophedoninschrift hervorgeht, vgl. Curtius Stud. VIII 465, wo wir den Eigennamen ΔFENIA (im alten Alphabet geschr.) an der Spitze eines Hexameters finden; ΔFεινίας (vgl. δεινός) bewahrte das Digamma, das sich in unserem Particip zu δ assimilirte. Nachwirkungen des F finden sich bei Hesiod auch in den Längungen

παρὰ δὲ  $(\bar{\epsilon})$  Δεῖμός τε Φόβος τε Λ. 195 ἐπὶ δὲ  $(\bar{\epsilon})$  δεινοῖςι καρήνοις Α. 236 (wornach die in meinen Hes. Unters. 22 aufgestellte Behauptung, der Grund der Längung sei j in der W. δjı zu verbessern ist, der erwähnte  $\Delta$ Fεινίας war damals noch nicht bekannt).

őππη Th. 387 ὁππότ Th. 478. 782 A. 126 (dagegen ὁπότ Th. 435) ὁπποτέρην Th. 549; allen diesen Wörtern liegt der St. ka zu Grunde, im Griech. mit F; das κ erscheint in den neuionischen Formen κότε u. s. Aus ὁ-κFοτε ward zunächst ὁπFοτε und dann durch Assimilirung ὁππότε; vgl. Curtius Grdz. 460.

ἀναςτείαςα A. 344 (vgl. Hom. Hymn. Ap. 403 ἀναςτείαςκε) von der W. cFε, deren Dig. in unserer Form assimilirt ist, Curtius

Grdz.4 375.

èυccώτρου A. 273; das Wort hängt mit ceύw W. cFu, vgl. Fick indg. Wb. 177 zusammen, das F ist auch im homerischen ἐπίςcωτρα Radreife Ψ 519 in c assimilirt.

λαοτούος A. 37 λαοτούου A. 3 λαοτούψ A. 54 (so und nicht δορυτούψ lesen wir, vgl. Hesiod. Unters. 22). Auch dies gehört zur W. cFu. Brugman de prod. suppl. Stud. IV 156 Note 71 legt dem zweiten Bestandtheil die W. sku tegere zu Grunde.

μέςτου Ε. 502 μέςτω Τh. 143 A. 144. 201 μέςτοι A. 133 μέςτη Τh. 323 Ε. 233. 782. 795. 810. 820 μέςτη Ε. 805 A. 462 μεςτόθι Ε. 369 μεςτηγύς A. 417. Das Doppel-c erklärt sich aus μεθ-jo-c lat. medius skt. madhjas. Die Form mit einem c lesen wir nur fünfmal: μέςτον Th. 522. 709 Ε. 609 A. 209 μέςτων fr. 179.

νεμεςςά Ε. 756 (neben νεμεςώςι Ε. 303, 741) aus νεμεςιάω

νεμετράω mit Assimilation des j entstanden.

Οδυτείρος Th. 1012 mit stammhaftem Doppelsigma steht der Form Όδυτος Th. 1016 gegenüber, worin das eine c wie in γένετι aus γενες-τι ausgeworfen ist. Όδυτες το mit Doppelsigma ist nach der annehmbaren Ansicht Leskien's, Curt. Stud. II 87 dem Aor. δούτεασθαι nachgebildet, gewissermassen in participialer Bedeutung; den Aor. ἀδύτεατο lesen wir bei Hesiod Th. 617, der Stamm ist δουτ.

όπίσω so durchweg, (ὀπίσω nie): Th. 488. E. 741 A. 92. 256. őccoι Th. 154. 421 fr. 93. 4 őccαι Th. 183. 967 őccov Th. 49 E. 346 fr. 169. 1 őccα Th. 651 fr. 96 őcc' Th. 424; daneben finden sich Formen von őcoc zwölfmal bei Hesiod, also gerade so oft. Das Pronomen entstand aus jotioc und durch die vermittelnden Phasen ὅτιος ὅςιος ὅςjoc ward es endlich zu ὅςςος, woraus durch Ausfall des einen c die spätere Form ὅςος sich ergab.

τόccoc Th. 705 τόccη A. 441 τόccov Th. 720 (in demselben Verse steht daneben ὅcov mit einfachem c) E. 660. 680 τόccoι Th. 367. Dieses Pronomen entstand aus τότιος, wie das latein. tot beweist; hieraus ward auf demselben Wege wie bei dem vorhergehenden τόccoc und dann das bei Hesiod nur E. 711 in der Form

τόcα vorkommende τόcoc.

Φερεςςακέας A. 13. Das Doppelsigma erklärt sich hier aus der Zusammensetzung des Themas Φερες und cάκος; jenes Thema lesen wir bei Hesiod auch in φερέςβιος Th. 693.

отті Е. 48. 60. 673 A. 21. 428 (an acht andern Stellen оті), an den vier letztgenannten Stellen in Verbindung mit τάχιστα. Doppelτ entstand aus ő-τji, das auf ő-κji zurückgeht, vgl. Curtius Grdz. 482.

## Declination.

## I. Hauptdeclination.

1. A-Stämme.

Statt des langen a hat der altionische Dialekt n. Bei Hesiod

zeigt sich hiefür a in folgenden Fällen:

Beim Subst. θεά, wie auch sonst ständig im Epos: in der Form des Nom. Th. 213. 314. 380. 405. 419. 432. 436. 573. 900. 1006 E. 72 A. 325, 343 θεάν Th. 196, 888. In Th. 426 θεὰ ἔμμορε τιμῆς ist θεά mit Synizese zu lesen.

Dagegen weisen die Composita η auf: Παcιθέη Th. 247; cod. Taur. schreibt zwar Παcιθόη, richtig bemerkt aber Goettling z. d. St. nempe librarius expectaverat Παςιθέα. Zu vergleichen ist damit

homerisches Παcιθέην Ξ 269. 276 Λευκοθέη ε 334.

Th. 1008 finden wir Alveiav, wie denn dieser Eigenname ständig

im ep. Dial. das a hat.

Interessant ist Θεία τ' Ἡέλιον κτλ. Th. 371. Diese Lesung ist bezeugt durch den Schol, zu Apoll, Rhod, \$\Delta\$ 54 Eustath, zur Od. p. 1527, 57 und das Lemma des Schol. zu unserer Stelle. So übereinstimmenden Zeugnissen gegenüber ist Goettlings Aenderung Θείη, obzwar sie dem sonstigen epischen Sprachgebrauch entspricht, doch nicht anzunehmen. Anders steht die Sache mit Th. 135 Θείαν τε 'Pείαν τε wie Koechly schreibt; die Ueberlieferung variirt zwischen Θείαν resp. 'Pείαν und Θείαν resp. 'Pείαν. Goettling schrieb Θείην τε 'Pειάν τε (vgl. seine Allgem. Lehre v. Accent d. gr. Spr. 131), namentlich mit Rücksicht auf die Schreibung von M 1 (Θείαν) und V. 371, wo er für Θεία Θείη conjicirt. Mir scheint aber Θεΐάν τε 'Ρεΐάν τε das Richtige zu sein, da bei Frauennamen auf εια kurzes α das Regelmässige ist. Damit stimmt Th. 453, wo statt des von cod. FCEOV überlieferten metrisch unmöglichen Versanfanges 'Ρείη δ' ὑποδμηθεῖςα zu schreiben ist 'Peîα δ' ὑπ., worauf cod. M mit seiner Schreibung 'Pεία δ' ὑπ. wenigstens hinweist.

Weniger in Betracht zu ziehen ist Μελιβοία in fr. 134 Φέλλον ἐυμμελίην τέκε τῆ Μελιβοία, das Herod. περὶ μονήρ. λέξ. p. 11. überliefert hat. Die Stelle scheint arg verstümmelt zu sein, die meiste Annehmbarkeit hat Bergk's Conjectur: τέκετ' Αἰγείδη Μελίβοια, vgl.

Goettl. zu d. St.

Nicht minder corrupt ist fr. 199, das in der Ueberlieferung bei Achill. Tat. Jsag. in Arat. Phain, 169 Pet. den Dativ μαγία aufweist. Dagegen verlangt das zweimal vorkommende einstimmig überlieferte λαμπράν τε Cελήνην Th. 18. 371 Beachtung. Goettl. schrieb λαμπρήν, weil dies die wahre epische und ion. Form sei; doch ist hier wol eine böotische Form zu constatiren und mit Recht haben sämmtliche neuern Herausgeber λαμπράν stehen lassen. Consequent müsste man jede Spur des Aeolismus und Dorismus aus Hesiod vertilgen.

Die Form 'Ημέρα jedoch, die eine Anzahl von Handschr. aufweist, ist nach den codd. Vat. Par. und Med. von 4. Hand wie auch Spitzner de versu Graec. her. 34 that und alle Ausgaben schreiben, in 'Ημέρη zu ändern, wie wir es Th. 124 vorfinden, wo alle Hdschr. η haben. Die Schreibung im Etym. Mag. 429. 26 und beim Schol. zu Pind. Ol. II 58 ἡμέρα thut Nichts zur Sache, da den Citirenden offenbar die attische Form vorschwebte.

Statt des erwarteten α zeigt sich η in 'Ερμείην Ε. 68 in der Ueberlieferung des MLOβbSa Ven. 2, wiewol der ep. Dial. sonst ständig 'Ερμείας sagt. Goettling, Schoemann und Flach haben deshalb auch 'Ερμείαν in den Text aufgenommen.

Endlich sind noch zwei Wörter zu erwähnen, die anstatt des kurzen α im nom. η zeigen: fr. 75. 2 Schoemann (179 Marckscheffel), das bei Goettling fehlt, ἀΛτερόπη δίη τε Κελαινώ Τh. 260 δίη τε Μενίππη und Th. 938 Μαίη τέκε κύδιμον Έρμῆν; an beiden Stellen nahm Goettling Anstoss; wir glauben jedoch, dass der Dichter bei der Bildung der Form δίη bereits ganz und gar die Abstammung des Fem. δία aus διΓια ignorirte und jene Form als regelmässiges Femin. zu δίοc etwa wie θείη zu θείοc gebildet hat. Nach derselben Analogie mag dann Μαίη entstanden sein, während wir fr. 75. 3 Schoem. (bei Goettling fehlt es) Μαΐά τε καὶ Μερόπη lesen. Voss versuchte unser δίη auch in das fr. 78 einzusetzen, indem er für den bekannten Versanfang in den Εΰen ἢ δίη Ύρίη — ῆν δίη Ύρίη zu schreiben vorschlug nach dem Schol., ein Bemtihen, das um so vergeblicher ist, als wir keinerlei Zusammenhang des einzelnen das Fragm. ausmachenden Verses mit dem Vorausgehenden kennen.

Wir kommen zu den einzelnen Casus. Eine Reihe männlicher Substantiva zeigt wie oft bei Homer im Nominativ statt des Ausganges ης ein kurzes α. Es sind folgende: ἀκάκητα Προμηθεύς Τh. 614 'Ερμάων ἀκάκητα fr. 46 εὐρύοπα Ζεύς Th. 514 Ε. 229. 239. 281 ἡχέτα τέττιξ Ε. 582 Α. 393 ἱππηλάτα Κήυξ fr. 168 nach der richtigen Conjectur von Bekker für κήρυξ, ἱππότα Περςεύς Α. 216 ἱππότα Νέςτωρ fr. 45. 2 μητίετα Ζεύς Th. 56. 520. 904. 914 Ε. 104. Α. 33. 383 νεφεληγερέτα Ζεύς Th. 558 Ε. 53. Alle diese formelhaften Verbindungen stehen am Ende des Verses. Immer ist es nur der Name eines Gottes oder Helden, mit dem jene Nominative verbunden werden bis auf ἡχέτα τέττιξ. Mit Recht hat deshalb Bergk Griech. Literaturgesch. I 853 in diesen formelhaften Wendungen bezüglich Homers Aeolismen gesehen, die aus älterer Poesie stam-

men, was Hinrichs, de Homericae eloc. vestig. aeol. 96 neuerdings bekräftigt hat. Und wirklich bestätigen auch die alten Grammatiker, dass die Correption in α dem Bolischen Dialekte angehört habe, so Eust. 75, 30. τὸ ἱππότης ἱππότα καὶ τὰ ὅμοια ἀπὸ τῶν εἰς ης εὐθειῶν εἰς α μεταπεςόντα μεταπλασμὸν παράδοξον ἔπαθον — ἐςτὶ οὲ κατὰ τοὺς παλαιοὺς Βοιωτῶν καὶ Αἰολέων ὁ τοιοῦτος τύπος τοῦ ςχηματιςμοῦ, διὸ καί τινα ἐκ τούτων προπαροξύνονται, ὡς ἐνταῦθα τὸ μητίετα Ζεύς. Vgl. Ahrens de dial. Aeol. 109. Ebenso zeigt auch die eleische Inschr. C. I. Gr. 11 als Nom. τελέςτα, s. Ahrens de dial. Ael. 130. Hinrichs a. a. 0. 94. Solcher äolischen Formeln findet sich denn auch in unseren Gedichten eine Anzahl angewendet. Drei von den vorkommenden Substantiven werfen auch den Accent zurück ἀκάκητα εὐρύοπα und μητίετα, wie wir oben gesehen haben.

Einem dieser Nominative begegnen wir aber auch als Accusativ:  $\epsilon \dot{\nu} \dot{\rho} \dot{\nu} \sigma \alpha Z \hat{\eta} \nu$  Th. 884, wie schon bei Homer Θ 206 Ξ 265 Ω 331; zwar weisen einzelne Codd. (vgl. bei Koechly-Kinkel) Schwankungen in der Lesart auf, aber die bedeutendsten bieten unsere Schreibung. Die Form  $\epsilon \dot{\nu} \dot{\rho} \dot{\nu} \sigma \alpha$  selbst ist hier offenbar wie an jenen homer. Stellen durch Missverständnis gebildet. Da man  $\epsilon \dot{\nu} \dot{\rho} \dot{\nu} \sigma \alpha$  wol kannte (aus den Wendungen  $\epsilon \dot{\nu} \dot{\rho} \dot{\nu} \sigma \alpha$  Z $\epsilon \dot{\nu} c$ ) und diese Form zugleich das Aussehen eines accus. nach der consonantischen Declin. darbot, so verwendeten die Rhapsoden ohne Weiteres diese Form auch in einer accusativischen Verbindung (vgl. Hinrichs, a. a. 0. 97).

Im Genetiv Sing. haben wir auch nur Formen der Masculina hervorzuheben. Den Ausgang αο, aus ας ο entstanden, zeigen die Genetive: 'Αίδαο Ε. 153 Αἰήταο Τh. 992 'Αλκείδαο Λ. 112 βαθυρρείταο Τh. 265 Βορέαο Ε. 506. 547 έκατηβελέταο Α. 100 Ναυβολίδαο fr. 70. 6 νεφελητερέταο Τh. 730. 944 Ε. 99 Νηλημάδαο fr. 138. 2 Οἰδιπόδαο Ε. 163 'Υπεριονίδαο Τh. 1011 φλεγύαο Α. 134 Φλεγύαο fr. 125. 4. Dieser Genetiv wird häufig von den Alten als äolisch, speciell auch böotisch bezeichnet, vgl. Ahrens, de dial. Aeol. 110. 3 und Anm. 4, dann 203. 2.

Neben dieser Genetivform findet sich die ionische Bildung auf εω, welche durch Umspringen der Quantität unter gleichzeitiger Schwächung des α zu ε entstand; alle diese Formen begegnen mit einer einzigen Ausnahme in der Theogonie: ἀβούτεω Τh. 870 'Αίδεω Τh. 311. 768. 774 Αἰήτεω Τh. 994 ἀργέττεω Τh. 870 ἐριβρύχεω Τh. 832 Κρονίδεω Τh. 572 E. 71. Mit Hyphärese des einen ε Βορέω Th. 870.

Auffällig ist, dass wir neben Βορέαο und Βορέω auch der Form Βορέου Ε. 518. 553 begegnen: τι ἀνέμου Βορέου und Θρηικίου Βορέου; an ersterer Stelle hat cod. a das metrisch unmögliche βορέαο, an der zweiten bietet B und einige andere Hdschr. Θρηικίου Βορέαο νέφεα κλονέοντος, was im Texte stehen kann, wenn νέφεα mit Synizese gelesen wird. Ich glaube nun, dass an beiden Stellen die Form βορέου nur wegen des benachbarten Genet. ἀνέμου und Θρηι-

κίου in den Text gekommen ist und zwar bei Gelegenheit der Alphabetumschreibung: BOPEO konnte als βορέου oder βορέω gelesen werden, welch letzteres im Texte gestanden ist, wenigstens E. 518. An der zweiten Stelle kann die Lesart von Baufgenommen werden.

Von Locativformen in den α-Stämmen finden sich nur geringe Reste: χαμαί Th. 272 A. 365, dann im Compositum χαμαιγενέων Th. 879. Diesem stellt sich zur Seite Θηβαιγενέος Th. 503. So ist nämlich die überlieferte Form Θηβαγενέος zu verbessern; vgl. Hartel, Zeitschr. f. öst. Gymn. 1871. p. 607.

Der Genetiv Plur. zeigt vier verschiedene Formen: Indem das ursprüngliche Suffix cwv an den Stamm trat, worauf das c zwischen den beiden Vocalen ausfiel, entstand die Form auf auv. Sie ist bei Hesiod am häufigsten vertreten: 'Αθηνάων fr. 106; in der Ueberlieferung bei Hesychios (ed. M. Schmidt) steht zwar s. v. ἐπ' Εὐρυγύη άγών: Εὐρυγύης δ' ἔτι κοῦρος 'Αθηναίων ἱεράων, doch ist kein Zweifel, dass Goettlings Vermuthung 'Αθηνάων zu schreiben die richtige Emendation herstellt. αἰειγενετάων Th. 548. 893, 993 αἰχμητάων Α. 178 ἀλλάων Α. 260 βολάων Th. 683 δερκομενάων Th. 910 δυςομενάων Ε. 384 δυςφροςυνάων Τh. 528 ἐάων Τh. 46. 111. 633. 664 ἐπιτελλομενάων Ε. 383 εὐεργεςιάων Τh. 503 θεάων Τh. 103. 240. 366. 376. 965 θηλυτεράων Th. 590 A. 4. 10 ίεράων Th. 1015 fr. 106 κρατεράων Th. 683 κρηνάων Ε. 758 κυανεάων Α. 7 Λαπιθάων Α. 178 μελιςςάων Ε. 305 μερμηράων Τh. 55 Μουςάων Th. 1. 36. 93. 94. 100 fr. 210. 1 cβεννυμενάων Ε. 590 τάων Ε. 826 A. 6 Τηλεβοάων A. 178 τιμάων Th. 882.

Von diesen Genetiven sind zwei besonders hervorzuheben. Zunächst ἐάων, das viermal in der Theogonie in der festen Verbindung θεοί δωτήρες ἐάων am Versschlusse vorkommt, wie in Hom, θ 325. Man hat diesen Genetiv verschiedenartig zu erklären versucht: Goettling zu Th. 664 findet den Stamm von eiui darin, "cuius E est primigenia vocalis" und vergleicht einen hieraus gebildeten Nomin. έη mit γέη; "δωτῆρες ἐάων igitur sunt ii, a quibus omne, quod est in rerum natura, proficiscitur". Kühner, Ausf. Gr. I2 296. 9 nimmt ein verschollenes έη = beneficium an, ohne es aber auf irgend welchen Stamm zurückzuführen. Den Spir. asper schreibt er wegen Lehrs' Forderung quaest. epp. 66 sqq. Buttmann Gr. § 35. A. 4.c hält ἐάων für einen alten Gent. von τὰ EA die Güter (vgl. ἐύc). Von dem St. ές in έψς = urspr. έςψς glaube ich, ist nun allerdings das Wort abzuleiten, so aber, dass wir einen Nomin. ἔη = ἔςη, der verloren gegangen ist, voraussetzen müssen, wornach dann δωτήρες έάων die Geber des Guten sind.

Der zweite bemerkenswerte Genetiv ist κυανεάων in A. 7 τῆς καὶ ἀπὸ κρῆθεν βλεφάρων τ' ἀπὸ κυανεάων τοῖον ἄηθ' κτλ. Hier erscheint jenes Adjectiv mit βλεφάρων verbunden. Die Stelle ist gut bezeugt, so durch den Schol. zu Il. T 1 u. Eustath. zur Il. p. 1363, 55; einige Codd. haben das metrisch unmögliche κυανέων, M

bietet κυανεώντων, einige weniger bedeutende Hdschr. κυανεόντων. Die letztere Schreibung entsprang offenbar der Absicht die vorhandene Schwierigkeit zu beheben. Doch ist, glauben wir, an der Ueberlieferung nicht zu rütteln; wir haben vielmehr hier statt des gewöhnlichen βλέφαρον, wie auch Kühner, Ausf. Gr. I 296. 9 meint, eine Femininform ἡ βλέφαρος vorauszusetzen, wie denn ja auch das Femininum βλεφαρίς vorkommt.

Den ionischen Ausgang εων zeigen folgende Wörter: ἀγορέων Ε. 30 ἀπασέων Th. 79. 361 αὐτέων Α. 237 (auf die früher erwähnten Gorgonen Bezug nehmend, daher empfiehlt sich nicht die Lesart von M u. a. αὐτῶν) βαινουσέων Α. 232 δυσφρονέων Th. 102 (νοη δυσφρόνη wie εὐφρόνη) εὐχωλέων Α. 68 κεφαλέων Th. 828 fr. 42. 3 μελισσέων fr. 44. 5 Νυμφέων Th. 130 οἰνέων Ε. 572 πασέων Th. 828 πυλέων Th. 741. 774 Α. 246. An allen Stellen mit Ausnahme von Th. 102 A. 68. 246 ist εω mit Synizese zu lesen.

Neben diesen ionischen Genetiven begegnen wir aber auch zwei dorisch-äolischen mit der Contraction in αν: θεαν όπὶ λειριοέςςη Th. 41 und ἐκ μελιάν Ε. 145. An letzterer Stelle zeigt zwar die Ueberlieferung einige Varianten (M hat μελιάν αυα μελιάν corrigirt, β μελιαν mit übergeschriebenem ŵ, N das unsinnige μελιάνων), aber sie rühren offenbar nur von einem Missverständnis her. Wie nun das Eindringen dieser Formen zu erklären ist, soll später im Zusammenhange berührt werden.

Endlich finden sich auch Genetive mit der Contraction in ŵy: αὐτῶν Α. 377 (auf πέτραι bezogen) δικῶν Ε. 264 κυλινδομένων A. 378 (ebenfalls auf πέτραι bezogen) λιγυρών A. 278 (cυρίγγων) μοιρῶν fr. 173. 4 νιςςομένων Th. 71 (von den Nymphen gesagt) παρειών Α. 267 ακολιών Ε. 264 (δικών) ατιβαρών Τh. 715 (ἀπὸ χειρών) τών (τε μέν άλλάων) Α. 260; χλούνων Α. 168 mit in bekannter Weise zurückgezogenem Accente. Wir sehen, die Genetive dieser Art gehören meist der Aspis an; die zwei in den Erga vorkommenden cκολιῶν δὲ δικῶν stehen in einer offenbar späteren Interpolation. Der V. 71 der Theogonie, wo sich νις τομένων als gen. pl. f. findet, gehört zu einem der an den Anfang dieser Dichtung zusammengereihten Musenhymnen späteren Ursprungs, so dass nur cτιβαρῶν in der Thegonie und μοιρῶν in den Fragmenten übrig bleibt, woraus sich der Schluss ergibt, dass die älteren hesiodischen Dichtungen die contrahirte Genetivform auf wv gemieden haben.

Im Dativ Plur. ist die regelmässige Endung die ionische ηςι oder ης, und zwar: ἀγκοίνηςι fr. 83. 5 ἀεςιφροςύνηςιν Th. 230 Αἰακίδηςιν fr. 222. 1 (so Schoemann u. Flach) αἰειγενέτητιν fr. 178. 3 ἀκαμάτηςι Th. 519. 747 ἀλλήληςιν Th. 230 A. 375 (VC haben ἐπ' ἀλλήλαις, die übr. ἐπ' ἀλλήλαις δὲ πέςωςιν) ἀλφηςτῆςι Th. 512 E. 82 A. 29 ἀλυκτοπέδηςι Th. 521 ἀμφοτέρηςιν Th. 533 ἀοιδῆςι Ε. 1 ἀργυρέηςι A. 299 ἄτηςιν Ε. 216. 352. 413 ᾿Ατρείδηςιν fr. 222. 2 βήςςηςιν

Th. 860, 865 βουλῆςιν Th. 318, 370, 960, 993 E. 16, 79, 99 γλώςςηςι Th. 826 δίκηςιν Th. 86 E. 219, 250 δνοφερῆςι Th. 826 ἐπιφροςύνηςιν Th. 668 Κωῆςιν Α. 244 Κώνηςι Α. 233 ἡμετέρηςι Α. 367 ῆςιν Th. 60 Ε. 47, 381 θαλίηςι Ε. 115 ἰδμοςύνηςιν Th. 376 ἰθείηςι Th. 86 Ε. 36 ἰθυδίκηςι Ε. 230 ἰκέτηςι Α. 85 καναχῆςι Α. 160 κείνηςι Th. 877 κεφαλῆςιν Th. 827, 829 fr. 42, 1 κνήμηςιν Α. 123 κοίληςι Ε. 689 κονίηςι Α. 365 κορυφῆςι Th. 1010 κυανέηςι Th. 745 μακρῆςιν Th. 778 μαρτυρίηςιν Ε. 282 ἀξείηςι Α. 289 παλάμηςι Th. 580, 866 Α. 320 πάσηςιν Th. 829 πέτρηςι Th. 778 πληγῆςιν Th. 857 πλήσμηςι fr. 212 ῥίζηςι Th. 812 Ε. 19 σῆςι Th. 658 Ε. 107, 274 κοληῆςι Ε. 219, 250 σταφυλῆςι Α. 300 σφετέρηςι Ε. 152 τέχνηςι Th. 496, 929 τῆςιν Th. 917 Α. 277 fr. 206, 1 φίληςι Th. 283 φηλήτηςιν Ε. 375 φραδμοςύνηςιν Th. 625, 884, 890 Ε. 245 χηλῆςι Α. 62.

Die Formen mit abgefallenem ι sind folgende: ἀθανάτης Α. 339 ἀιδνῆς Τh. 860 αἰχμῆς Α. 289 ἀργυρέης Τh. 791 Α. 295 αὐτῆς Τh. 64 (αὐταῖς Schol. Pind. Ol. IX. 39) ἀφραδίης Ε. 134. 330 βήςςτης Ε. 510 δεινῆς Τh. 829 (neben κεφαλῆςι) δίκης Ε. 221 δίνης Τh. 791 ἐλάτης Α. 190 ῆς Τh. 904 θαλίης Τh. 65 (M hat θαλίαις) Ε. 231 θεςπεςίης Τh. 827 (neben κεφαλῆςιν) θηρευτῆς Α. 388 κεφέλης Τh. 745 παιπαλοέςτης Τh. 860 (neben βήςτηςι ἀιδνῆς) εκολιῆς Ε. 221 σπονδῆς Ε. 338 στιβαρῆς Τh. 675 nach cod. υ u. a.; die meisten Hdschr. haben στιβαράς, was Schoemann mit Bezug auf πέτρας in den Text nahm; Goettling u. Flach schreiben mit Recht στιβαρῆς, Κοeehly στιβαραῖς; τροπῆς Ε. 479 ἀκείης Τh. 269.

Dative mit dem Ausgange αιτι finden sich keine bei Hesiod. fr. 222. 1 schreibt zwar in der Ueberlieferung bei Suidas (ed. Bernhardy) Αἰακίδαιτι, mit Recht aber hat Schoemann hier Αἰακίδητι hergestellt, worauf der Schluss des zweiten Verses dieses Fragmentes 'Ατρείδητι schon hinweist, indem hier ein ὁμοιοτέλευτον vorliegt. Auch Ε. 230 haben einzelne codd. mit dem Lemma des Prokl. ἰθυδίκαιτι, die bedeutendsten Hdschr. bieten ἰθυδίκητι, so ΜμLQ (ἰθυδίκοιτι μετ' ἀνδράτι ΒΟV).

Dagegen zeigen sich etliche Dative mit dem Ausgange αις: ἀγλαῖαις Α. 272 (Μ ἀγλαῖης) ἀθανάταις Ε. 62 αῖς Th. 215 (vgl. Hom. Hymn. Aphr. 249) ἀκταῖς Α. 213 (vgl. Hom. M 284) ἀλλήλαις Α. 375 ᾿Αμαθαονίδαις fr. 222. 2 ἀπήναις fr. 189, zweifelhafte Lesart; Porson änderte in ἀπήνας. δίκαις Ε. 36 εἰλαπίναις fr. 132. 4 ἐχούσαις Th. 61 θεαῖς Ε. 62 (Hom. ε 119) μελπομέναις Α. 206 Μούσαις Ε. 658 παλάμαις Α. 219 ὑμνεύσαις Th. 70. Auch diese Formen erscheinen meist in jüngeren Partién. Mehr als die Hälfte findet sich in der Aspis und den Fragmenten; von den drei Fällen in der Theogonie gehören zwei ἐχούσαις und ὑμνεύσαις Th. 61 und 70 den jüngeren Musenhymnen an, so dass in dieser Dichtung nur αῖς v. 215 in einer der älteren Partien übrig bleibt.

Der Accusativ Plur. ist insofern interessant, als wir bei Hesiod

eine Reihe von Beispielen vorfinden, welche die Correption der Endung α-νς vgl. C. I. 3050, 5 πρειγευτάνς aufweisen. Wir lesen nämlich: "Αρπυιας, 'Αελλώ κτλ. Τh. 267 βουλάς ὑπερμενέι Κρονίωνι Τh. 534 ἡμετέρας διὰ βουλάς Τh. 653 δεινάς ἀήτας Ε. 675 εἰρέας άθανάτων Th. 804 κοῦρας ὁμόφρονας Th. 60 μεταναιέτας εἶναι Th. 401 ίδὲ Cκύθας ἱππημόλγους fr. 190 μετὰ τροπὰς ἠελίοιο Ε. 564. 663. Zweifelhaft ist Th. 184 wo die meisten codd. πάτας δέξατο Γαΐα schreiben, während F πάςας ἐδέξατο hat. In diesen Accusativen ist für den im ursprünglichen Suffix vc enthaltenen Nasal keine Ersatzdehnung eingetreten. Nach den Berichten der alten Grammatiker, vgl. Ahrens de dial. Dor. 172. 1 u. Anm. 1, war dies eine Eigenheit des dorischen Dialekts. Diese Accusativformen finden sich denn auch bei Epicharmos, Stesichoros und Alkman, ganz besonders bei Theokrit in den bukol. Ged. V. 136 κίς τας ἐρίςδειν XV. 65 περὶ τὰς θύρας, so noch X. 35 καινάς VII, 87 und X. 38 καλάς IX. 11 τρωγοίςας IV. 2 αὐτάς IV. 3 und I. 83 πᾶςας III. 3 und V. 73 τάς XXI. 1 τέχνας; auch Tyrtaios hat sie angewendet δημότας ἄνδρας fr. IV. 5 Bergk δεςπότας οἰμώζοντες fr. VII. 1, ebenso Empedokles περί φύς, 6 Mullach μυρίας ὧρας. Bemerkenswert ist, dass wir die hesiod. Accus, mit kurzem Ausgange zumeist in der Theogonie, in der Aspis gar nicht vorfinden.

Wir haben auch der mit dem Suffixe φι gebildeten Casus zu gedenken. Für den Dativ stehen: ἀγορῆφι Th. 89 ἀναιδείηφι Ε. 359 βίηφι Th. 496. 882 ἐτέρηφι Ε. 216 θύρηφιν Ε. 365 κεφαλῆφιν Th. 578 Ε. 345. Hiezu kommt noch ἔς τ' αὔριον ἔς τ' ἔννηφιν Ε. 410, hier ist ἔννηφιν bereits ganz adverbial geworden "übermorgen", so dass es selbst mit der Präposition ἐς wie αὔριον verknüpft werden konnte.

Mit Localsuffixen sind nur wenige A'-Stämme zusammengesetzt: mit θεν: Λιλαίηθεν fr. 202 Πιερίηθεν E. 1; mit θι keiner, mit δε gleichfalls nicht, dafür lesen wir mehrere mit dem Suffix ζε, das nach Curtius (Grdz. 615) richtiger Vermuthung aus jε (nicht cδε, wie gewöhnlich angenommen wird) hervorgegangen ist, wornach dann die betreffenden Formen etwa als eine Art Locativ zu fassen sind; hieher gehören ἔραζε E. 421. 473 ἔραζ A. 174. 264, von dem verschollenen St. ἐρα die Erde (goth. air-tha); θύραζε Th. 750 E. 97 χαμάζε fr. 249. Dagegen ist μέταζε E. 394 aus dem genannten Suffix und dem Adverb μετά zusammengesetzt, Curtius Grdz. 208.

#### 2. O-Stämme.

Der sogenannte thessalische Genetiv auf o-10 aus o-cjo entstanden findet sich bei Hesiod sehr oft, in der Theog. 77, den Erga 36, der Aspis 38 und den Fragmenten 19 Mal; die spätere Form mit dem Ausgange ou aber in der Theog. 101, den Erga 65, der Aspis 52 und den Fragm. 14 Mal. Die Erga zeigen also fast doppelt so oft die Anwendung der jüngeren Form. In einer Reihe von Versen

stehen beide Genetivformen neben einander u. z.: Th. 6. 215. 274. 294. 605. 683. 737. 788. 808. 845. 852. 863. 870. 952. 958 E. 328. 384. 387. 735 A. 71. 122. 147. 153. 208. 223. 244. 371. 407 fr. 9.

Für den Vocativ Sing. erscheint wie bei Homer — φίλος  $\vec{\omega}$  Μενέλαε  $\Delta$  189 φίλος | 601  $\vec{\omega}$  φίλος  $\gamma$  375 — die Nominativform in A. 95  $\vec{\omega}$  φίλος.

Von Locativen haben wir nur oikoi E. 365 zu verzeichnen.

Im Accusativ Plur. findet sich A. 302 ἀκύποδας λαγὸς ἥρευν die dorische Form ohne Ersatzdehnung aus λαγο-νς gebildet, wie wir dies auch im Accus. Plur. der A-Stämme gesehen haben. Solchen Formen begegnen wir bei Pindar νᾶςος ΟΙ. ΙΙ. 78 Christ (Accent nach T. Mommsen) ἐςλός Nem. III. 29; bei Epicharmos τὸς ἀνθρώπους bei Lorenz p. 268, 40.13, ebenso sind sie inschriftlich erhalten wie z. B. im Amphiktyonendeeret C. I. Gr. 1688 z. B. 17. 39 τὸς-Αἰγιναίος; ebenso auf kretischen (2555 τὸς θεός) kyrenäischen (1 τὸς κοινός) theräischen (2448 IV. 35 ςτεφάνος) koisohen (2508 ἐς τὸς θεὸς Cεβαςτός); vgl. Ahrens de dial. Dor. 172. 173. Hartmann de dial. Delph. 37.

Mit dem Suffix φι erscheint von O-Stämmen nur ἐκ θεόφιν Th.

871 gebildet.

Mit Localsuffixen zusammengesetzt sind: mit θεν οὐρανόθεν Ε. 242. 355 ἀπ' οὐρανόθεν Α. 384 πεδόθεν Τh. 680, mit θι αὐτόθι Ε. 96 μεςςόθι Ε. 369 νειόθι Τh. 567, mit δε ὅνδε δόμονδε Α. 38 οἶκόνδε Ε. 554. 673 Οὔλυμπόνδε Th. 397 πεδίονδ' Α. 378. Ausserdem sind hier κηρόθι Α. 85 und ὑψόθεν Th. 704 Ε. 449 zu erwähnen, die zu den der zweiten Hauptdeclination angehörigen Subst. κῆρ und ὑψος aus den Stämmen κηρο und ὑψο gebildet sind.

Die Substantive, welche o oder ε vor dem Stammauslaut haben, bleiben bis auf einen einzigen Fall in einem Fragmente 222. 2 νοῦν δ' ᾿Αμαθαονίδαις im Versanfang, durchweg uncontrahirt. Auch bei Homer findet sich Contraction nur an einer Stelle κ 240 νοῦς; von den griech. Elegikern haben nur Theognis 1183 und Solon XXVII. 13 νοῦς, Theognis ausserdem zweimal 350 u. 898 νοῦν. Uncontrahirt lesen wir bei Hesiod νόος Th. 613. 1002 E. 482 νόοιο Ε. 685 fr. 240 νόψ Th. 661 νόον Th. 51. 122. 262. 537 E. 67. 105. 323. 373. 661. 714. 793 A. 5. 149 fr. 94. 3. 177. 2 ἀμαρτίνοον Th. 511 Ναυςίνοον Th. 1018 Ναυςίθοον Th. 1017 Πειρίθοον Α. 179 fr. 155 πλόος Ε. 665. 678. 682 πλόον Ε. 630 προχόψ Th. 785 ρόον Ε. 566 καλλίρροον ΰδωρ Ε. 737 fr. 202; Stamm auf ε ὀςτέα Th. 540. 555. 557. 559. 561 A. 152, davon das Comp. ἀνόςτεος Ε. 524.

Die sog. attische Declination bleibt bei den Substantiven auf den einzigen Eigennamen Βριάρεως resp. 'Οβριάρεως beschränkt. Wir lesen den Nom. Βριάρεως Th. 149. 714 Βριάρεων Th. 817 'Οβριάρεως Th. 734 'Οβριάρεως Th. 617 (so nach Dindorfs Emen-

dation für Βριάρεψ und ὁ Βριάρεψς). An allen Stellen ist εω mit Synizese zu lesen. Alle übrigen Substantiva, die sonst der attischen Declination folgen, werden in gewöhnlicher Weise fleetirt: λαός Α. 472. 475 λαόν Ε. 652 λαοί Τh. 84 Ε. 227. 243. 764. 768 λαῶν Τh. 10θ0 Ε. 222 Α. 41. 330 fr. 6. 35. 1. 111. λαοῖςι Τh. 430 Α. 27 λαοῖς Τh. 88 Λαομέδεια Τh. 257 λαοςςόος Α. 37 λαοςςόου Α. 3 λαοςςόψ Α. 54 Ἰόλαος Α. 102. 323. 340. 467 Ἰολάου Α. 74 Ἰολάψ Th. 317 Ἰόλαον Α. 77 Ἰόλαε Α. 78. 118 νηοῖς Th. 990.

## II. Hauptdeclination.

Zunächst müssen wir einige Bemerkungen über Casussuffixe vorausschicken. A. 158 lesen wir den Dual. ποδοῖιν, wie oft bei Homer; die Form ist einfach dadurch zu erklären, dass das ursprüngliche Suffix φιν (skrt. bhjàm) an ποδο- antrat, wodurch ποδοφιν entstand; hieraus ward ποδοΓιν durch Erweichung des φ und in Folge Ausfalls des F und eingetretenen Guna-ı endlich ποδοῦιν.

Der Dativ Plur. zeigt häufig das ursprüngliche Suffix ecci (aus ecFi); daneben findet sich bei denselben Wörtern die spätere Endung. Bewahrt haben das alte Suffix die Wörter: ἀκτίνες Th. 760 άνδρεςςι Th. 600 E. 484. 638 βελέεςςι (aus βελες-εςςι) Th. 716 βόες Ε. 454 fr. 80. 2 γεράες τ Th. 449 γηράντες (vom partic. γηράς) Th. 188 διηνεκέες τη. 812 δμώες τ. Ε. 502. 766 fr. 174. 6 είλιπόδες Τh. 290 fr. 80. 2 έλίκες Α. 295 'Ελικωνιάδεςς' E. 658 ἐπέες τη. 90 Ε. 186. 332 θυέες τ Ε. 338; die Ueberlieferung ist hier schwankend: Μ hat cπονδή θυέεςι LONT cπονδηςι θυέςςι. Vat. 1384 hat unsere Lesart ςπονδης θυέεςςι, auf die offenbar M hinweist; zudem bieten einige minder wichtige Hdschr. cπονδήςι θυέεςςι, wodurch nach der nothwendigen Abstreichung des i gleichfalls jene Lesart beglaubigt erscheint; ίππήεςςι Th. 439 κατηρεφέεςςι Τh. 594 κηφήνεςςι Ε. 304 λεχέεςςι Τh. 798 μακάρεςςι Th. 128 E. 120. 139 A. 247. 328. 476 fr. 220 νεφέεςςι Ε. 204 νήες ειν Ε. 164 'Ολυμπιάδες ειν fr. 83. 2 ὀνύχες ει Ε. 204. 205 A. 427 ὀρνίθεςςι Ε. 470 fr. 44. 3 παίδεςςι Th. 398 E. 182. 399 Πανελλήνεςςι Ε. 528 πάντεςςιν Th. 372. 402 πλεόνεςςι Ε. 379 πόδεςςιν fr. 221. 2 πολέες Ε. 119 πολυφραδέες τ Th. 494 πραπίδες τ Th. 608 πρυλέεςτι Α. 193 πτερύγεςτι Τh. 269 Α. 134 ακυλάκεςτιν Τh. 834 Τιτήνες την Th. 650. 674. 882 φαέες τι fr. 83. 4 φαρέες τ Ε. 898 Χαρίτες Γ. 13. 1 χείρες Τh. 487. 575 Ε. 94. 152 Α. 193. 266; in der Form χέρεςςι Th. 519. 747 ωκυπόδεςςι Ε. 816 A. 470.

Zu den einzelnen Stammgruppen übergehend betrachten wir zunächst die vocalischen Stämme.

## 1. Stämme auf t.

Diese zeigen bei Hesiod fast durchweg die streng ionischen Formen. Das i des Stammes wird fast ständig gewahrt. Wir lesen abgesehen von den Nominativen die

Jahrb. f. class. Philol. Suppl. Bd. VIII. Hft. 3.

Genetive: βρώτιος Th. 797 κόνιος Th. 880 ὄφιος Th. 322. 825 πόλιος A. 239. 473 ΰβριος Ε. 217.

Dative: παρακοίτι A. 14. 16. Dagegen δυνάμει A. 354, eine Form die übrigens auch auf der ionischen Inschrift von Teos C. I. Gr. 3044 A 31 vorkommt.

Accusative sind sehr häufig: ἄκοιτιν Th. 410. 608. 921. 927 E. 800. 946. 948. 953. 999 fr. 8 δόcιν Ε. 718 δύναμιν Th. 340 E. 336 ἔνοςιν Th. 706 κόνιν Th. 706 κτῆςιν Th. 606 Λάχεςιν Th. 218. 905 μῆνιν Α. 21 μῆτιν Α. 28 Νέμεςιν Th. 223 ὄφιν Th. 299. 334 πόλιν Ε. 189. 222. 527 Α. 284. 469. 474 τέρψιν Th. 206 Α. 273 τίςιν Th. 210 ὕβριν Ε. 134. 191. 213 Φᾶςιν Th. 340.

Nominativi Plur.: ὅτες Ε. 234 ὕβριες Ε. 146 und das Adject.: ὅδριες Α. 351. Daneben finden wir vereinzelt die Form πίςτεις Ε. 372 in einer offenbaren Interpolation V. 370—372. Diese Verse kennen mehrere gute Hdschr. gar nicht, nämlich MμLlQ, sie wurden deshalb auch von Koechly mit der Athetese belegt. Dazu kommt, dass die beiden andern Nominative der ι Stämme, die in den Erga vorkommen die strenge ionische Form zeigen. V. 372 speciell ist übel zugerichtet in der Ueberlieferung, so dass, wenn er überhaupt seine Stelle behalten soll, die Aenderung in πίστεις δ' ἄρ τοι διμῶς καὶ ἀπιστίαι ὥλεςαν ἄνδρας vorgenommen werden muss; δ' ἄρ τοι für ἄρα emendirte Guiet.

Genet. Plur.: ὀφίων A. 161; daneben πόλεων fr. 112. 2, was aber mit Rücksicht darauf, dass es erst bei Plutarch. Thes. 16 überliefert ist, ganz wol in πολίων geändert werden kann, da πόλις sonst das i des Stammes bewahrt hat (abgesehen von den vom erweiterten St. πολει gebildeten Formen). Ein Dativ Plur. kommt von keinem i-Stamme vor, wol aber der

Accus. dic E. 775 aus di-vc entstanden.

Das Substantiv πόλις-weist aber auch Formen des erweiterten Stammes auf, doch nur in der Aspis und in den Fragmenten: πόληος A. 285 fr. 77. 4. 103 πόληα A. 105 πόληας fr. 46. 3. Die Entstehung dieser Formen ist einfach: aus πολει-ος z. B. ward πολεj-ος und in Folge Ausfalls des Spiranten Jod mittels Ersatzdehnung πόληος. Auch nach Hesiod finden wir diese Formen noch bei ionischen Elegikern Theogn. 757 πόληος Tyrt. XII. 15 πόληι.

An dieser Stelle müssen wir auch von den i-Stämmen sprechen, die zu scheinbaren Dentalstämmen geworden sind, indem sich aus dem i ein j entfaltete, das später vor sich ein δ erzeugte und dann aussiel. Vgl. hierüber Curtius Grundz.<sup>4</sup> 623. Im Accusativ traten die ursprünglichen Formen hervor, wenn die Wörter Barytona sind: Dahin gehört bei Hesiod zunächst der Accus. ἄψιν Ε. 426 mit in äolischer Weise (vgl. äol. κνάμιν, Ahrens de dial. Aeol. 113) zurückgezogenem Accent, während das gemeingriechische άψίδα mit dem Accent auch die spätere Form zeigt. So findet sich auch noch

bei Euripides Iph. Aul. 14. 121. 350 die Form Αὐλιν von Αὐλίς, während er den Accus. Αὐλίδα v. 88 anwendet. Den Accus. auf v weisen ferner bei unserem Dichter auf: "Epiv Th. 225 E. 16, während Homer öfter ἔριδα hat, Θέμιν Th. 16. 135. 191 Ίριν Th. 266. 784 κυανῶπιν A. 356 'Εριῶπιν fr. 51. 2 Schoem. (bei Goettling fehlt es), wogegen z. B. Hom. Epigr. 1. 2 ἐριώπιδα vorkommt, ὅπιν Th. 222 E. 187. 251. 706, bei Homer neben dieser Form Π 388 φ 28 auch ὅπιδα ξ 82 υ 215. Dagegen zeigen bei Hesiod nur den späteren Accusativ έλικώπιδα καλλιπάρηον Th. 298, und έλικώπιδα κούρην Th. 998, dann πολυκλήιδα Ε. 817. Schwankend sind: γλαυκώπις, das neben γλαυκῶπιν 'Αθήνην Th. 13. 888 auch γλαυκώπιδα γείνατ' 'Αθήνην Th. 924 und γλαυκώπιδα Τριτογένειαν Th. 895. 924 aufweist, dann φύλοπις, dessen Accus. A. 200 φύλοπιν, dagegen A. 114 φυλόπιδα lautet. Auch einen alten Dativ haben wir bei Hesiod zu verzeichnen, der, trotzdem das Subst. in die Dentalstämme übergieng, den ursprünglichen ι-Stamm zum Ausdruck bringt, es ist έν δαΐ λυγρή Th. 650. 674, wobei δαΐc in der Bedeutung "Kampf" erscheint, so wie bei Homer z. B. N 286. Der 1-Stamm tritt auch in der Composition hervor δαΐφρων A. 119.

#### 2. Stämme auf v.

Bei diesen Stämmen ist besonders ihr Verhalten rücksichtlich der Contraction bemerkenswert. Bei Hesiod stehen offene Formen neben zusammengezogenen.

Vom Genet. Sing. ist die verschiedene Quantität in δρυὸς ἔλυμα E. 436 und δρυὸς ἐν πετάλοιςι E. 486 zu erwähnen; sonst lesen wir die Genetive νηδύος Th. 460 'Οιζύος E. 113. 177 A. 351.

Im Dativ finden wir Φόρκυι Th. 270 und Φόρκυι Th. 333; die letztere Form zeigt nothwendige Contraction von ui, da dies die vierte Arsis bildet; der offene Ausgang in Φόρκυι wird aber, nach dem ständigen epischen Gebrauch bei mehrsilbigen Formen zu schliessen, (vgl. Kühner, Ausf. Gr. I² 343 Anm. 4) in Φόρκυι zu ändern sein. Die Codd. MCV haben zwar Φόρκυνι, was aber wegen Φόρκυνος Th. 338 unmöglich ist. (Die Formen dieses Wortes, welche es von einem v-Stamm bildet, werden später berührt werden.) Sonst findet sich nur leχύι Th. 823 mit offenem Ausgange.

Von den Accusativen δρῦν Th. 35 ἴτυν A. 314 νηδύν Th. 487. 890. 899 'Οιζύν Th. 214 τρίπηχυν E. 423 Φόρκυν Th. 237 ist nichts Besonderes zu bemerken.

Im Nomin. Plur. erscheint nur ἰχθύες zweimal A. 213. 317 uncontrahiert, während wir in demselben Gedichte δρῦς vorfinden: A. 376 πολλαὶ δὲ δρῦς ὑψίκομοι; darnach ist die Angabe Kühners Ausf. Gr. I² 343. Anm. 4, dass der Nom. Plur. in der epischen Sprache immer offen sei, zu berichtigen.

Von Dativen lesen wir ἰχθύcι E. 277 A. 215.

Die Accusative Pl. zeigen wieder offene und contrahirte Formen neben einander: 'Ερινύας Ε. 803, in der Theog. dagegen 'Ερινῦς 185 und ἐρινῦς 472; βότρυας lesen wir A. 294, βότρυς aber E. 611;

nur contrahirt erscheint δρῦc E. 509 und ἰχθῦc A. 212.

Von den hieher gehörigen Adjectiven, die ihre Casus öbliqui aus dem erweiterten Stamm auf ευ bilden und bei vocalischem Anlaute des Suffixes das υ in F übergehen lassen, ist zu bemerken, dass der Dativ eben wegen dieses Digammaausfalles offen bleibt (wie bei Homer) so εὐρέι Ε. 507 ὀξέι Α. 335. Der Accusativ von εὐρύς lautet neben εὐρύν Ε. 246 εὐρέα an der einen Stelle Ε. 650 ἐπέπλων εὐρέα πόντον, wie oft bei Homer. Von πρέςβυς (alt) lesen wir Α. 245 πρέςβηες im Nom. Plur. vom gesteigerten Stamme πρέςβευ πρεςβε. Wie schon oben beim Capitel über den Accent erwähnt ward, ist Goettlings u. Koechly's Schreibung πρεςβῆες (nach den Hdschr. bis auf M, die πρέςβυες hat) vom Nom. πρεςβεύς unmöglich.

#### 3. Stämme auf ev.

Den reinen Stamm zeigt der Vocativ Πηλεῦ fr. 71. 1. Die Casus obliqui, deren Suffixe vocalisch anlauten, verwandeln das auslautende u in F, in Folge dessen regressive Ersatzdehnung eintritt: Αχιλλήα Τh. 1007 βαςιλήος Th. 992 A. 473 βαςιλήι Th. 476, 486. 923 βατιλήα Th. 897. 958, 985 βατιλήετ als Nom, od. Voc. Th. 88. 96 E. 263 mit Synizese zu lesen, nicht βαςιλεῖς wie BO haben, fr. 32, 1. 3. 58. 3 βαςιλήων Th. 82 u. E. 261 nach MBOINSTa und Stobaeus, wobei βατιλήων mit Synizese gelesen werden müsste; dagegen hat B das des Versmasses wegen ansprechendere βαcιλέων; βαcιλήας E. 38 fr. 130. Γηρυονήι Th. 309 Γηρυονήα Th. 287 γονήα Ε. 331 Εύρυςθηα A. 91 ίππηες A. 305 ίππηες Th. 439 aus ίππε Fecci; ίςτοβοῆι Ε. 431 ίςτοβοῆες Ε. 435 Λυγκῆος Α. 327 Νηλῆος fr. 45. 4 Νηρήος Th. 240. 263. 1003 'Οδυςςήος Th. 1010 'Οδυςήι Th. 1017 οὐρῆας Ε. 791. 796 τοκῆι Τh. 155 τοκῆα Th. 138 τοκήων Α. 239 τοκῆας Th. 469 A. 90 Φυλῆα fr. 220 nach der richtigen Emendation Hermanns, denn der Accus. Φυλέα in dem von Eustath, zu II. p. 125 überlieferten Φυλέα φίλον μακάρεςςι θεοῖςι ist metrisch unmöglich; endlich noch Φωκήες A. 25. Diese Formen mit η sind auch auf ionischen Inschriften zu finden, vgl. Renner quaest. de dial. antiq. Graec. poes. elegiac. et iamb. Curt. Stud. I a 224, z. B. auf einer Inschrift von Priene C. I. II 2247 Τῷ ᾿Απόλλωνι τῷ Πριηνῆι. (Ol, 112-115). Von den genannten Formen ist besonders der Dativ ίππήεςςι bemerkenswert, indem hier an den Stamm ίππε das alte Suffix des Dat. Pl. ecci antrat, während alle übrigen Dativi Pl. dieser ευ-Stämme das jüngere Suffix cı aufzeigen, das au den auslautenden Diphthongen treten kann z. B. βαcιλεῦcιν Th. 80. 434 E. 202 τοκεῦcι E. 235 u. s. Zu vergleichen ist mit jener Form das homerische άριστήεσοι € 206 | 334. Die vereinzelte Stellung jener Form erklärt sich daraus, dass sie sich in dem Hekatehymnos (411-452) vorfindet, der anderen Ursprungs ist als die Theogonie.

Doch es finden sich neben jenen altepischen Formen auch bereits jüngere Bidungen. Von βαcιλεύc lesen wir ὧ βαcιλεῖc E. 248. Der Vocativ βαcιλεῖc in E. 263, den BO bieten, wurde schon oben zurückgewiesen. Auch an jener Stelle ist die Form höchst bedenklich und es hat schon Hermann mit Recht Anstoss daran genommen und sehr passend vorgeschlagen ὑμεῖc δ' ὧ βαcιλῆεc ἐπιφράζεcθε nach der Schreibung des cod. Viteb. zu lesen (zum Hom. Hymn. Dem. 137). Hiezu kommt von Nom. appellativis nur noch der Dativ κεραμεῖ in καὶ κεραμεὺς κεραμεῖ κοτέει E. 25 bezeugt durch Plat. Lys. 215 C Aristot. Pol. V. 8. 18 Plut. Mor. 473 A, so dass dieser eigentlich unter den Appellativis als einzige nicht streng-ionische Form figuriert, die auf Existenzberechtigung Anspruch machen darf.

Die Nom. propria aber weichen in verschiedenen Casus ab. Von Genetiven lesen wir Τυφωέος Th. 869, entstanden aus Τυφωε Foc durch Ausfall des Digamma ohne jede Nachwirkung. Im Dativ finden wir Πηλεί Th. 1006 im ersten Versfusse; Goettling änderte zwar in Πηλέι, aber einmal haben alle Hdschr. einstimmig jene Lesart und dann ist auf die homerischen Beispiele hinzuweisen, wo wir jenen Dativ Ω 61 gleichfalls zu Anfang des Verses lesen; so auch Aχιλλεί Ψ 792 am Ende, Πορθεί Ξ 115 am Anfang des Verses. Von Accusativen begegnen wir und zwar mit nothwendiger Synizese des Ausganges εα Γηρυονέα (2, Arsis) Th. 982 (die codd. MCO und das Lemma des Schol. haben Γηρυονήα wie Th. 287, das metrisch unmöglich ist; Γηρυονή, das ein engl. Cod. des XVI. Jahrh. hat, wollte Hermann in den Text aufnehmen), Ἐπιμηθέα Th. 511 in der letzten Senkung Προμηθέα Th. 510 gleichfalls. In den übrigen Fällen kann εα zweisilbig oder mit Synizese als eine Silbe gelesen werden; Έπιμηθέα Ε. 84 (2. Senk.) Θηςέα Α. 182 (1. S.) Ἰλέα fr. 77. 1 (1. S.) Καινέα Α. 179 (1. S.) Νηρέα Τh. 233 (1. S.) Όπλέα A. 180 (1. S.) Προμηθέα Th. 521 (4. S.) Τυφωέα Th. 821 (4. S.). Das von Eustath. überlieferte Φυλέα fr. 220 entfällt, da es richtig, wie oben bemerkt, Φυληα heissen muss. Ob nun das α in den genannten Accusativen lang wurde (durch Umspringen der Quantität des vorausgehenden durch Ersatzdehnung gelängten Vocals aus  $\eta \alpha$  in  $\epsilon \bar{\alpha}$ ), oder ob das Digamma spurlos verschwunden ist, und a kurz blieb, darüber lässt sich in unseren Fällen nicht entscheiden, indem ja alle eine Lesung mit Synizese zulassen.

All den betrachteten Formen gegenüber muss man sich sehr wundern, wenn man fr. 126. 2 Φυκτέως ἀγλαὸς υίός, Ἐπειῶν ὅρχαμος ἀνδρῶν liest. Die rein attische Form Φυκτέως behauptet sich aber nur mit Hülfe der Synizese im Verse, und es ist demnach sonnenklar, dass Φυκτέος hergestellt werden muss, wie schon Boeckh nnd Marckscheffel thaten. Goettling blieb unbegreiflicher Weise bei Φυκτέως, während Schoemann und Flach das Richtige aufnahmen.

### 4. Stämme auf ov.

Hier kommt nur der St. βου in Betracht. Im Sing. und Dual. findet sich nichts Erwähnenswertes, wol aber im Plural. Hier lesen wir zunächst βοῶν ἔνεκ' εἰλιπόδων Th. 983 am Anfange des Hexameters, so dass, wenn diese Form festgehalten wird, Synizese eintreten muss. Daran stiess sich Goettling (siehe die Note zu d. St.) und wollte lieber βῶν schreiben, da nach Bekk. Anekd. 84 Sophokles im Inachos (fr. X. 7. 277 D.) βοῦ ἀντὶ τοῦ βοός gesagt habe. (Auch Aischylos gebrauchte βοῦ nach Choirobosk. in Bekk. Anekd. III. 1096.) Die Synizese ist aber durchaus zulässig. Als Dativ Pl. findet sich neben dem gewöhnlichen βουςί z. B. Th. 290 A. 12 auch die ältere Form βόεςτιν Ε. 454, so auch Hom. M 105. 111. Der Accus. Pl. lautet contrahirt βοῦς Ε. 452. 795; nur muss bemerkt werden, dass E. 452 zwei Hdschr. (Ta) βόας haben, was metrisch zulässig wäre; doch scheint mir die andere Stelle massgebend zu sein.

## 5. Stämme auf o.

Ursprünglich lauteten diese Stämme auf ofi aus (vgl. Λητοῖοης aus ΛητοΓι-οης), Curt. Erl.<sup>2</sup> 50. Auf Inschriften von Selinunt begegnet die Schreibung Λητώ ᾿Αρκεςώ, vgl. Ritschl im Rhein. Mus. XXI. 138. Die Theogonie weist in den verschiedenen Aufzählungen von weiblichen Gottheiten, Nymphen, Okeaninen ziemlich viele dieser Femininstämme auf, meist im Nominativ. Von den Casus obliqui kommen vor: Genetive Γοργοῦς Α. 224 Κητοῦς Τh. 336 Λητοῦς Α. 202. Von Dativen nur Πυθοῖ ἐν ἡγαθέη Th. 499 Λεςusative: ᾿Αελλώ Th. 267 ᾽Ενυώ Th. 273 Θηρώ fr. 83. 4 ᾽Ινώ Th. 976 Κητώ Th. 238 Κλωθώ Th. 218. 905 Λητώ Th. 19. 406 Πεφριδώ Th. 273. Der Plural findet sich nur von Γοργώ und zwar nach der O-Declination Γοργούς Th. 274, während Γοργόνες Λ. 230 einen Uebergang in die ν-Stämme zeigt. Von

### 6. Dentalstämmen

kommt nur der St. ποδ in Betracht. A. 312 lesen wir den Nomin. τρίπος wie Hom. X 164. In regelrechter Weise ist der Dental vor c ausgestossen worden, wie in den hom. Wörtern ἀελλόπος Θ 409 Ω 77. 159 ἀρτίπος Ι 505 θ 310. Die Ersatzdehnung, welche in πούς unrechtmässiger Weise eingetreten ist, weil die griechische Sprache kurze einsilbige Substantiva meidet (vgl. Ahrens, de dial. Dor. 175) brauchte in dem Compositum nicht Platz zu greifen.

### 7. Stämme auf den Sibilanten c.

Die auf oc ausgehenden Stämme zeigen im Genetiv meist die offene Form: Ἄργεος fr. 82. 3 ἔγχεος Α. 360. 365. 456 θέρεος Ε. 462. 584. 664 κράτεος Th. 647 μένεος Th. 688 ὅρεος Α. 374. 386 οὔρεος Th. 860. 865 cάκεος Α. 363 Χάεος Th. 123. 814; in allen diesen Fällen ist der Ausgang εος nothwendig. Contrahirt erscheint

nur θέρευς Ε. 502 (nur cod. B nebst einigen geringeren hat θέρους) und τάκευς ὑπὸ δαιδαλέοιο Α. 334. 460. An der ersten Stelle hat nur C τάκεος, wobei εο nothwendig mit Synizese zu lesen wäre, an der letzteren ist ευ überliefert durch MFSμVvCa u. a., während nur HE die Form τάκους haben. Wir sehen Hesiod contrahirt εο nur in ευ und nicht in ου, wie wir das auch sonst durchaus finden werden.

Im Dativ überwiegt die Zahl der contrahirten Formen. Den unzusammengezogenen γήραϊ Ε. 705 (5. Senkung) ἔγχεῖ Α. 417 (5. S.) εἴδεῖ Α. 5 (1. S.) κάρτεῖ Τh. 73 (1. S.) 437 (4. S.) κέρδεῖ Ε. 644 (5. S.) ἐν cἀκεῖ μεγάλψ Α. 455 stehen gegenüber: μεγάλψ ἐπὶ εἴδεὶ Τh. 153 im Versschluss, Ἄκκρη, χεῖμα κακῆ, θέρει ἀργαλέη Ε. 640 τούς τε θέρει ςπείρους Α. 399 ἴδεὶ ἐν αἰνοτάτψ Α. 397 im Versanſang, μεγέθεὶ τε Α. 5 μένει δ' ἐχάρας ον ὀδόντας Α. 235 παντὶ μένει ςπεύδων Α. 364 Αἰγαίψ ἐν ὄρεὶ Τh. 484 κτεινέμεναι μεμαὼς cάκει ἔμβαλε Α. 414 ἐν τεμένει ἐκατηβόλου ᾿Απόλλωνος Α. 58 γαῖαν ὕδεὶ φύρειν Ε. 61 χήτει γηροκόμοιο Th. 605. Das Substant. ςπέος zeigt den Dativ ςπῆὶ ἐνὶ γλαφυρῷ Th. 297; ςπῆι entstand aus urspr. ςπεξες-ι; daraus ward zunächst ςπήες, dann durch Ausſall des ς ςπήει, endlich durch Contraction ςπῆι.

Im Plural ist zunächst der Accus. χρέα E. 647 (mit Synizese zu lesen) hervorzuheben, aus χρέεα durch Hyphärese das ε entstanden, wie schon Herodian II. 245. 11 Lentz erklärte. Der Accus. κλεῖα προτέρων ἀνθρώπων Τh. 100 (bei Homer κλέα) entstand aus κλεΓες-α woraus zunächst κλεεςα und nach Ausfall des c mittels Gontraction der beiden ε κλεῖα ward. Auch ein Genetiv Plur. ist anzuführen: χρειῶν oder wie vielmehr richtig zu schreiben ist χρείων E. 404. Diese Form entstand, wie Fritsch, de vocal. graec. hyphaer. in Curtius, Stud. VI. 98 richtig auseinandergesetzt hat, aus ursprünglichem χρείων mit Ausfall des Sigma und Contraction der beiden ε, so dass der Accent auf der zweitletzten Silbe zu stehen hat; und χρείων hat in der That die ursprüngliche Lesart des besten Cod. M gelautet, bevor von zweiter Hand das unrichtige χρειῶν hergestellt wurde, vgl. Koechly-Kinkel's Krit. Apparat.

Von den oc-Stämmen, die im Nominativ den Ausgang wc haben, ist nur wenig zu sagen. Neben der Form ἡώc E. 547.578.579.580 (als Eigenname auch Th. 378. 984 E. 610) finden wir in der Zusammensetzung auch schon die spätere attische Bildung: 'Εωcφόρον Th. 381. Von Casus obliquis kommen vor: Genet. ἡοῦc entstanden aus ἡος-ος ἡο-ος durch Contraction E. 724. 821 'Hοῦc Th. 451. Dat.: nur αἰδοῖ Th. 92 A. 354 aus αἰδος-ι. Acc.: αἰδῶ (aus αἰδος-α cἰδό-α) einige Hdschr. schreiben unrichtig αἰδώ; ἡῶ E. 574 'Hῶ Th. 18. 372. Dazu kommt der St. χρος (Nom. χρώς E. 416.588) mit den Formen χροός Th. 191 E. 536 χροῖ Th. 74. 76 A. 183 χρόα Th. 5 E. 198. 522. 575. 753 A. 397 fr. 42. 2. Vgl. das über die τ-Stämme p. 419 Gesagte.

Die Substantiva auf ac sind in unserem Dichter nur spärlich

in den Casus obliquis vertreten. Im Genetiv lesen wir die offene Form γήραος E. 331, im Dativ cέλαι Th. 867 nach MEv, während die übrigen Hdschr. cέλα haben (mit Ausnahme von O, die das metrisch unmögliche céλαϊ bietet); da das dem Dativsuffix vorausgehende a kurz ist, so ist die Form céha unrichtig, vgl. das homerische Vorbild unserer Stelle Θ 563 cέλαι πυρὸς αἰθομένοιο, so auch κέραι Λ 385 γήραι λ 136 ψ 283 δέπαι κ 316. Der unrichtige Dativ γήρα, den einige Hdschr, und Schol, Monac, A. 245 kennen, entfällt, da an dieser Stelle für γήρα τε μέμαρται-γῆράς τε μέμαρπον oder γῆράς τ' ἐμέμαρπεν zu schreiben ist, vgl. Koechly z. d. St. Von dem letztgenannten Stamme finden wir auch einen Genetiv und Dativ Plur .: γεράων Th. 393. 396 γεράες τh. 449. Besonders beachtenswert ist aber der Accus. Plur. cκέπα in E. 532 οι cκέπα μαιόμενοι πυκινούς κευθμώνας έχουςι. Das kurze α erscheint bei Homer öfter: z. Β. γέρα πεςςέμεν Β 237 αριςτήεςςι δίδου γέρα καὶ βαςιλεῦςι Ι 334 γέρα πάρθεςαν αὐτῷ δ 66. Hoffmann Quaest. hom. I. 86 meint, es seien diese Vocale ancipites. Kühner, Ausf. Gramm. I2 336. 3 vermuthet hier eine Elision eines a; Lobeck erkannte in unserem hesiod. cκέπα einen Accus. Sing. P. El. I. 232. Das Richtige scheint mir erst Fritsch, a. a. O. Stud. VI. 102 gefunden zu haben, wenn er meint es sei cκέπα (so wie κρέα und γέρα) nicht zum Nominativ cκέπας sondern zu einem von einem O-Stamme cκέπο abgeleiteten Nominativ cκέπον zu stellen, wie es ja auch einen A-Stamm cκέπη = cκέπαc gebe.

Unter den ες-Stämmen haben wir Substantive, die mit κλεος, das zu κλεες sich abschwächte, zusammengesetzt sind, und adjectivische Stämme zu unterscheiden. Von jenen finden wir nur zwei vor: Ἡρακλέης Th. 318. 527 aus Ἡρακλέης; es kommt in dieser offenen Form auch selbst bei Attikern vor z. B. Eurip. Herakl. 210 Ἡρακλέης ἦν Ζηνὸς ᾿Αλκμήνης τε παῖς. Der Genet. lautet Ἡρακλῆος Th. 530. 951 A. 74. 138, entstanden aus Ἡρακλεξεςος, woraus jene Form durch die Vermittlung von Ἡρακλεξεςος geworden ist. Der Dativ Ἡρακλῆι A. 458 gieng aus Ἡρακλεξεςι Ἡρακληει hervor. Der Accusativ Ἡρακλές Α. 458 entstand aus Ἡρακλεξι diese Form auf ῆα zeigt das zweite mit κλεος zusammengesetzte Nomen proprium Ἰσμκλῆα Α. 54 wie die meisten Hdschr. haben; Goettling schrieb Ἰσμκλέα mit Synizese des εα; γgl. meine Hesiod. Unters. p. 22.

Die zweite Gruppe der ε-Stämme, nämlich die der adjectivischen, zeigt zumeist offene Formen. Im Genetiv ist bemerkenswert die Form εὐρῆος Πείροιο fr. 216. 2 im Aufange des Hexameters; dieser Genet. des Adject. εὐρεῆς entstand, indem aus εὐρεϜεςος zunächst εὐρηεος und endlich εὐρῆος wurde; Goettling schrieb εὐρεῖος (so auch Schoemann und Flach); diese Form wäre dann durch Contraction der beiden ε in εὐρεεος enstanden, wobei für den Ausfall des Spiranten F keine Ersatzdehnung eingetreten wäre. Offen ist der Dativ:

εὐαέι E. 599, wie fast alle Hdschr. u. auch das Etym. Mag. 388. 28 schreiben (Goettling nach Lennep εὐαεῖ) ἡεροειδέι Th. 252 (ει bildet die Senkung des 5. Fusses). κελαινεφέι Κρονίωνι A. 53 (Versschluss) έῷ μεταθαρτεί παιδί Α. 385 (ebenso) νεοκηδεί θυμῷ Τh. 98 (ebenso) νηλεί χαλκῷ Th. 316 (ebenso) νηλεί καπνῷ fr. 248 (ebenso) περιηγέι χαίρων fr. 199 (ebenso) ὑπερμενέι Κρονίωνι Th. 534 (ebenso). Contrahirte Formen des Dativs hingegen finden sich nur drei: ἀτενεί τε νόω Tlr. 661 (3. Hebung) νεφέλη κεκαλυμμένη ήεροειδεί Th. 757 im Versschluss und κυκλοτερεί μανία fr. 199 (3. Heb.), wo die Lesart ziemlich zweifelhaft ist. Auch die Accusative Sing, sind durchweg uncontrahirt bis auf καὶ λιμὸν ἀτεοπῆ E. 647 im Versschluss, nach µLlQVSa während T auch die Variante εα hat mit der Randglosse: γρ. ἀτερπέα λιμόν von anderer Hand, und die übrigen Hdschr, mit O ἀτερπέα λιμόν schreiben. Ich zweifle nicht, dass die letztere Lesart im Texte herzustellen ist, wie sie denn auch wirklich Schoemann und Flach aufgenommen haben. Auch der zweite contrahirte Accusativ in fr. 83. 4 Θηρώ τ' εὐειδη ἰκέλην Φαέεςςι ςελήνης ist wahrscheinlich erst später statt des ursprünglichen εὐειδέα, das mit Synizese zu lesen ist, in den Text gesetzt worden.

Im Anschlusse an die Sigmastämme sind auch die Wörter zu erwähnen die, eigentlich  $\tau$ -Stämme, doch das  $\tau$  beweglich zeigen und theilweise in die Sigmastämme übergehen. Vgl. Curtius Griech. Gr.  $^{11}$  §. 169 Anm. und Erl. $^{2}$  67. Dahin gehört der Acc. iðpûra E. 289 vom St. iðpwt, der bei Homer aber auch den Acc. iðpû von einem c-Stamme bildet z. B. K 572  $\Phi$  561; ebenso χρûτα E. 556, das zu dem oben besprochenen χρώc gehört, welches seine übrigen Formen bei Hesiod aus dem c-Stamm bildet. Von κέραc und τέραc, deren Flexion ebenso aus der Verschmelzung eines  $\tau$ - und c-Stammes zu erklären ist, kommen bei Hesiod nur die Nominative vor, jenes Th. 789, dieses Th. 744.

# 8. Liquidastämme.

Bemerkenswert sind hier nur die Stämme auf  $\epsilon \rho$ . Wir unterscheiden zwei Gruppen, ohne und mit Synkope des  $\epsilon$ .

Nicht synkopirte Formen zeigt:

ἀνήρ Nom. Th. 542. 643. 888 E. 265. 297. 357. 411. 413. 445. 447. 478. 495. 498. 605. 702. 713. 731 A. 42. 129. 214. 408. fr. 173. 1. ἀνέρι Ε. 326. 559. 813 A. 48 ἀνέρα Ε. 192. 364. 754 ἀνέρ Ε. 751 ἀνέρες Th. 197. 432 Ε. 303.

Synkopirt: ἀνδρός Ε. 240. 285. 451 ἀνδρί Ε. 302. 370. 680. 717 Α. 55. 274 ἄνδρα Th. 987 Ε. 27. 317. 500. 704 fr. 210. 1 ἄνδρες Th. 95. 435 Ε. 3. 220. 308. 586 Α. 238. 245. 272. 303 fr. 80. 3 ἀνδρῶν Th. 47. 220. 457. 468. 897. 923. 935 Ε. 59. 159. 527 Α. 19. 27. 103. 148. 196. 270 fr. 49. 1. 93. 3. 126. 2 ἄνδρεςςι Th. 600 Ε. 484. 638 ἀνδράςι Th. 512. 592. 877. 967. 1019 Ε. 19.

56. 82. 92. 157. 230 fr. 94. 1 ἄνδρας Th. 347 E. 318. 372. 666 fr. 93. 5.

ἀcτήρ Nom. E. 417. 565 ἀcτέρα Th. 381. Synkopirte Formen weist dieses Substantiv nicht auf.

γαςτήρ im Acous. γαςτέρ' Th. 599 γαςτέρες Th. 26; synkopirt nur γαςτρί Th. 539.

Δημήτηρ im Nom. Th. 969 E. 300 Δημήτερος Ε. 32. 393. 466. 597. 805 A. 290 Δημήτερι Ε. 465. Synkopirt: Δήμητρος Th. 912 Δήμητρα Th. 454.

θυγάτηρ im Nomin. Th. 383, 776, 780, 975, 1011 A. 3, 197 θυγατέρα Th. 819 θυγατέρες Th. 76 θυγατέρων Th. 346. Synkope zeigt: θυγατρί Th. 474 θύγατρα Th. 265 fr. 125, 4.

μήτηρ im Nomin. E. 563. 825 μητέρι Ε. 130: 520 μητέρα Th. 169. 284. Mit Synkope: μητρός Th. 448. 460. 914 μητρί Th. 932.

πατήρ im Nomin. Th. 207. 502. 542. 617. 643. 838 fr. 49. 1. 93. 3. 95. 2 πατέρος Th. 171, cod. a hat das metrisch gleichfalls mögliche πατρός; πατέρα Th. 47. 71. 73. 457. 468 E. 2 A. 11. 59 πάτερ fr. 172. 1. Synkopirte Formen: πατρός Th. 40. 164. 180. 262. 398. 472 A. 322. 471 πατρί Th. 36. 53. 580. 896. 932 E. 259 fr. 205.

Aus dieser statistischen Uebersicht ergibt sich, dass der Genetiv Sing. mit alleiniger Ausnahme des Eigennamens  $\Delta\eta\mu\dot{\eta}\tau\eta\rho$ , von welchem selbst übrigens in der Theogonie nur die synkopirte Form vorkommt, durchweg Synkope zeigt. Demgemäss ist der Genet.  $\pi\alpha\tau\acute{e}\rho$ oc Th. 171, den eine Reihe von Handschriften zeigt, verdächtig und er ist in Anbetracht dessen, dass daneben achtmal die synkopirte Form erscheint und der cod. a auch wirklich an der Stelle das metrisch mögliche  $\pi\alpha\tau\rho\acute{e}c$  bietet, unbedenklich zu streichen und statt seiner die letztgenannte Form in den Text aufzunehmen, wie es schon Goettling und nach ihm Schoemann und Flach mit Recht gethan haben; hiefür spricht sich auch Foerstemann aus, de dial. Hesiod. 19.

# 9. Comparativstämme auf 10v.

Die Comparativstämme auf 10v sind ursprünglich mit dem Suffix ians gebildet, skrt. 1jans, Curtius, Erl.<sup>2</sup> 67. Zumeist ist von den beiden Consonanten das c verloren gegangen, aber mitunter schwand das v vor c, welches dann zwischen zwei Vocalen ausfiel. In solchen Fällen wurden die beiden zusammenstossenden Vocale contrahirt. Bei Hesiod begegnen wir dieser Erscheinung in folgenden Formen: ἀμείνω Ε. 19 acc. sing. fem. (aus ἀμεινονα ἀμεινοα ἀμεινοα ἀμείνω Ε. 294. 320 nom. pl. neutr.; dagegen ἀμείνονα als acc. sing. masc. fr. 5. 1, wo Hermann ἀπήμονα vermuthete. Sonst begegnen von contrahirten Formen nur noch μείζω δίκην Ε. 272 und ἀλλὰ πλέω λείπειν, τὰ δὲ μείονα φορτίζεςθαι Ε. 690, wo im selben Verse neben einander die Formen mit ausgefallenem v beziehungsweise c vorkommen. Alle übrigen hieher gehörigen Fälle zeigen Ausfall

des c, also uncontrahirte Form: ἀρείονα φῶτα Ε. 193 und als Eigenname ᾿Αρείονα Λ. 120 κρείccoνας Α. 210 μείονα Th. 447 Ε. 690 (acc. plur. neutr.) πλέονες Λ. 241.

Die eine ähnliche, bisher jedoch nicht ausreichend erklärte Contraction im Accusativ zulassenden Substantiva 'Απόλλων und Ποςειδών kommen für Hesiod nicht in Betracht, da wir durchweg nur die vollen Formen lesen: 'Απόλλωνα Th. 14. 918 E. 771 fr. 227. 3 und Ποςειδάωνα Th. 15. Von letzterem lautet der Nomin. Ποςειδάων E. 667 fr. 44. 2. 77. 5 aber Th. 732 im Versschluss Ποςειδών nach der Ueberlieferung der meisten Hdschr. Diese Form, die sonst nicht episch ist, scheint demnach sehr verdächtig und es haben auch cod. M u. V die freilich metrisch unmögliche Form Ποςειδάων, welche immerhin auf eine andere als jene hinweist, nämlich auf ion. Ποςειδέων, das wirklich wenigstens cod. v bietet. Goettling hat mit Recht diese Form in den Text gesetzt, Koechly, Schoemann und Flach dagegen Ποςειδών.

#### 10. Anomala.

a. Nomina propria.

'Aΐδηc. Wir finden Formen von drei Stämmen gebildet, u. zw. von 'Aιδ den Genetiv "Αιδος Λ. 151. 227 "Αιδόςδε Λ. 254; von 'Αιδα den Nom. 'Αίδης Th. 850 'Αίδαο Ε. 153 und den ionischen Gen. 'Αίδεω Th. 311. 768. 774 'Αίδην Th. 455; endlich 'Αιδωνεύς Th. 913.

"Apnc Nom. A. 192. 346. 357. 441. Hier sind ebenfalls drei Stämme zu unterscheiden: Άρευ, wovon Αρησο aus ΆρεΓος hervorgegangen ist E. 145 A. 109 (cod. F Apeoc, metrisch unmöglich) 181. 434 ἀντίος ἔςτη Ἄρηος, dagegen cod. ΜSμνΗ ἀντίος "Αρεος έςτη unrhythmisch und αντίος "Αρηος έςτη VE metrisch unmöglich; "Apnoc ferner A. 444, dagegen S Par. G. αντίη ήλθ' Αρεος, ἐρεμνήν κτλ., dann fr. 70. 4. 126. 1. 131. 2 "Apni Th. 933. 936 "Apna Th. 922 ("Apnv CV). Der zweite Stamm ist 'Apec, im Genet. "Apeoc A. 98 ("Appoc H "Apewc E metr. unm.) 191. 450 nach µSCa, denn die attische Form Åρεως, welche die übrigen codd. haben, ist zurückzuweisen, dann der Voc. Åρες A. 446. Endlich weist dies Wort einen dritten Stamm 'Aρα auf, der aber bei Hesiod nur im Aceus. "Αρην ἄατον πολέμοιο Α. 59 (MFSB "Αρη') βροτολοιγόν "Αρην ἐπιόντα Α. 333 βροτολοιγόν "Αρην προςιόντα Α. 425 (S hat "Αρεα, was dann mit Synizese gelesen werden müsste) δριμύ δ' "Αρην ἄχος είλεν A. 457, Sa "Αρη' und H "Αρη. Wir sehen, dieser Accus. ist nur auf die Aspis beschränkt, bei Homer nur € 909; übrigens finden sich auch die übrigen zu diesem Stamme gehörigen Casus obliqui u. zw. der Genet. in der ion. Form "Apew bei Archil. tr. 48 Bergk, der Dat. "Apn bei Alk. fr. 15. 1. B.

Zεύc. Dieser Eigenname zeigt vier verschiedene Stämme in der Flexion; u. zw. Δι im Genet. Διός Th. 13. 25. 29. 51. 52. 76.

81. 96. 105, 316, 328, 348, 386, 485, 513, 537, 613, 708, 730, 735, 815, 893, 920, 944, 952, 966, 1002, 1022, E. 4, 36, 51, 79, 99. 105, 122, 256, 267, 626, 676, 769 A, 66, 110, 126, 150, 163. 197. 202. 320. 322. 371. 392. 413. 422. 424. 443. 448 fr. 77. 1. 163. 5. Δú Th. 36. 286. 580 E. 69. 259. 465. 724 A. 56. fr. 29. 2. 36. 1. Δία Th. 11. 468 E. 2. 52. 273. Derselbe Stamm steckt in den Compositis: διιπετέος fr. 212 Διόθεν Ε. 765 A. 22 διόγνητος A. 340 διογνήτοιο fr. 125. 3 διοτρεφέος Th. 992 διοτρεφέων Th. 82 Διοτρεφές A. 118. Der zweite Stamm ist Zeu, entstanden aus Διευ Δjeu; hievon der Nom. Zeúc, der 21 Mal in der Theog., 18 Mal in den Erga, 4 Mal in der Aspis u. 4 Mal in den Fragm. vorkommt; dann der Vocat. Ζεῦ κύδιστε-Th. 548 (a hat Ζεύς) u. Ζεῦ πάτερ fr. 172. 1. Der dritte Stamm ist Znv, der speciell als altionisch bezeichnet wird von Herod. π. κλίς. ὀνομ. II. 642, 131 ἰςτέον, ότι του Ζην Ζηνὸς ἐφύλαξαν οἱ παλαιοὶ Ἰωνες τὴν κλίςιν. Hievon Zηνόc Th. 41, 285, 529 E. 87, 245, 253, 416, 483, 661 fr. 112. 2. 177. 2 Znví Th. 141. 388. 938 A. 318 Znva Th. 47. 457. 479. 568. Endlich haben wir noch des vierten Stamms Zη zu gedenken, der einzig in Th. 884 εὐρύοπα Zην vorliegt (im Versschluss); einige Hdschr. haben freilich die Wortstellung geändert 'Ολύμπιον ἀεὶ Zηνα vgl. Koechly-Kinkel, krit. App. zu d. St. Doch da dieser Accus. auch sonst in derselben formelhaften Verbindung am Versende vorkommt, Hom.  $\Theta$  206  $\Xi$  265  $\Omega$  331, so ist nicht zu zweifeln, dass wirklich die Form Znv vorliegt. Goettling schrieb Znv, weil der folgende Vers zufällig vocalisch anlautet. Ueber den Accus. εὐρύοπα ward schon gesprochen. Das Richtige erkannte G. Hermann elem. doctr. metr. 351. Der diesem Accus. zu Grunde liegende Stamm entstand aus Δjaf, vgl. Brugman de prod. suppl. in Curt. Stud. IV. 147 und es findet jener Accus. seine Parallele im skrt. dja m, vgl. Curtius, Grdz.4 601, und im dorischen Dav bei Theokrit in der Schwurformel οὐ Δαν IV. 17. VII. 39, vgl. Fritzsche, Theokr. Idyll. Anhang p. 288. Der Nominativ Zήc kam nach Herodian. περί μον. λέξ. 16 Lehrs bei Pherekydes vor. Vom Eigennamen

Θόαν hat uns Choirob. bei Bekker Anekd. III. 1183, den Accus. Θόαν bewahrt, fr. 104 ἡ δὲ Θόαν τέκεν υἰόν statt Θόαντα. Choiroboskos vergleicht damit ausser andern eine Stelle bei Alkaios, fr. 48 Bergk³, wo der Accus. Αἴαν vorkommt. (Bergk freilich findet einen Irrthum darin und glaubt es sei Aἴαν als Vocativ zu schreiben). Wir haben hier aber nicht etwa einen Uebergang in die A-Declination zu statuiren, wie Chorioboskos an jener Stelle thut, wenn er sagt ἰτοτουλλάβωτ κλιθέντα οἶον ὁ Βίατ τοῦ Βία ὁ Δρύατ τοῦ Δρύα ὁ Θόατ τοῦ Θόα ὑτ . . . ὁ Αἴατ τοῦ Αἴα . . . παρ' ᾿Αλκαίψ sondern da die Acoler das Accusativsuffix ν auch an consonantische Stämme zu setzen pflegten, vgl. Ahrens de dial. Aeol. 113. 114, so ist wol auch diese Form so zu beurtheilen; indem ν an den St. Θοαντ antrat, musste nach den Lautgesetzen der Accusativ Θόαν lauten. Auch in-

schriftlich ist ein solcher Accus. bezeugt auf der metrischen lesbischen Inschr. C. I. 2169 λυκάβαν (vom Nomin. λυκάβαις).

Φόρκυς, hievon Φόρκυι Th. 270. 333 Φόρκυν Th. 237, daneben aber von einem Stamme Φορκῦν Φόρκυνος Th. 336 wie Hom. v 96.

b. Appellativa.

γόνυ; den einfachen Stamm haben wir nur im Compos. γουνοπαχής A. 266 sonst γονατ: γούνατα Ε. 587. 608 γούναθ' Th. 460.

δόρυ weist ebenfalls zwei Stämme auf, von dem einen δουρί A. 362 δουρικλειτῷ fr. 131. 1 δοῦρα Ε. 807, von dem zweiten: δούρατι A. 462 δούρατα Ε. 456.

δŵ. Diese Nebenform zu δŵμα findet sich nur Th. 933 u. zw. als Plural gebraucht: ναίει χρύσεα δŵ.

ἔρως begegnet in dieser Form nur einmal fr. 113 δεινὸς γάρ μιν ἔτειρεν ἔρως Πανοπηίδος Αἴγλης, sonst ἔρος Th. 910 ερος Th. 120. 201. Die letztere Form gehörte dem äol. Dialekte an, Eustath. 136, 33 τὸ δὲ ἔρον Αἰολικόν ἐςτι. Richtig hat dies auch schon Goettling in der Vorrede zu seiner Ausgabe² p. XXXII als Aeolismus hervorgehoben. Bezüglich des homer. Gebrauchs siehe Hinrichs de hom. eloc. vestig. aeol. 97.

θέμις. Die bekannten zwei Stämme finden wir auch bei Hesiod. Von θεμι ist abgeleitet der Nom. θέμις Th. 396 E. 137 A. 22, 447 und der Accus, im Eigennamen Θέμιν Th. 16, 135, 901. Dagegen vom St. θεμιςτ der Accus, Plur. θέμιςτας Th. 85 E. 9. 221 ferner der Genetiv θεμιστέων Th. 235 (mit Synizese zu lesen). M hat zwar θεμίττων (nach Lennep θεμιττών) p θεμιττάων Ε θεμιττίων oder είων (Lennep), jene Form auf εων aber haben die meisten Hdschr. In dieser ist nun wol keine heteroklitische wie von einem Subst. θεμίστη abgeleitete, wie Kühner Ausf. Gr. I2 355 meint, zu erblicken, sondern es scheint mir dieser Genet. Plur, auf den urspr. St. θεμιστι (vgl. Curtius Grdz.4 525) hinzudeuten. Wie aus πολι durch Steigerung πολει u. im genet. pl. πολειων πολείων πολέων ward, so aus θεμιςτι der Genet. θεμιςτειων θεμιςτείων und endlich mit Ausfall des Spiranten θεμιστέων. Unsere Form ist demnach kaum ein Vorläufer der neuion. auf εων (II. Hauptdecl.) bei Hippokrates (Kühner T<sup>2</sup> 325. 8).

κάρη; von dem einfachsten St. καρ (Accusativ κάρ Hom. π 392) ist unter gleichzeitiger Metathesis abzuleiten ἀπὸ κρῆθεν Α. 7 κατὰ κρῆθεν Τh. 574 (Hom. Π 548); zu dem mit Hilfe des Suffixes ατ entstandenen κρᾶτ (aus κρα-ατ contrahirt) gehört der Dativ κρᾶτί Α. 136. Einen dritten Stamm καρητ haben wir im Nomin. κάρη Th. 42 Ε. 534 Α. 223 und als Accus. Th. 118. 794 Α. 138, ausserdem finden wir die Weiterbildung καρηατ in καρήατι Th. 577. Schliesslich ist noch die Nebenform κάρηνα als Nom. Plur. in fr. 42. 3 und als Accus. A. 239 zu erwähnen, wozu der Dativ καρήνοις Α. 236 hinzutritt.

κύων; vom St. κυν κύνα Th. 309. 311 E. 604. 796 von κυον der Nom. κύων Th. 769.

μείς Ε. 557, ionischer Nominativ entstanden aus μενς-c durch Ersatzdehnung für den Ausfall des Nasals, auch schon bei Hom. T 117, im hom. Hymn. auf Herm. 11, Anakr. fr. VI. 1 Bergk³ Pind. Nem. V. 44 Christ.

ναῦς, aus dem Wortstamme ναυ (ναF) erklärt sich die Form vnóc Th. 998 E. 628. Im fr. 93. 7 lesen wir aber πρώτον θ' ίςτία θές ταν νεώς πτερά ποντοπόροιο; hier ist mehr denn ein Punct auffällig, zunächst θέccαν eine unerhörte Form (vgl. die Verba), ebenso die durch die Quantitätsverhältnisse bedingte Theilung des Verses in zwei Hälften; unzweifelhaft finden wir einen in den Erga ausgesprochenen Gedanken hier wiederholt E. 628: εὐκόςμως ςτολίςας νηὸς πτερὰ ποντοπόροιο; hier sind es aber die Ruder, welche als Fittige des Schiffes bezeichnet werden; endlich muss die attische Form νεώς, die da ganz vereinzelt begegnet, gerechten Verdacht erregen: nach alledem ist offenbar die Stelle verderbt und es empfiehlt sich nach Goettlings Vorschlag zu schreiben πρώτον δ' ἐcτόλιςαν νηὸς πτερὰ ποντοπόροιο mit Bezugnahme auf jene citirte Stelle. indem ιστία offenbares Glossem ist. Den Dativ νηί finden wir E. 636. 650 vậa E, 624, 631, 665, 671, 817 vhŵy E, 236, 649, 660 fr. 247 vnucív E. 634. 689. 808 und mit dem älteren Suffix ecci vnecciv E. 164 aus urspr. να Ες cciv; νηας Th. 875 E. 622, 809, aber νέας mit Synizese von εα E. 247 in der ersten, und fr. 93. 6 in der vierten Senkung, durch Umspringen der Quantität entstanden. Von demselben Stamme sind gebildet die Compos. Nauβολίδαο fr. 70. 6 und Nαυςίθοον Th. 1017 Ναυςίνοον Th. 1018, von denen oben gesprochen ward.

ὄcce; der Dual. begegnet als Nom. in der epischen Formel ὄcce δέ οἱ πυρὶ λαμπετόωντι ἐίκτην Α. 390, als Acc. Th. 698. Neben diesem Dual aber finden wir einen Plural nach der O-Declination, den Homer noch nicht kennt: ὄccων Th. 826 ὄccoιςι Α. 145. 426 ὄccoικ Α. 430, das metrisch unmögliche ὄccoικι haben hier MFVSCHE. Die Tragiker gebrauchen diesen Plural auch z. B. Aisch. Prom. 398 ὄccων, ebenso Theokrit XXIV. 73 Fritzsche.

οὖc; aus dem St. οὐατ ist gebildet οὔατιν Th. 701. 771 οὔατα E. 546; von dem aus ὀΓατ ὀατ in ὼτ contrahirten Stamm ist das

Adjectiv ἀτώεντα Ε. 657 abgeleitet.

ύδωρ. Neben den gewöhnlichen Formen vom St. ύδατ (urspr. ύδαρτ) begegnet uns an einer Stelle auch der Dativ vom einfachen St. ύδ ὕδει Ε. 61 (der gewöhnliche Dativ ὕδατι steht Ε. 739). Auch Theognis 961 gebraucht jene Form, den Nom. dazu ὕδος citiert Choirobosk. in Bekk. Anekd. III 1209 aus Kallimachos, wo auch unserer Stelle gedacht wird: ἔχομεν δὲ καὶ δοτικὴν διὰ τῆς ει διφθόγγου ὡς παρ' Ἡςιόδω γαῖαν ὕδει φύρειν.

υίός. Auch hier mehrere Stämme, 1. υί: Διὸς υίι A. 150.

163 und der Accus. Dual. υἷε fr. 36. 2. 2. υἷευ in υἷει Th. 476 υἷες Th. 368. Dagegen ist υἷεῖς therliefert in fr. 136. 1 im 1. Fusse, woftr ich unbedenklich υἷες herstellen möchte wie dies Th. 368 gleichfalls im ersten Fusse steht; eine zweite Stelle, wo sich υἷεῖς findet, fr. 70. 3 kommt nicht in Betracht, da dieser Vers seiner metrischen Schwierigkeiten wegen offenbar corrupt ist. Von demselben Stamme kommt noch vor υἷεας fr. 45. 1 u. 130. 3. St. υἷο, davon der häufige Nomin., dann der vereinzelte Accus. υἷον Ε. 271 und der Voc. υἷε Th. 660 u. fr. 178. 2 nach Scaligers Restitution.

χείρ; wir finden Formen vom Stamme χερ und χειρ. Von jenem der Dativ Plur. χερεί Th. 186. 283. 482. 490. 553. 675. 719. 756 E. 192. 321. 725 A. 139. 188. 199. 214. 276. 292. 339. 367 fr. 96 nach der Ueberlieferung des Etym. Mag. 21, 26 und fr. 174. 3; daneben von demselben Stamme der ältere Dativ χέρεςτι Th. 519. 747. Die übrigen Formen sind vom St. χειρ gebildet: χειρές Th. 182. 692 E. 480 χειρί Th. 174. 178 E. 468. 497 χεῖρες Th. 150. 671. 823 E. 148 A. 75 χειρῶν Th. 677. 715 χείρεςτι Th. 487 E. 94. 152 A. 193. 266 χεῖρας Th. 649. 973 E. 114. 739. 740 A. 117. 247. 263. 446 fr. 94. 3.

## 11. Metaplasta.

άρπαξ κακή als άπαξ είρημένον für άρπαγή nur E. 356.

άφενος erscheint E. 24 εἰς ἄφενον als Neutrum nach der O-Declination flectirt. Die Lesart bezeugt durch cod. M, dagegen hat Q und Stob. Flor. XXIX. 198 Eustath, zu II. 73, 40 ἄφενος. Dem entgegen findet sich ἄφενος als Neutr. im Accus. Th. 112, M hat auch hier ἄφενον, ebenso Flor. D; endlich auch E. 637.

βλέφαρος ή; dieser Nominativ ist zu Grunde zu legen A. 7 βλεφάρων τ' ἀπὸ κυανεάων; siehe oben das beim Genetiv der A-

Declination Gesagte.

δμῶος δ der Sklave erscheint E. 430. 470 neben den Formen von δμῶς: δμῶες Ε. 459 δμωῶν Α. 276 δμῶεςς Ε. 502. 766 fr. 174. 6 δμωςί Ε. 597 δμῶας Ε. 573. 608. 939.

δώς E. 536 Nebenform zu δόςις entstanden aus δωτι-ς, gleich dem latein, dos, vgl. Curtius Grundz. 626, die Form ist ἄπαξ εἰρημένον.

κρόκα E. 538 Accus. zum gewöhnlichen Nomin. κρόκη; den Nom. Plur. κρόκες hat die Anthol. VI. 335. 5.

μάρτυς; wir lesen nur Acc. μάρτυρα Ε. 371 während bei Homer

auch der Nom. μάρτυρος vorkommt z. B. π 243.

μελεδώνας Ε. 66, bei Homer dagegen lesen wir τ 517 μελεδώναι, wo freilich Bekker μελεδώνες schrieb. Unsere Formation findet sich auch im hom. Hymn. auf Apoll. 532.

νίφα λευκήν Ε. 535, metaplastischer Accus. zu νιφάς. οἴκαδε Ε. 576. 611. 632 findet sich neben οἶκόνδε Ε. 554. 673. ςτίχες Α. 170 metaplastischer Plural zu δ ςτίχος. Τάρταρα τά lesen wir als Nom. Th. 119. 841 als Accus. Th. 725 neben Ταρτάρου Th. 736. 807. 822 Τάρταρον ἠερόεντα Th. 682. 721 Τάρταρον εὐρύν Th. 868 Τάρταρον ἐς κρυόενθ' A. 255.

Die Stadt Tiryns erscheint in der Th. 292 Τίρυνθ' εἰς ἱερήν vom Nomin. Τίρυνς flectirt, während wir A. 81 ἦλθε λιπὼν Τίρυνθον (also von einem Nom. Τίρυνθος) finden. Trotzdem diese Lesart metrisch nothwendig ist, schwanken doch die Hdschr. FμΗΒ u. a. haben Τίρυνθ'.

Φύλακος als Eigennamen lesen wir fr. 174, 6 als Nebenbildung zu φύλαξ, wie öfter bei Homer z. B. φύλακον Z 35 Φυλάκοιο ο 231, als Appellativum z. B. φυλάκους Ω 566. Diese Formation und Flexion gehörte dem ionischen Dialekte an, vgl. Schol. zu Apoll. Rhod. A 132 φύλακος 'Ιωνικῶς ὁ φύλαξ . . . . . τοῦ δὲ φύλακος ὀξυντονητέον τὴν πρώτην. Ἡρωδιανὸς δὲ τὴν τελευταῖαν ὀξύνει. Dem entsprechend hat es auch Herodot angewendet, als Eigennamen VIII 39 Φυλάκου.

Gerade wie mit dem genannten Substantiv, verhält es sich mit dem Adject. χρυcάορος, das wir in der Form χρυcάορον fr. 227. 3 vorfinden, während uns das regelmässige χρυcάορα (von ἄορ) Ε. 771 und als Eigenname Χρυcάορι Th. 979 begegnet.

Von Defectiven finden sich ἄρνας Th. 23 vom Stamme ἀρν, δέμας Th. 260 als Accus. der Beziehung, dann das Monoptoton γλάφυ πετρῆεν Ε. 539.

Es bleibt uns noch übrig einige Worte über die Anwendung des Suffixes  $\varphi_1$  und der Localsuffixe  $\theta\epsilon$   $\theta$ 1  $\delta\epsilon$  hinzuzufügen.

Mit φι wird von Substantiven dieser Declination nur verknüpft ἐξ Ἐρέβεςφιν Th. 669; die Mehrzahl der Hdschr. hat Ἐρέβευςφιν, wo φι an die Genetivform angetreten, also der Casus eigentlich doppelt bezeichnet wäre; dasselbe stand auch Hom. I 572, wo aber Bekker mit Recht Ἐρέβεςφιν herstellte, was auch an unserer Stelle zu thun ist. Sonst ist nur noch das adverbiale ἰφι Ε. 541 A. 11 zu erwähnen.

Localsuffixe finden sich an Wörter dieser Declination angefügt u. zw. θε: Διόθεν Α. 22 ἐκ Διόθεν Ε. 765 ἀπὸ κρῆθεν (κάρ) Α. 7 κατὰ κρῆθεν Th. 574 (wie Hom. Π 548); θι nirgends, δε: Ἄιδόςδε Α. 254 ἄλαδε Ε. 757 ἄλαδ' Ε. 631 οἴκαδε Ε. 576. 611. 632 Πυθοῖδε Α. 480; so haben die meisten Hdschr., nur Par. G. Πυθῶδε, was Goettling in den Text aufnahm, doch mit Unrecht. Das Suffix δε tritt vielmehr hier an den reinen Stamm, der ja bei den Femininen, deren Nominativ auf ω ausgeht, ursprünglich auf das Bildungs-Suffix oft, das nach Ausfall des Spiranten zu 01 wurde, auslautete, wie wir das am Vocativ sehen, der ja den reinen Stamm darstellt.

Bezüglich des Genus haben wir noch hinzuzufügen, dass κίων als Maseulin gebraucht wird Ε. 522 μέςον διὰ κίον' ἐλάςτας Ε. 779 κίοτιν ἀργυρέοιτι.

# Adjectiva.

## 1. Flexion und Genus.

Theilweise unregelmässige Flexion, soweit dies nicht schon berührt ward, zeigen folgende Adjectiva:

ểύc Th. 565 E. 50 erscheint Th. 817 in der Form ἠύν im Accusativ: das Neutr. ¿ú ist Th. 885 im Sinne des Adverbs ¿u gebraucht. Ueber das viermal bei Hesiod in der Formel δωτῆρες ἐάων vorkommende ἐάων, das man mitunter als eine Form dieses Adjectivs

auffasst, haben wir bei der A-Declin. bereits gesprochen.

μέγας bildet seine Formen von den zwei Stämmen μέγα u. μέγαλο. Auffällig ist der Acc. Plur. Neutr. von δξύς in A. 348 όξεῖα γρέμιζαν (ἵπποι): so haben fast alle Hdschr. Guiet hat ὀξέα τ' έχρέμιcay conjicirt, doch können wir diese Emendation, so einfach und gut sie ist, nicht annehmen, da jene Form nicht allein dasteht in der griech. Literatur; so lesen wir Arat. Phaen. 1068 θήλεια δὲ μήλα. Diesen Formen liegt ein Fehler aus der Zeit der Alphabetumschreibung zu Grunde: es ist wol aus ὀξεFα mit gesteigertem Stamme ozna geworden und dies wird für ozeîa wieder herzustellen sein; solche Verwechslungen zwischen ei und n waren nicht selten. als einmal das etymologische Verständnis verloren gegangen war. vgl. Brugman, de Gr. l. prod. supplet. Curtius Stud. IV.

πολύς; der Flexion dieses Wortes liegen zwei Stämme zu Grunde. die übrigens als ein einziger sich darstellen; aus πολυ dem ursprünglichen Stamme ist nämlich durch die Mittelform πολFo mit Vocalisirung des υ vor dem thematischen Vocal πολλο, der zweite Stamm geworden; vgl. Curtius, Erl.2 73. Der St. πολυ zeigt sich: im Nom. πολύς A. 274, 401 Acc. πολύν Th. 974 E. 232, 635, 652 πουλύν mit Epenthese des υ Th. 190 πολύ als Nom. Accus. u. adverbiell Th. 428 E. 127, 309, 433 A. 78, 114; im Plur, kommt von diesem Stamme nur πολέες Σ. 119 mit dem alten Suffix εςςι und πολέας E. 580 vor. Die Formen des St. πολλο dagegen sind: πολλός A. Der Genetiv mangelt, wie überhaupt im epischen Dialekte. πολλώ Ε. 677 πολλοί Ε. 763 Α. 130. 209. 241. 316 πολλοίτι Ε. 581 πολλούς Th. 995 πολλή Th. 418, 861 A. 269 πολλή Th. 9 πολλήν Th. 442 E. 538 πολλαί Th. 363 A. 376 zweimal, πολλάς E. 509 πολλόν als Nom. u. Acc. Neutr. Th. 787 E. 19. 207. 279. 320. 417 A. 48 πολλά als Nom. u. Acc. Th. 27 und noch viermal, in E. siebenmal A. 92 fr. 58. 2. 249 πολλών Neutr. Th. 447.

Zu ἀκύς lautet einmal das Fem. ἀκέα Th. 780 πόδας ἀκέα <sup>7</sup> Ιρις; sonst steht die gewöhnliche Form z. B. Th. 266 ἀκεῖαν. Der ionische Dialekt zeigt diese Bildung des Feminin. öfter, ja auch im attischen war sie nicht unerhört; vgl. Kühner, Ausf. Gr. I2 346 Anm. 12.

Bezüglich der Bildung der Adjectiva ist nur ἀτώεντα Ε. 657 Jahrb. f, class, Philol, Suppl, Bd. VIII. Hft. 3. 28

bemerkenswert, das aus ἀτο Εεντα mit dem Suffix Εεντ (vant) her-

vorgieng wie θυώεις κηώεις.

Was den Ausdruck des Geschlechtes betrifft, so zeigen bekanntlich bei Dichtern manche Adjectiva simplicia, eventuell Participia, die sonst dreier Endungen sind, nur zwei. Bei Hesiod finden wir folgende: άταρτηροĵο γενέθλης Th. 610 δαϊζομένου πόληος fr. 103, was Osann richtig emendirt hat in δαϊζομένοιο πόληος Favorin. 781, 20: καὶ τοῖς θηλυκοῖς ὀνόμαςιν ἀρςενικὰ συντάττουςιν ἐπίθετα, ὡς παρ' Όμήρω κλυτός Ίπποδάμεια καὶ θερμός ἀυτμή καὶ άλὸς πολιοῖο; hierauf wird das hesiod. Fragm. angeführt. Besonders bemerkenswert ist Th. 407. 409 Λητώ κυανόπεπλον έγείνατο μείλιχον ἀεί ňπιον ἀνθρώποιςι καὶ ἀθανάτοιςι θεοῖςι μείλιχον ἐξ ἀρχῆς, ἀγανώτατον έντὸς 'Ολύμπου. Hier ist also nicht nur der Positiv ήπιος, sondern auch der Superlativ ἀγαγώτατος zweier Endungen, womit das homerische φωκάων άλιοτρεφέων όλοώτατος όδμή δ 442 zu vergleichen ist. Goettling nahm Anstoss an ἀγανώτατον s. Note zu Th. 408, welchen Vers er werwirft: aegre excusatur Homerico ολοώτατος όδμή; warum, ist uns nicht klar geworden. Weiter finden wir θερμός ἀυτμή Th. 696, so auch Hom, Hymn. Herm. 110; κλυτός 'Ωκεανίνη Th. 956 so nach MO und E; in der letztern Hdschr. steht auch κλυτή, wie in allen übrigen, aber im Hinblicke auf das homer. κλυτός Ίπποδάμεια Β 742 und κλυτός Αμφιτρίτη ε 422 ist es unzweifelhaft, welche von beiden überlieferten Lesarten an unserer Stelle die ursprüngliche ist; θήλυς ἐέρςη A. 395 (bei Hom. T 97 "Ηρη θήλυς und öfter), während Th. 766 θήλειαί τε καὶ ἄρςενες die selbständige Femininform vorkommt. Δημήτερος ίερον ἀκτήν Ε. 466. άλκτήρ δ' άθανάτοις ν άρης γένεο κρυεροίο Th. 657, Dorville Vann. crit. 390 nahm Anstoss daran, indem er 'Αρεῦς oder "Aρεοc mit Synizese schreiben wollte, aber es findet sich eine Parallelstelle A. 29, womit auch das homer. Vorbild Y 100 zu vergleichen ist.

Anderseits begegnen wir in den hesiodischen Gedichten mehrfach zusammengesetzten Adjectiven, die dreier Endungen sind, u. z.

1. mit av resp. a privans zusammengesetzte:

ἀθάναται Th. 968. 1020 ἀθανάταις δὲ θεαῖς Ε. 62 ἀθανάτης χερείν Α. 339 mit der Variante ἀθανάταις nach FµH und ἀθανάτοις in einigen geringeren Codd.

ἀκαμάτηςι χέρεςςι Th. 519, so nach CV, während die übrigen Hdschr. ἀκαμάτοιςι haben, doch ist offenbar jenes die ursprüngliche Lesart, da wir es Th. 747 allgemein überliefert wieder finden.

Dazu kommt der Eigenname 'Αδμήτη Th. 439.

Sonst zusammengesetzte Adjectiva: νέας ἀμφιελίςςας fr. 93. 7 Θέτις ἀργυρόπεζα Th. 1006 beides aus Hom. geläufig, ζείδωρος ἄρουρα αὐτομάτη Ε. 118 nach einstimmiger Ueberlieferung; ἐννύχιαι Th. 10, vgl. Hom. ἐς δὲ Γεραιςτὸν ἐννύχιαι (νῆες) κατάγοντο γ 178; auch Pindar Pyth. III. 79 Christ kennt dies Femin. μετα-

χρόνιαι γὰρ ἴαλλον Th. 269 von den Harpyien gesagt; dies Fem. begegnet hier zum ersten Male. Nicht hieher zu ziehen ist λακέρυζα κορώνη fr. 163, 1, da dies Adject, kein zusammengesetztes ist, sondern sein Stammwort offenbar in λακερός hat; Foerstemann de dial. Hesiod. 23 hält es fälschlich für ein Compositum.

# 2. Comparation.

Von der Comparation durch Antritt des Suffixes τερο τατο an den reinen Masculinstamm ist zunächst προφερεςτάτη Th. 79. 361 bemerkenswert, da es das einzige Beispiel ist, wo jenes Suffix an einen consonantischen Stamm angesetzt ist.

Das Adjet. φίλος bildet nur φίλτερος Ε. 310 φίλτατον fr. 70.

2 φίλτατε Α. 78.

Von πίων findet sich in πιόταται E. 585 die gewöhnliche Bildung des Superlativs.

Die Comparationsform mit dem Ausgange ιων und ιστος erscheint bei Dichtern im Allgemeinen häufiger als in Prosa, so auch bei Hesiod:

zu ἀγαθός: ἀρείων Ε. 207 ἀρείονα Ε. 193 ἄρειον Ε. 158 άριστος Ε. 585, 694, 719 fr. 185 πανάριστος Ε. 293 αρίστω Α. 48 ἄριστον fr. 95, 1 ἀρίστω Ε. 438 ἄριστοι Ε. 801 ἀρίστη Ε. 279. 471. 781 fr. 110. 1 ἀρίστην Ε. 766. 814. 820 ἄρισται Ε. 36.

Der einzeln stehende Comparativ ἀμείνων Ε. 285. 445, 776 άμείνονα A. 51 fr. 5. 1 άμείνω E. 19. 294. 320 ἄμεινον E. 314. 570. 702. 750.

Der Comp. βέλτιον findet sich nur E. 365 nach der Lesart des cod. Gal., während alle übrigen βέλτερον schreiben, so dass dies die eigentliche Ueberlieferung repräsentirt.

λώιον findet sich E. 350. 433. 759. 810.

Dazu noch φέρτερα A. 114 (svÉ Monac, mit zweiter Hand φίλτερα) φέρτατος Th. 44, FEO haben den Compar. φέρτερος; φέρτατε Α. 330.

Von βραδύς lesen wir den Comp. βράδιον Ε. 528.

Zu κρατύς gehört κρείςςων Ε. 217 κρείςςονας Ε. 210 und der Superlativ κάρτιστον Th. 981 mit Metathesis; der Positiv lautet bei Hesiod καρτερός, wovon der Superl. κρατερώτατος Th. 864 vorkommt; zwar hat hier M u. Bodl. a κάλλιστον, aber da das Adjectiv Attribut zu Γηρυονέα ist, so besteht kein Zweifel, welcher Lesart der Vorzug zu geben ist.

κακός : κακίςτη Ε. 266. 472; als Comp. erscheint χερείων Ε. 821 vom Posit. χέρης und χειρότερον Ε. 127 A. 51; dann ής τον Th. 426 nccw fr. 172. 1.

καλός: nur der Superlativ κάλλιςτος Th. 120 ist belegbar.

Zu κυδρός gehört κύδιςτε Th. 548.

μέγας : μείζων Ε. 380. 664 μείζω (δίκην) Ε. 272 μείζον Ε. 644. 721 μέγιστος Th. 49. 703 μέγιστε Th. 548.

μικρός: Hesiod kennt von Comparationsformen nur μείονα Th. 447 E. 690 als Acc. Plur. Neutr.

όλίγος: nur όλιγίςτη Ε. 723.

πολύς : πλείων Ε. 380 πλείον Τh. 531 Ε. 419 πλέονες Α. 241 πλεόνων Ε. 380 πλεόνες Ε. 379 πλέον Ε. 40. 559 πλέων Ε. 690. Der Superlativ: πλείττοι fr. 58. 1 πλείττων fr. 112. 1 πλείττη Ε. 720. 723 πλείττην Th. 904 πλείττον Th. 231 πλείττα Th. 887.

ταχύς: Der Comp. θᾶςςον A. 95 nur als Adverb, ebenso der Superl. τάχιςτα Ε. 60, 673 A. 21, 208.

Ausserdem findet sich vom Stamme ριγ ohne Positiv ρίγιον Ε.

703, wie schon bei Homer.

Ohne Positiv ist auch der Superlativ ὁπλότατος Th. 137 (Homer kennt auch den Compar.) ὁπλότατον Th. 233. 478. 821 fr. 131. 2 ὁπλοτάτη fr. 138. 2 ὁπλοτάτην Th. 946 fr. 70. 5.

Superlativbildung zeigt, obzwar schon der Positiv superlative

Bedeutung hat, λοιςθοτάτην Th. 921 von λοῖςθος.

Doppelgradation finden wir bei χερειότερον Ε. 127 A. 51 vom Comparativ χερείων und ἐπαςςυτέρας Τh. 716 von ἀςςον mit äol. υ für o, dann vom Superlativ πρῶτος die Weitersteigerung πρωτίςτη Ε. 811 und im Adverb πρώτιςτα Th. 24. 116 E. 109. 405. 458.

#### Zahlwörter.

Cardinalzahlen. Neben elc fr. 169, 4 findet sich Th. 145 die interessante Form ξεις wol bezeugt von Eustath. 1055, 13. 1392, 36 vom Schol. zu Kallimach, Hymn, auf Demet, 53; Herodian περί μον. λέξ. 18, 31 hat ἔεις ἐν μέςψ ἐνέκειτο μετώπψ; dagegen schreibt das metrisch unmögliche είc der Schol. Amb. zu Od. α 106, übrigens hat auch hier cod. Harl. čeic. Die Entstehung dieser Form kann doch wol nur auf eine falsche Analogie zurückgeführt werden; wie sich vor digammierten Wörtern vorgeschlagenes € findet, so ist dies auch in anderen Fällen eingetreten z. Β. ἐέδμεναι ἐέςχατος ἐνέεικαν vgl. Curtius Grundz. 597; der Spiritus asper trat auf dieses anlautende ε wie bei έέccατο. Anders erklärt die Form namentlich Fritsch de voc. graec. hyphaer. in Curtius Stud. VI 112; aus sa-van-s sei έενς έεις entstanden, contrahirt in είς; in den Casus obliq. soll dann wie in οc das anlautende ε abgefallen sein, ebenso wie vielleicht in der äol. Form ioc. - Als Femin. steht μία Th. 321 μί' Th. 792 μιῆ Th. 278. Auch das bei Homer noch nicht vorfindliche Compositum οὐδείς treffen wir fr. 177. 1 im Mascul., sonst nur das Neutr. οὐδέν Th. 295 E. 144. 311; von μηδείς nur das Neutr. E. 395 A. Das äol. foc kennt Hesiod nicht.

δύο erscheint bald indeclinabel: αἱ δύο Th. 278 von den Gorgonen gesagt, δύο παῖδας Α. 112 δύο Πευκείδας Α. 178, bald declinirt mit dem Dual. des Substantivs verbunden: Nom. λέοντε δύω Α. 402

Acc. υἷε δύω fr. 36. 2; mit dem Plural des Subst. δύω ἤματα E. 12 im Nom. Sonstige Casus finden sich nicht. Für δύω gebraucht der Dichter auch δοιοί u. z. δοιοί (κάπροι) A. 173 (δελφῖνες) A. 211; sv haben hier δοιώ; δοιὰ δὲ θέςθαι ἄροτρα E. 432; auch der Dual kommt vor δοιὼ δράκοντες A. 234 (δράκοντες hat die grosse Mehrzahl der Hdschr. MFSsμVCEa, die anderen δράκοντε).

Von τρεῖc lesen wir nur den Nom. Th. 148. 321. 907 und den

Acc. fr. 163. 3.

τέccaρεc kommt selbständig nicht vor, dafür die dorische Form τέτορες im Neutr. Ε. 698 ή δὲ γυνὴ τέτορ' ἡβώοι (ἔτη). kommt die Bemerkung des Phavorinus bei Eustath. 1398, 23 s. fr. 241 Goettl. τέττορας Δωρικώς λεχθέν, οὖ εὖθεῖα κεῖται παρ' 'Hcιόδω. An der ersteren allein massgebenden Stelle ist die Schreibung mit Doppel-T schon des Metrums wegen unmöglich, Form τέτορες entstand aus τέτΕορες mit Ausfall des Digamma, denn es ist überhaupt sehr zweifelhaft, ob die Form τέττορες je Vgl. Allen, de dial. Locr. Curt. Stud. III. 224 und existirt hat. Ahrens de dial. Dor. 279. Mit éinem τ findet sich τέτορες durchweg auf den herakl. Tafeln u. z. τέτορες selbst Π. 34. 62. 98. 102 τετόρων ΙΙ. 80. 86. 93 τέτορας Ι. 14. 80. 143. 171 τέτορα Ι. 115 bei Theokrit XIV. 16 τετόρων ἐτέων ebenso auf der delph. Inschr. C. I. 1690. Die übrigen Stellen, die die dor. Form aufweisen, vgl. Ahrens de dial. Dor. 279, schwanken zwischen der Schreibung mit éinem und zwei τ, so dass die letztere nirgends eine sichere Grundlage hat. Von Cas. obl. lesen wir bei Hesiod nur τέτραςιν ὀφθαλμοίτιν fr. 4, eine Form, die aus urspr. τετFαρτι durch Ausfall des Dig. und gleichzeitige Metathesis entstanden ist; wir finden sie bei Homer nie, wol aber bei Pindar Ol. VIII, 68 Pyth. VIII. 81 Christ. Das äol. πίσυρες, welches Homer kennt, findet sich bei Hesiod nicht.

Von ἐννέα (das 9 Mal vorkommt) ist zu bemerken, dass das doppelte ν, dessen Ursprung noch nicht ganz aufgeklärt ist (vgl. Curtius Grundz. 4311 und Christ Lautl. 34), sich in der Zusammensetzung ἐνναετήρω Ε. 436 (Μ ἐνναετήρε als Variante, darnach Koechly) erhielt, während es zumeist in den Ableitungen verschwindet, vgl. Curtius a. a. O. Dagegen ist Th. 801 offenbar die ionische Form εἰνάετες zu schreiben, die die grössere Zahl der Hdschr. bietet (Ma u. a. haben ἐννάετες) vgl. εἰνάς Ε. 810. 811.

Für zwölf lesen wir δώδεκα A. 162; wie aber aus den Compos. δυωδεκάμηνον Ε. 752 und δυωδεκαταĵον Ε. 751 und dem Ordinale δυωδεκάτη Ε. 774. 776 δυωδεκάτη Ε. 791 sich ergibt, kannte der

hesiod. Sprachgebrauch auch die Form δυώδεκα.

Besonders interessant ist τριηκόντων Ε. 696. Der Vers lautet μήτε τριηκόντων ἐτέων μάλα πόλλ' ἀπολείπων; diese Lesart haben die meisten Codd., (τριάκοντα μlT, in welch' letzterem übrigens α aus ων corrigiert ist) sie wird bezeugt durch Proklos, Stob. Floril. LXXI. 429 Eust. zu Il. 97, 11. Dagegen kennt Tzetzes τριήκοντα,

das auch einige geringere Hdschr. haben, und O Vat. 915 τριήκοντ', das metrisch unmöglich ist; offenbar war dem Tzetzes der Genetiv sehr auffällig, und auch in neuerer Zeit nahm Bentley daran Anstoss, der an τριήκοντα Γετέων dachte; so auch Foerstemann de dial. Hesiod. 26 und neuestens Flach, vgl. Proleg. zur Theog. 40. 53, der darin eine sehr alte Verderbung zur Vermeidung des Hiatus erblickt. Die Ueberlieferung ist offenbar von Alters her τριηκόντων gewesen, denn schon das Scholion kennt diese Lesart, es lautet nämlich: μή γράψης τριηκόντων είτε Ήςιόδου είτε μεταγραφικόν τὸ πταῖςμα τυγχάνει, άλλὰ τριάκοντα. πάςα γὰρ φωνή τὰ τρία γένη ςημαίνουςα έν μια λέξει ἄκλιτος ἔςτιν οίον τριάκοντα πεντήκοντα καὶ πάντες οἱ ἀριθμοί. Die Länge des α vor Fετέων könnte allerdings erklärt werden, wir lesen auch A. 451 μέγα Γιάχων, indem das Digamma auch zu dem vocalisch auslautenden Worte herübergezogen und so thatsächlich in der Rede eine Doppelconsonanz erzielt wird, vgl. meine Hesiod. Unters. p. 23; aber wir wissen, dass es eine Eigenthümlichkeit des äol. Dialektes war, selbst Cardinalzahlwörter zu declinieren, Et. Mag. 290, 47: ἔcτι δὲ εἰπεῖν ὅτι πολλάκις αἱ διάλεκτοι κλίνουςι ταῦτα ὡς παρὰ ᾿Αλκαίψ, worauf fr. 75 Bergk<sup>3</sup> citiert wird, das nach der Restitution von O. Müller eic (Bergk είc) τῶν δυοκαιδέκων lautet; das Etym. Mag. hat εἰc τὸν δυοκαίδεκον und setzt hinzu αντί τοῦ δυοκαίδεκα; bei Alkaios finden wir hiefür noch ein zweites Beispiel fr. 33 B. παχέων ἀπὸ πέμπων. Offenbare Nachahmungen dieses Gebrauchs liegen vor in Kallim. fr. 67. 2 ἐκ δὲ τριηκόντων, ebenso Anth. 14, 3, 9, 123, 13 τριηκόντες Philodem. in d. Anth. 11. 41. 1.

In τεccαράκοντα Ε. 385 und τεccαρακονταετής Ε. 441 liegt die Form τέccαρες zu Grunde, die selbständig bei Hesiod nicht vorkommt.

μύριοι kennt Hesiod nur fr. 169. 3, sonst nur μυρίοι (unzählige) u. z. μυρία λυγρά Ε. 100 und τρὶς γὰρ μυρίοι εἰςιν ... ἀθάνατοι Ε. 252 (ΒΟ μύριοι).

Ordinalzahlen. Neben dem häufigen πρώτος finden wir, wie oben bemerkt, auch den hievon gebildeten Superlativ πρωτίςτη Ε. 811 und das Adv. πρώτιςτα 6 Mal gebraucht.

τέταρτος kommt in dieser Form sowol ἄλλο τέταρτον Ε. 157 ἐν δὲ τετάρτη μηνός Ε. 800 als auch mit Metathesis vor τὸ δὲ τέτρατον Ε. 596 Å. 363.

Doppelbildung zeigt ἕβδομος in ἑβδόμη Ε. 770 neben ἑβδομάτη Ε. 805 fr. 224.

ὄγδοος kennt Hesiod nicht, dafür ὀγδοάτη Ε. 772 ὀγδοάτη Ε. 790.

ἔνατος erscheint in E. 772 ἐνάτη (Τ ἐννάτη metrisch unmöglich); weiter lesen wir ἐνδεκάτη Ε. 774 ἐνδεκάτης Ε. 776, ohne eine andere Form für dies Ordinale, während neben δυωδεκάτη Ε. 774. 776 δυωδεκάτη Ε. 791 auch δωδέκατος fr. 45. 2 vorkommt; erwähnenswert ist noch τριςκαιδεκάτην Ε. 780.

Von anderen Zahlwörtern ist zunächst δυωδεκαταῖος Ε. 751 erwähnenswert, das zu den mit dem Suffix αιος gebildeten gehört, die auf die Frage am wie vielten Tage? stehen. Häufigeren Gebrauch macht der Dichter der Erga von den Substantivnumeralien auf αδ, hievon sind zu erwähnen εἰνάς (ionisch, gemeingriech. ἐννεάς) Ε. 810. 811 τρισεινάδα Ε. 814 τριηκάδα Ε. 766 (gemeingriech. τριᾶκάς).

### Pronomina.

# 1. Personalpronomina.

Der Nom. Sing. der ersten Pers. findet sich einmal in der älteren Form ἐγών (skt. aham) ἐπ' ἄϵθλα Ε. 654, wo das ν wegen des folgenden Vocals erhalten blieb; sonst ἐγώ Th. 164. 170. E. 10. 57. 106. 174. 208. 270. 286. 396. 398. 658 Λ. 89. 94 fr. 229. 1. ἔγωγϵ nur Ε. 682. Der Genetiv lautet ἐμεῖο Λ. 361. 449, entstanden aus ἐμεζio, enklitisch findet er sich in κέκλυτέ μευ Th. 614 mit ionischer Contraction. Der Dativ ist nur einmal orthotonirt ἐμοῖ Λ. 94, sonst enklitisch μοῖ Th. 30. 31. 35. 114 fr. 172. 1. 178. 1. Auch der Accusativ zeigt nur einen Fall der vollen Form ὡς καὶ νῦν ἐπ' ἔμ² ἤλθες Ε. 396 sonst enklitisch με Th. 24. 33. 645 Ε. 656. 659 μ² Ε. 662.

Die zweite Person Sing. lautet mit dem älteren τ an in τύνη. Hesiod kennt es Th. 36 E. 10. 641 (Homer hat es 6 Mal). Bopp Vergl. Gr. II 103 erklärt diese Form als aus τυ-νη entstanden, während Cauer de pron. pers. form. et usu Hom. Curt. Stud. VII 104 die unserer Ansicht nach richtige Erklärung gibt, wenn er im Hinblicke auf ἐγών und das böot. τούν skt. tvam jene Form aus τυν und der Bekräftigungspartikel η entstanden denkt. Es ist noch hinzuzufügen, dass dies η auch in τίη erscheint Th. 35. Sonst steht cύ E. 27. 107. 335. 402. 408 A. 95. 119. 355. Der Genetiv lautet céo E. 478 und äol. céθεν E. 343. 700. Im Dativ wechseln die Formen τοί z. B. E. 344 und coi z. B. E. 34. Der Acc. lautet durchweg cé (an 21 Stellen).

Die dritte Person Sing. weist zunächst vom Pronominalst. sva den Genetiv μετὰ εἷο Th. 392 auf, aus cFε-10 Fε-10 entstanden, mit Digammawirkung. Der Dativ oἷ findet sich sehr oft, die Stellen mit Digammawirkung wurden oben aufgezählt; auch der Accusativ ἕ zeigt das anlautende Digamma Th. 332. 482 E. 268 A. 359 fr. 94. 4. Besonders interessant ist aber der von Apollon. de pron. 106 A Bekk. überlieferte Dativ ໂν δ' αὐτῷ fr. 204. Es ist zwar ἴν mit dem Lenis überliefert, und auch Hesychios schreibt es in seiner Glosse Γν αὐτῷ αὐτὸς αὐτῷ, doch ist entschieden der Spir. Asper das Richtige, denn Apoll. sagt selbst de pron. 70 B die Lesart ἵ in der

Ilias X 410 erwähnend: καὶ τὸ ὁμηρικὸν ἔνιοι διὰ τοῦ ι γράφοντες προςπνέουςιν ἐναλίγκιον ὡς ἱ ἄπαςα. Und Priseian erwähnt XIII. 2. 7 u. 8, dass ἵ das Digamma hatte, woraus naturgemäss dann der Spir. Asper hervorgieng. Vgl. Dronke, Rhein. Mus. IX 113 sqq. Es ist nicht unmöglich, dass, wie Dronke a. a. 0. meint, dies Pron. ἵ, dessen Dativ wir bei Hesiod haben, von demselben Pronominalst. cfe fe kommt, zumal da Korinna nach Apollon. de pron. 106 die Form είν gebraucht hat, vgl. Ahrens de dial. Aeol. 208. Die Bedeutung des Dat. ἵν ist an unserer Stelle eine reflexive, wie aus der Ueberlieferung und der hesych. Glosse hervorgieng, wiewol der Pronominalst. sva ursprünglich demonstrative Bedeutung hatte, vgl. Kvicala, Unters. auf dem Gebiete der Pron. p. 47. Homer kannte daufgetaucht sein, vgl. Herod. π. iλ. προς. χ 140: οὐκ είδε δὲ ὁ ποιητής οὖτε τὴν ἳ οὖτε τὴν ςφεῖς.

Für den Accus. der 3. Pers. finden wir auch μίν gesetzt; dies Pron. gehört zum St. i (lat. i.s) und entstand nach Döderlein's Ansicht, Reden und Aufsätze II 144, die auch Curtius Grdz.<sup>4</sup> 532 billigt, durch Doppelsetzung des Accusativs iμμ, woraus durch Abfall des anlautenden ι und Abschwächung des auslautenden μ zu ν μίν heirovorgieng, vgl. Pauli Epit. 79 altlat. emem = eundem. Bei Hesiolesen wir dies Pron. für das Masc. Th. 174. 490. 542. 554. 565. 568. 726. 857. 868. 990 E. 48. 325. 515. 682. 708 A. 84. 111. 117. 219. 478 fr. 44. 7. Als Femin. Th. 127. 224. 423. 450. 899. 999 E. 18. 224. 258 A. 271. 440. Als Neutrum dagegen nirgends.

Formen des Duals finden sich nur von der 1. Person. der Nom. νῶι mit dem Plural des zugehörigen Verbs A. 358 εἰ δὴ νῶι cuvoιcόμεθα πτολεμίζειν, der Dativ νῶιν Α. 350 Κύκνε πέπον, τί νυ νῶιν ἐπίςχετον ὠκέας ἵππους ἀνδράςιν, οἵ τε κτλ., wo also νῶιν mit dem Dat. Plural ἀνδράςιν verknüpft ist.

Von Pluralformen lesen wir in der ersten Person ἡμεῖc fr. 163. 4, daneben in der Aspis 87 die äolische Form ἄμμεc, sonst keinen Casus.

Die zweite Person kommt in den Formen ὑμεῖc Th. 649. 963 E. 248 und im äol. Dativ ὑμμι gleichfalls nur in der Aspis 328 vor.

Desto zahlreicher sind die Pluralformen der dritten Person vom St. cφε, worin φ aus F erhärtet ist. Und zwar zeigen zunächst demonstrativen Gebrauch: Der Genetiv cφέων Th. 144. 361 mit nothwendiger Synizese (enklitisch). Der Dativ erscheint in der Form cφίν, aus cφε mit dem Suffix φι gebildet, worauf Hyphärese des ε eintrat Th. 63. 627 A. 114. 172. 258. 310. 343 fr. 169. 5 überall enklitisch; cφί ohne ν ephelk. A. 113. 152. 173 cφ' mit Elision des ι Α. 325 ἀγχίμολον δέ cφ' ἢλθε θεά Α. 404 δεινὴ δέ cφ' ἰαχὴ ἄραβός θ' ἄμα γίγνετ' δόδντων fr. 206. 2 κακὴν δέ cφ' ἔμβαλε φήμην. Die zweite Form des Dativs cφίcι aus cφε-cι entst. ist mit dem urspr. Locativsuffix cı gebildet, vgl. Cauer de pron. pers.

form. et usu Hom. Curtius Stud. VII. 109; die Form erscheint orthotoniert fr. 197 ἵνα cφίαι δῶκε Κρονίων, enklitisch nur in der Aspis 279. 296. 348. Der Accus. lautet cφέ wie bei Homer z. B. Λ 111 in A. 62 cφ' ἀμφιδεδήει und cφέας Th. 624 enklitisch, ebenso A. 326.

Reflexiven Gebrauch dagegen finden wir: im Dat. coùv δ' αὐτοῖc in fr. 63, das von Apollon. de pron. 125 mit den Worten eingeleitet wird: ὑπὸ γὰρ Ἡιοόδου ἐν ἀρχῆ τεθεῖςα (cφίν) εὐλόγως ὑρθοτονήθη ἐν τρίτψ (καταλόγω) coùν δ' αὐτοῖς μέγα πῆμα; īm Accusativ cφέας Α. 168 ἐν δὲ cuῶν ἀγέλαι χλούνων ἔςαν ἡδὲ λεόντων ἐς cφέας δερκομένων und Α. 403 ὡς δὲ λέοντε δύω ἀμφὶ κταμένης ἐλάφοιο ἀλλήλοις κοτέοντες ἐπὶ cφέας ὁρμήςως; reflexiv ist auch der nur Th. 34 vorkommende Accus. cφᾶς δ' αὐτάς, welcher bei Homer nur an einer Stelle und da nicht orthotoniert, wie an unserer, sondern enklitisch sich vorfindet E. 567.

Die Reflexivpronomina sind entstanden, indem man das einfache Personalpronomen mit αὐτός verband; zunächst wurden sie lose neben einander gestellt; so E. 265 οἱ τ' αὐτῷ κακὰ τεύχει ἀνὴρ άλλω κακά τεύχων und die bereits erwähnten Fälle coìv δ' αὐτοῖς fr. 63 cφαc δ' αὐτάς Th. 34. Bei Hesiod finden wir aber zum ersten Male auch schon das aus den beiden genannten Bestandtheilen zusammengesetzte eigentliche Reflexivpronomen wenigstens in der 3. Person. Th. 126 γαῖα δέ τοι πρῶτον μὲν ἐγείνατο ἶςον έαυτῆ Οὐράνὸν ἀςτερόενθ' κτλ. bezeugt durch den Schol. zu Soph. El. 86. Nach dem Schol. las auch Didymos έαυτη : Δίδυμος δὲ τὸ ίζον έαυτή κατὰ τὸν τής γεννήςεως λόγον, ἤγουν ὅτι καὶ αὐτὸς ὥςπερ αὐτὴ ἐγεννήθη. Lehrs, quaest. ep. 114 und Muetzell, ebenso Hermann nahmen Anstoss an der Form, auch Goettling äussert z. d. St. seine Bedenken "pro ξαυτή antiquior poeta dixisset ξοί vel οί αὐτῆ." Doch, glaube ich, ist das Reflexiv im Texte zu belassen, da sich auch anderweitig Spuren desselben in Hesiod vorfinden; Th. 469 sq. schreiben die meisten Hdschr. τότ' ἔπειτα φίλους λιτάνευε ('Pén) τοκήας τοὺς αὐτής; nur Flor. D. E und einige geringere Hdschr. haben αὐτῆς, was Goettling u. Koechly-Kinkel aufgenommen haben. Hieher gehört weiter E. 293 ούτος μέν πανάριςτος, δς αύτώ πάντα νοήτη — αύτῷ hat M von zweiter Hand und die anderen Codd. mit Ausnahme von M man. I. µLSTa; ausserdem kennt es Proklos, Zenon bei Diog. Laert. VII. 25 Stob. Floril. IV. 53 Eustath. zur Π. p. 238, 13. Es ist demnach zweifellos αύτῶ zu schreiben. Dagegen ist bei der Verschiedenheit der Ueberlieferung der Vers E. 296, der nach Koechly δς δέ κε μήτ' αὐτῷ νοέη μήτ' ἄλλου ἀκούων ἐν θυμῷ βάλληται lautet, schwieriger zu beurtheilen. Cod. B hat μήτ' αύτῷ, andere μήθ' αύτῷ Arist. Nicom. Ethik I 2 aber bezeugt μήτ' αὐτός, das auch M überliefert hat, und es scheint in der That dies letztere am besten in den Sinn zu passen; Goettling hat diese Lesart auch in den Text aufgenommen,

#### 2. Possessiva.

Bemerkenwert ist hier zunächst die dorische Form des Possessivpron. der zweiten Pers. τεός, die sich neben cóc — cήν Α. 104 cậcι Τh. 658 Ε. 107. 274 các Α. 107 — aber nur in den Erga fünfmal vorfindet: τεψ ἐγκάτθεο οἴκψ Ε. 77 τεψ ἐγκάτθεο θυμψ 27 τεόν (κλῆρον) 341 τεὸν ποτὶ οἴκον 697 τεὴν διφῶσα καλιήν 374.

Die dritte Person zeigt die Formen éóc und őc, endlich das ursprüngliche cφός, das sich Th. 398 findet: ήλθε δ' ἄρα πρώτη Cτύξ ἄφθιτος Οὔλυμπόνδε ςὑν ςφοῖςιν παίδεςςι; offenbar hat sich hier diese Form als Rest der ursprünglichen (aus cFóc durch Erhärtung des F entstandenen) erhalten und es ist nicht als katachrestischer Gebrauch des Possessivpron, der 3. P. Plur., als welches coóc bei Homer und in der classischen Prosa auschliesslich vorkommt, aufzufassen; denn einmal ist wenigstens die Wirkung des abgefallenen cF noch sichtbar auch in zwei anderen hesiod. Stellen θυγατέρα ἥν Th. 819 u. πατέρα δν "Αρην A. 59 und zweitens haben wir aus alter Zeit mehrere Beispiele dieses Gebrauchs aufzuweisen: Alkm. fr. 56 Bergk cφοῖς ἀδελφιδεοῖς κᾶρα καὶ φόνον fr. 31 cφεᾶς ἔειξε χώρας ebenso Theogn. 712 άλλ' ἄρα κάκεῖθεν πάλιν ἤλυθε Cίςυφος ήρως ές φάος ήελίου ςφήςι πολυφροςύναις vgl. Renner, quaest. de dial. ant. Gr. poes. eleg. et iamb. Curt. Stud. I b 7. Auch bei Pindar und Aeschylos findet sich diese Form.

Sonst ist die Form éóc die gewöhnliche, sie steht 12 Mal in Th. 3 Mal in E. 6 Mal in A. 1 Mal in den Fragm. An éiner Stelle E. 58 findet sich έός gebraucht mit Bezug auf mehrere Subjecte έὸν κακόν ἀμφαγαπῶντες. Apollonios de pron. 143 B tadelt dies: Ήςίοδος μέντοι ἐπίμεμπτός ἐςτιν εἰπών έ. κ. ά., ἐν ῷ ἑνικῷ ἀντὶ πληθυντικοῦ ἐχρήςατο — δέον cφόν; ebenso őv in Th. 71 ἐρατὸς δὲ ποδών ὕπο δοῦπος ὀρώρει νιςςομένων πατέρ' εἰς ὄν. őc lesen wir ausser da nur Th. 928 ἤριςεν ῷ παρακοίτη Ε. 131 ῷ ένὶ οἴκψ fr. 80. 6 δ χρηςτήριον A. 38 ὅνδε δόμονδε fr. 82. 2 ής ἀλόχοιο A. 93 ἣν ἄτην, dazu kommen die oben berührten Stellen Th. 819 θυγατέρα ήν und A. 59 πατέρα όν. Besonders hervorzuheben ist noch E. 381 coì δ' εἰ πλούτου θυμὸς ἐέλδεται ἐν φρεςὶν ήςιν — so schreibt MSa u. a., während QVTl cη̂ςιν haben; zweifellos ist jenes beizubehalten, da wir darin einen der wenigen Reste der ursprünglichen Gebrauchsweise des Possessivpron. der 3. Pers. (wie dies auch beim Personalpron. der Fall war) mit Beziehung auf jede beliebige Person erhalten haben, wie E. 2 Δί' ἐννέπετε cφέτερον πατέρ' ὑμνείουςαι (mit Bezug auf ein plurales Subject Moûcaι).

Die Pron. des Plurals sind ἡμέτερος, das 6 Mal vorkommt, für die zweite Person ὑμετέρου (πατρός) Th. 166, neben welchem auch das äol. (κράτος) ὑμόν Th. 662 vorkommt; für die dritte cφέτερος: cφετέρψ τοκῆι Th. 155 cφετέρων τε τοκήων Λ. 239 ὑπὲρ cφετέ-

ρης πόλιος Α. 239 cφετέρην ἐς γαςτέρ' Τh. 599 χείρες ειν ὑπὸ cφετέρης Ε. 152 περὶ cφετέροις ι τέκες ει Α. 247. Als Possessiv für die zweite Pers. Plur. steht cφέτερος in dem oben eitierten Vers; im Sinne von ὅς mit Bezug auf ein Subject im Singular finden wir es Α. 90, hier überhaupt so zum ersten Male in der griech. Literatur: ὅς προλιπὼν cφέτερον τε δόμον cφετέρους τε τοκῆας.

#### 3. Demonstrativa.

Hier ist nur die Gebrauchsweise von ἐκεῖνος zu erwähnen. Die volle Form steht A. 72 ἐκείνψ, sonst κεῖνος mit Aphairesis des ε: κείνψ Th. 667. 836 κείνων A. 75 κείνοιςι Th. 628 κείνοις Th. 387, ausserdem das Adverb κεῖθι fr. 80. 9. Diese letztere Form war nach Apollon. de pron. 73 B die ionische; vgl. deren Anwendung bei den ion. Elegikern und Iambographen, Renner in Curt. Stud. I b 9. 10.

#### 4. Relativa.

Oefter werden wie überhaupt im epischen Dial, die Formen des urspr. Demonstrativs (späteren Artikels) ὁ ἡ τό relativisch verwendet, obgleich sich an manchen Stellen auch mit dem Demonstrativ auskommen lässt z. B. Th. 271 τὰς ὸἡ Γραῖας καλέουςιν. Das verallgemeinernde Relativpron. ὅςτις erscheint ziemlich häufig und es werden stets beide Bestandtheile decliniert: Nom. Masc. Th. 222. 395. 459. 783 E. 241. 343 A. 480 fr. 94. 2 ἡ τις Ε. 406. 700 ῷ τινι Ε. 31 ὄν τινα Th. 81. 96 ἥν τινα Ε. 763 οἵ τινες Α. 150. 163.

Von sonstigen Pronom. ist das Interrogativ τίη Th. 35, aus τί und dem confirmativen ἢ zusammengesetzt, bemerkenswert (wie τύν-η); vom Pron. Indef. τὶς der Genet. τεῦ Ε. 330 ὅς τέ τευ ἀφραδίης ἀλιταίγεται ὀρφανὰ τέκνα für τινός.

# Conjugation.

# 1. Allgemeines.

#### a. Vom Augmente.

Zunächst wollen wir vom syllabischen Augmente sprechen. Dieses erscheint bekanntlich bei einzelnen Verben in der Gestalt von η; bei unserem Dichter ist es μέλλω, das überhaupt hier zum ersten Male in der griech. Literatur dies Augment aufweist u. z. Th. 888 άλλ' ὅτε δή ρ΄ ἤμελλε θεὰν γλαυκῶπιν ᾿Αθήνην τέξεςθαι Cod. ΜΕΟ haben δή ρα ἔμελλε, aber abgesehen von diesem argen Hiatus ist jene Lesart bezeugt durch Galen. de dogm. Hippocr. et Plat. III 8 p. 350 Kühn; weiter Th. 478 ὁππότ' ἄρ' ὁπλότατον παίδων ἤμελλε τεκέςθαι Th. 898 αὐτὰρ ἔπειτ' ἄρα παΐδα θεῶν βαςιλῆα καὶ ἀνδρῶν ἤμελλεν τέξεςθαι. Homer kennt dies Augment noch nicht, wenngleich Zenodot M 34 ῶς ἤμελλον schrieb, vgl. Curtius Verb. d. gr. Spr. I. 111. Daneben finden wir freilich an einigen

Stellen auch das Augment  $\epsilon$  bei diesem Verbum: Th. 468 ἀλλ' ὅτε δὴ Δἱ' ἔμελλε θεῶν πατέρ' ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν τέξεςθαι Th. 490 ὅ μιν τάχ' ἔμελλε βiŋ καὶ χερcὶ δαμάςςας τιμῆς ἐξελάαν Th. 552 τὸ καὶ τελέεςθαι ἔμελλε Α. 126 ὁππότ' ἔμελλε (Versschluss) τὸ πρῶτον ςτονόεντας ἐφορμήςαςθαι ἀέθλους. In Bezug auf die Erklärung des η ist zu bemerken, dass wahrscheinlich im Anlaute des Wortes ein c abfiel und in Folge dessen in den augmentierten Formen eine Art Ersatz in der Dehnung des vorausgehenden Vocals eintrat, vgl. Curtius Grdz. 332.

Von den übrigen zwei Verben, die sonst das Augment η zeigen, findet sich δύναμαι nur mit ε Ε. 134 οὐκ ἐδύναντο (Versschluss), βούλομαι kommt in keiner augmentierten Form vor. ἤθελον Ε. 136 im Versanfang zeigt η, weil es von ἐθέλω abzuleiten ist; bei Hesiod

findet sich überhaupt die Form θέλω nicht.

Mehrfach erscheint nach dem syllabischen Augmente der anlautende Consonant gedoppelt. Dies erklärt sich durch die Assimilation gewisser ursprünglich anlautenden Spiranten und zwar von F in οὖτ' ἔρρηξε βαλών Α. 140 οὐδ' ἔρρηξεν χαλκόν Α. 415 von der W. Γραγ; πάλιν δ' ἔρριψε φέρεςθαι Τh. 181, dagegen ohne Augm. ρῆψε δέ μιν Th. 868 und ρίπταςκον Α. 256, wahrscheinlich urspr. mit F anlautend, Curtius Grundz. 353. Dagegen lesen wir fr. 217 εἴ κε·πάθοι τά κ' ἔρεξε trotz des St. Γεργ. Urspr. anlautendes c assimilirte sich in ἔρρεον ἐκ κεφαλέων fr. 42. 3 von der W. ςρυ, ohne Augm. dagegen ρέον Α. 267 ρέεν Α. 314; ebenso in ἐρρώοντο Α. 230 im Versschluss und ἐπερρώσαντο δὲ ποςςίν Th. 8, da ρώσραι mit dem St. ςρυ zusammenhängt, Curtius Grundz. 355.

Anderer Art ist die Doppelung des c in ἀπέςcυθεν Th. 183, cεύω hat nämlich höchstwahrscheinlich urspr. cFu zum Stamme; über das doppelte λ in ἔλλαβεν Th. 179 wurde schon oben bei der Lautlehre

gesprochen.

Eine Reihe vocalisch anlautender Verba zeigt syllabisches Augment; es sind dies solche, die ursprünglich consonantisch anlauteten. Unversehrt ist es bei unserem Dichter erhalten in ξειπε (aus ξΓεΓεπε) Ε. 86. 206 fr. 174. 6 (nach einer anderen Lesart hier ξετειχε) ξειπον (θεαί) Th. 24 μετξειπε Th. 643 προςξειπε Th. 542. 546 Ε. 203 Λ. 102. 349 προςξειπον Th. 749; ebenso in αψ ἀνέηκε Th. 495 von der W. jε, sonst gewöhnlich ξκε Th. 669 Λ. 343.

Das syllabische Augment ist wenigstens in der Contraction mit dem folgenden Vocale erkennbar in folgenden Fällen a. in Folge

urspr. Digammaanlautes:

bei den von der W. Fελ abgeleiteten Formen: είλε Th. 225 E. 155 A. 139. 457 εΐλετο Th. 853 A. 135 nach μPar.GFH (sonst αἴθοπι χαλκῷ) A. 149 ἀνείλετο Th. 553 ἀφείλετο Th. 443 ἐξείλετο E. 104, dagegen ἐξέλετο A. 89 ohne Augment.

W. Feργ E. 151 χαλκῷ δ' εἰργάζοντο, so die Hdschr. bis auf au. einige geringere, die ἐργάζοντο haben, auch ist jene Lesart be-

zeugt durch den Schol. zu Apoll. Rhod. A 430 Apollon. lex. Hom. sub v. χάλκεα Etym. Mag. 805, 32. Die homerischen Gedichte haben noch keinen sicheren Beleg dafür, vgl. Curt. Verb. I. 124. 125.

Von der W. Fερυ (wahren) lesen wir A. 138 ή τ' εἴρῦτο κάρη,

dagegen A. 415 ἔρῦτο.

Von Fid nur είδον Th. 589, dagegen häufig ohne Augment ἴδεν Th. 555. 568 ἴδε E. 740 ἴδοντο Th. 451.

Kein Augment haben die urspr. mit F anlautenden Verba ἄγνυτο (W. Fαγ) A. 279. 348 ἄδον (W. cFαδ Fαδ) Th. 917. 926 ἄναξεν Th. 837 ἄνας τον Th. 1015, während das Augm. noch unverletzt erhalten ist bei Alk. fr. 64 Bergk³ ἐΓάνας τος; vollständiges Erlöschen des cons. Anlauts zeigt die Form ἤνας τ. 112. 1, wo Flach καὶ πλείς των ἐΓάνας τερικτιόνων ἀνθρώπων schreibt. ἔλκε (W. Fελκ) A. 158.

b. Syllabisches Augment ist in der Contraction erkenntlich bei

Verben, die ursprünglich mit c anlauteten:

είcε Th. 174 W. cεδ έδ vgl. Curtius, Verb. I. 125.

είττήκει A. 269 im Versanfang und πὰρ δ' ἀχλὺς είττήκει A. 264 aus ἐ-τετήκειν; an diesen Stellen findet sich das Augm. syll.

bei diesem Plusqpf. zum ersten Male im Griechischen.

εἶχε A. 214. 223 fr. 44. 6 εἶχ' E. 89 cuvεῖχε A. 315 εἶχον A. 132. 271. 285. 310 (wenn die Stelle nicht corrupt ist) 311 παρεῖχον A. 84 vom St. cεχ; hingegen kein Augment ἔχεν Th. 466. 467 ἔχε A. 220 ἔχ' Th. 588 κάτεχεν Th. 700. 844 ἔχετ' Th. 746 ἔχεκκεν Th. 533 ἔχον Ε. 147. 248. 252.

Ob auch in εἴαcε A. 424 ein Augm. syll. steckt, ist zweifelhaft. Die Glosse bei Hesychios ἔβαcον· ἔαcον. Cυρακούcιοι, das nach Etym. Mag. 308, 27 auch die Lakonier gebrauchten, deutet auf den Ausfall eines Spiranten und wahrscheinlich ersetzte den ausgefallenen Laut schon im Präsens die Dehnung zu ει, da schon im Präsens die Nebenform εἰάω vorkommt, vgl. Kühner Ausf. Gr. I³ 499.

Oft fehlt das syllabische Augment vollständig und zwar liegen dieser Erscheinung offenbar metrische Rücksichten zu Grunde. Hesiod hält sich hierin an Homer. Im Folgenden geben wir eine Sammlung

der Verbalformen ohne syllab. Augment. Es mangelt

1. allen Iterativen, 20 an der Zahl; da sie später noch erwähnt

werden, so zählen wir sie hier nicht auf.

2. Den Verben ἄγνυτο A. 279. 348 W. Fαγ (bei Hesiod Dig. erkennbar, siehe oben) ἄδον Th. 917. 926 W. cFαδ später Fαδ βάλλ' A. 254 βάλεν A. 384 ἔμβαλε A. 214. 453 fr. 206. 1 κάββαλε A. 462 κάββαλ' Th. 189 καββάλετ' A. 130 βατίλευε fr. 112. 2 ἐμβατίλευεν Ε. 111. 169 βῆταν Ε. 153 βόων Α. 243 (ἀμφῖ) βράχε A. 423 γείνατο Th. 130. 139. 185. 233. 309. 334. 368. 374. 385. 409. 509. 920. 924. 928. 962. 983. 1007. 1013. 1018 Ε. 771 Α. 49. fr. 36. 1, 46. 2. 83. 6 γείναντο Th. 968. 1020 γένεο Th. 657 γέντο Th. 199 γένθ' Th. 283 γένετο Th. 115. 116. 512. 931 γένετο Th. 199 γένθ' Th. 283 γένετο Th. 115. 116. 512.

νοντο Τh. 108 ἐκγενόμεςθ' Τh. 648 προγένοντ' Α. 345 γημε Τh. 960. 977 γηρύετ Ε. 260 γνῶ Th. 551 ἐγγυάλιξεν Th. 485 (Compos.) δαίετο A. 165 δάςςαντο Th. 112. 303 δάκεν Th. 567 δάμαςε Th. 857 δεδήει Α. 155 άμφιδεδήει Α. 62 δείκνυ Ε. 526 δέξατο Th. 184 fr. 82. 5 béov A. 291 bậce Th. 502. 521 (Variante nach Herodian δήcαc mit verkürztem Ausgange) 618. δόλως fr. 44. 7 δράκον A. 20. 262 δῶκε Th. 819 E. 705 fr. 174. 2 δῶκ' A. 400 fr. 94. 1 δώκαν Th. 504 E. 741 ἐίκτην A. 390 (W. Fik m. Perfectred. FεΓίκτην) έλεν Th. 167 (W. Feλ) διέλοντο Th. 112 ἐξέλετο A. 89 ἔλκε (W. Γελκ) Α. 158 ἔποντο Α. 277 (W. cεπ) ἄμφεπε Th. 696 ἔχεν Th. 466. 467 Α. 220 fr. 4. 4 ἔχ' Th. 588 Α. 159 κάτεχεν Τh. 700. 844 ἔχον Ε. 147 A. 247. 248. 252. 273. 305. 306 ἔχετ' Th. 746 ζαμένηςε Th. 928 ζεύξαν fr. 93. 6 ζώε A. 86 ζώςε Th. 573 Ε. 72 ζώςαντο Ε. 335 θάπτεν Α. 472 θέε Α. 224 fr. 221. 1 θέτο Th. 886 θέτ' Th. 937. 953 ἐγκάτθετο Th. 487 ἐςκάτθετο Th. 890. 899 θῆκεν Τh. 447. 450. 601. 949 Ε. 18 θῆκαν Α. 465 θήκατο Α. 128 θνήςκον Ε. 116 θόρε Α. 321. 391 θόρον Α. 370 θρέψε Th. 314 fr. 111. 2 fr. 226 θρέφθη Th. 198 θῦε Th. 848 ἴδεν Th. 555. 568 ίδε Ε. 740 ίδοντο Th. 451 καίετο Th. 828 κάλυψε Ε. 121. 140. 156 fr. 169.6 κανάχιζε Α. 373 κέατο Α. 241 κείατο Α. 175 κεκεύθει Τh. 505 κέλονθ' Τh. 33 (ἀπό) κέρcε Α. 419 κιθάριζε A. 202 κλύον Th. 474 κονάβηςε Th. 840 κόρθυνεν Th. 853 κόςμηςε Th. 573 E. 72 κρύψε Th. 482 E. 50 κτείνε Th. 982 fr. 45. 1 κώμα-Ζον Α. 281 λάκε Th. 694 λάμπεν Α. 71 λείπεθ' Th. 490 λήθετο Τh. 547 λιτάνευε Τh. 469 λίχμαζον Α. 235 λῦςε Τh. 501 μάρναντο Τh. 629 A. 401 μαςτιέτην Α. 466 μείδηςεν Α. 115 μελάνθηςαν Α. 167. 300 μήδετο A. 34 μήσατο Th. 166. 172 μίγη A. 36 μνήστευον fr. 58. 2 μύρετο Ε. 206 ναῖον Α. 473 fr. 80. 7 νάς ατο Ε. 639 νήχον Α. 317 νίςςοντ' Α. 469 νίψατο fr. 76. 3 νόηςε Th. 838 πάλλεν A. 321 παύθη Th. 533 πέλεν A. 164. 259 πεῖθ' A. 450 πελεμίζετ' Th. 842 πέμπον Th. 716 πέμπε Ε. 84 πέμψεν Th. 477 πέμψαν Τh. 718 πέπρωτο Τh. 463. 475 πεπότητο Α. 146 πέςεν Α. 365 ἔμπεςε Α. 420 πέςον Α. 379 πέτοντο Α. 308 πεύθετο Τh. 463 πεφραδέτην Th. 475 πίλνατο Th. 702 πῖπτεν fr. 4. 4 πλάςςε Ε. 70 cύμπλαςςε Τh. 571 πλήξεν Τh. 855 πλήντο Τh. 688 ποίηςε Th. 579. 818 E. 144. 158 A. 319. 477 fr. 77. 5. 93. 5. 87 (nach Eustath.) ποίηταν Ε. 110. 128 ποιήτατο Th. 921. 946. 948. 991. 999 fr. 8 πόρεν Th. 412. 602. 904 fr. 35. 3. 44. 2. 82. 5 ποτέοντο Th. 691 ῥέεν A. 314 ῥέον A. 267 ῥῖψε Th. 868 cτεῖχον Th. 10 cτενάχιζε Th. 858 περιcτενάχιζε A. 344 cτέφον Ε. 75 cτήριξε Th. 498 cτοναχίζετο Th. 159 τέκε Th. 53. 131. 133. 208. 212. 213. 224. 225. 226. 266. 270. 326. 337. 375. 378. 411. 453. 625. 634. 821, 901, 907, 913, 938, 943, 1008, 1014 E, 804 fr. 29, 3, 79, 2. 93. 1. 104. 134. 227. 2 τέκον Α. 6 τέκετο Th. 308 fr. 70. 5. 111. 1. 131. 1. τέκνως fr. 95. 2 (nach Voss' Conjectur) τέρποντ' E. 115 τέτατο. Th. 638 τεθξε Th. 162. 570. 585 E. 79 A. 219

τεῦξαν Τh. 141 τέτυκτο Α. 154 τήκετο Th. 867 τίκτε Th. 346. 381. 510 fr. 136. 2 τίμα Th. 532 τίμηςε Th. 399. 412 τίον Α. 85 τρέον Α. 213 τρεέτην Α. 171 τρέςς Th. 850 φαῖνε Th. 689 φαίνετο fr. 110. 1 φάτο Th. 167. 545. 561. 654. 664 Α. 115 fr. 169. 5 φῆ Th. 550 φέρε fr. 174. 2 φέρετ Th. 190 φέρον Th. 708 φεῦγ fr. 82. 3 ἔκφυγε Th. 182 φθέγγονθ Th. 831 φθέγξατο Th. 168 φιτύςατο Th. 986 φραςάτην Th. 892 φρῖςςον Α. 171 κεχάρητο Α. 65 καταχεύετ Ε. 583 χρέμιςαν Α. 348 χώςατο Th. 554 fr. 49. 2 ψίλωτο fr. 42. 3.

Hiezu fügen wir noch ἴτην Ε. 199 ἵcαν Th. 68 ξύνιcαν Th. 686 cύνιcαν A. 383, da die Form ἤιcαν A. 170 nicht temporales, sondern eine eigene Form des syllabischen Augmentes aufweist vgl. Curtius Verb. I. 128 sq.

Fassen wir das Material zusammen, so ergibt sich, dass in den hesiodischen Gedichten 335 Mal das syllabische Augment fehlt, und zwar in Theog. 173, Erga 31, Aspis 79 und in den Fragm. 52 Mal; dagegen ist nach unserer Zählung dasselbe 341 Mal angewendet, also ziemlich gleich oft mit der Vernachlässigung, doch vertheilt sich die Zahl der Fälle etwas anders auf die einzelnen Gedichte: Theog. 157 Erga 66, Aspis 83, Fragmente 35 Fälle. Den bedeutendsten Unterschied weisen demnach die Erga auf, die das syllab. Augment in mehr als zwei Dritteln sämmtlicher möglichen Fälle aufweisen; fast das Gleichgewicht hält die Setzung und Vernachlässigung in der Aspis; in der Theog, und den Fragm. überwiegt die letztere.

Temporales Augment. Dies ist weit seltener vernachlässigt als das syllabische. Wir finden es nämlich in folgenden Fällen angewendet:

a. bei im Präsens mit α anlautenden Verben ἠγάcθη fr. 206. 1 ἠγείρετο A. 475 ἦγε Th. 994 ἤγοντ' A. 274 ἠγάγετο Th. 266. 410. 508. 901 ἀνήγαγον Th. 626 ἐπήγαγε Ε. 242 ἠγνοίηςε Th. 551 ῆρευν A. 302 ἀπηωρεῦντ' A. 234 κατηωρεῦντο A. 225 ἤλιτεν A. 80 ὑπεξήλυξεν Th. 615 ἤμων A. 288 ἤμηςε Th. 181 ἤνωξ' A. 479 ἤναςε fr. 112. 1 wie schon Hom. K 33, ohne jede Spur des urspr. anlautenden Spiranten, syllab. Aùgm. bei Alkaios fr. 64 Bergk ἐΓάναςες ἐπηνύςθη A. 311 ἤρπαςεν Th. 914 ἐφήρμοςε Ε. 76 ἤρχε A.26 ἐξῆρχον A. 205 ἤρυον A. 301 ἡςπάζοντο A. 84 ἤςχαλλε fr. 93. 3 προςηύδα Th. 169 A. 117. 326. 445 ηὔξετο Th. 493 ἀπηύρα Th. 423 Ε. 240 Α. 428 ἤχθοντο Th. 155.

b. bei Verben mit anlautendem ε im Prüsens: ἤθελον Ε. 136 ἤλαςα Α. 363 ἤλαςεν Τh. 291 ἤλας Α. 419 ἤλαςαν Α. 464 ἤλήλαντο Α. 143 ἤλθες Ε. 396 ἤλθε Τh. 176. 397. 404. 912 Ε. 635 Α. 81. 325. 444-fr. 125. 174. 1. ἤλυθεν Α. 2. 435 ἤλύθομεν Τh. 660 ἐξ-ἤμεςες Τh. 497 ἤρείςατο Α. 362 ἤριςεν Τh. 928 ἤρεικον Α. 287 ἤριπε Α. 421 zweimal, Th. 858, vom St. ἐς ἦςθα Α. 119 ἦν Th. 282. 637 Ε. 150 Α. 178. 201. 216. 260. 297 fr. 83. 2 ἐπῆν Ε. 114 ἤςτην Α. 50 ἦν (3. pl.) Th. 321. 825 ἦςαν Τh. 142. 143. 146 Α.

20. 135; higher gehören auch die später zu besprechenden Formen ἔηςθα Ε. 314 ἔην Th. 58. 277 Ε. 11. 117 Α. 142. 144. 288 ἤςθιεν Th. 524 ἤςθιον Ε. 147 ἤχθηρε Th. 138

c. mit anlautendem ι im Prüsens: ἵεταν Α. 278 ἐφίεταν Α. 307 ἵκετο Th. 193. 285. 554 Α. 83 fr. 93. 2 ἀφίκετο Th. 997 Α. 38 ἵκοντο Α. 466 ἵκτο Th. 481 ἵξε Α. 32 fr. 82. 4 ἵκανε Th. 681.

d. mit anlautenden o im Präsens: ἀδύτατο Th. 617 ἄκεε fr. 216. 1 ἄλετε Ε. 163 ἄλεταν Ε. 372 fr. 41 ἀπώλετεν Ε. 246 ώμάρτητε Th. 201 ἀνόματεν fr. 3. 3 ἄπατεν Th. 974 ἄπτηταν fr. 235 ἄπυιεν fr. 83. 1 ἀρέξατο Th. 178 ἀριγνῶντο Α. 190 ἄρινε Ε. 508. 676 ἄρνυτο Th. 191 ἄρτε Th. 523 fr. 4. 3 ἐπῶρτε Α. 69 ἄρτο Ε. 568 Α. 30 ἄρτ Th. 990 Α. 40 ἄτρυνον Th. 883 ἄφελλον Ε. 174 ἄφειλετ fr. 172. 2 ἄχετο Α. 91. 200.

Diesen zahlreichen Beispielen von Anwendung des temporalen Augmentes stehen nur verhältnismässig wenige Fälle mit Vernachlässigung gegenüber u. z. a. bei einfach vocalisch anlautenden Verben ἄγειραν Th. 652 ἄναγον A. 280 ἐξάγαγ' Th. 586 ἄειδον Th. 75 ἀέξετο Th. 195, 524, 641 ἀίςςοντο Th. 150, 671 ἄλαλκεν Th. 527 ἄλυξεν fr. 45. 4 ἀμάρυς Th. 827 ἄμερδε Th. 698 ἄνας τον Th. 1016 ἄναξεν Th. 837. (Wir führen die beiden Formen dieses Verbs hier an, weil es an beiden Stellen zweifelhaft ist, ob das urspr. Digamma noch vorhanden war, um so mehr, als wir fr. 112. 1 ήναςς finden.) ἀνώγει Th. 549 ἐξαπάτηςεν Th. 565 E. 48 ἄραξα Α. 364 ἄραξε Α. 461 ἀρέςαντο Α. 255 ἀύτευν Α. 309 ἔγειραν Th. 666. 713 ἐγειρέςθην Α. 176 ἔλαςαν Α. 372 ἐξέλαςε Th. 820 έλεφαίρετο Th. 330 έξενάριξε Th. 289 ἐπείγετο A. 21 ἐράccατο Th. 915 ἐρίζετο Th. 534 ἔριπ' A. 423 ἔρυτο A. 415 ἔρυτ' Th. 304 έρύcαντο fr. 234. (In den drei eben genannten Verben ist das urspr. Dig. nicht mehr wirksam, daher wurden sie hier eingereiht.) ἔcαν Th. 586. 829 A. 161, 168. 245. 246 fr. 93. 4. 187. 1. ἴαλλον (ἴ) Th. 269 περί δ' ἴαχε (ῖ) Th. 69 ἴαχον (ῖ) A. 382 περίαχε (ῖ) Th. 678; diese Formen gehören hieher, da das Präteritum von láxw sonst ständig Vernachlässigung des Augments aufweist und die Länge des 1 durch Vocalisierung des ursprünglich anlautenden F entstand, indem sich eine Art Diphthong bildete ut, so dass demnach die Formen eigentlich υἴαχον περυίαχε lauteten; vgl. oben den Abschnitt über Digamma. ἵει fr. 4. 1 ἵεταν Th. 684 ἵεντο A. 251 (bei allen dreien ĭ) ϊκανεν Th. 697 εἰςαφίκανε A. 45 ϊκετ' Th. 685 ἐξίκετ' Α. 471 ἀφίκεςθε Τh. 652 ἵκοντο Α. 469 (sämmtlich ĭ) ἱκέτευςε Α. 13 (ĭ) ὀνόμηνε Ε. 80 ὀνόμην' fr. 77. 2 ὀνόμηναν fr. 58. 2 ὀπίζετο A. 21 δρουςαν A. 412. 436 ἐπόρουςεν A. 442. 452 ὀρώρει Th. 70. 703. 709. 849 A. 274. 401 fr. 60, obgleich schon Homer das Augm. im Plusqpf, hat ψρώρειν C 498; ὄςςετο Th. 551 ὕφαινε A. 28 (v).

b. Mit Diphthongen anlauter de: αἴνυτο Λ. 41 fr. 174. 3; dagegen lesen wir Λ. 149, wo svE αἴνυτο als Randbemerkung haben,

εΐλετο nach den besten Handschriften; εἴβετο Th. 910 εἰλύφαζε A. 275 εἴcατο Th. 700 εὖρε A. 58 εὐχέςθην fr. 211 οὔτας' A. 461.

Vergleichen wir abermals die Zahl der Verba mit temporalem Augment mit der Zahl der Vernachlässigungen desselben, so ergibt sich für die ersteren ein sehr günstiges Resultat; hiebei muss auch noch daran erinnert werden, dass mehrere der diphthongisch anlautenden Verba überhaupt im Griech. kein Augment annehmen. Jene Classe umfasst 143 Fälle, wovon auf die Theog. 48, auf die Erga 24, auf die Aspis 56 und auf die Fragm. 15 entfallen; der Vernachlässigungen zählen wir 83, und zwar in der Theog. 39, in den Erga nur 2, in der Aspis 32, in den Fragm. 10.

Nicht in Betracht kommen da die schon im Präsens mit langen Vocalen anlautenden Verba: ἤχεεν Th. 835 ἡγήcατο fr. 35. 1 ἠγερέθοντο A. 184 ἤπυον A. 316 ἥττο A. 214 ἰςώςαντο A. 263 (ἴcoc aus FícFoc bei den Epikern, sonst ἴcoc) 562 ἰθύνετο A. 324.

### b. Reduplication.

Zunächst müssen wir die Reduplication des Aorists ins Auge fassen; sie ist bei Hesiod nicht gerade selten angewendet, u. z. vom Verbum

άγω — ήγάγετο Th. 508. 901 ήγάγετ' Th. 266. 410 άγαγών Ε. 165 ἀνήγαγον Th. 626 ἐπήγαγε Ε. 242 ἐξάγαγ' Th. 586.

W. άχ im Partic. aor. ἀκαχών Th. 868, so nach Guiet's Accentuierung, während die Hdschr. meist ἀκάχων schreiben.

W. άλκ — ἄλαλκεν Th. 527.

ξπομαι — ξεποντ' **A.** 26 aus urspr. εξείποντο; ξεπετο Th. 201. 418.

W. Fe $\pi$ ; hieher gehören die zahlreichen Aoristformen e $\tilde{l}\pi\epsilon$ ,  $\tilde{\epsilon}\epsilon i\pi\epsilon$  u. dgl. mit den Compositis.

κέλομαι — ἐκέκλετο Α. 341 κεκλομένων Τh. 686.

κλύω - im Imperativ κέκλυτε Th. 644.

W. λαθ — λελάθοιτο Th. 471.

μάρπτω — A. 245; die corrupte Stelle, die schon im Alterthume Varianten aufwies, scheint mir nach Hermanns Vorschlag geheilt zu sein, wenn man γῆράς τ' ἐμέμαρπεν oder wie Goettling (2. Ausg.) schrieb γῆράς τε μέμαρπεν ohne Augment annimmt; diese Lesart geht aus den Worten des Schol. hervor γῆράς τ' ἐμέ- μαρπτον τὸ γῆρας κατέλαβον; hier ist das τ im Verb. zu viel, da eine solche Form vom Präsensstamme nicht gebildet werden kann. A. 252 lesen wir ausserdem δν δὲ πρῶτον μεμάποιεν (mit Synkope des ρ wie im Inf. μαπέειν Α. 231. 304).

W. τεμ — τέτμη Th. 610 mit Synkope des  $\epsilon$ , wie schon bei Hom. o 15 τέτμης.

φεν - ἔπεφνεν Α. 57.

φραδ — καὶ ἐπέφραδε τιμάς Th. 74, nach Theophil. ad. Autolyc. Jahrb. f. class. Philol. Suppl. Bd. VIII. Hft. 3.

II 5 πέφραδε, was beides metrisch möglisch ist; ferner πεφραδέτην Th. 475 πεφραδέμεν Ε. 766.

Bezüglich der Perfectreduplication ist holgendes bemerkenswert: Sie mangelt vollständig in ἄνωγα Ε. 367, 403, 687 und sammt dem Augment im Plusqpf, ἀνώγει Th. 549. Dagegen finden wir E. 68 ἤνωγε. Ebenso fehlt sie in οἶτθα A. 355 οἶδεν fr. 139, 2 (Fοῖδα skrt. ved-a).

Scheinbar unregelmässig ersetzt durch das Augment ist die Reduplication in ἔαγε Ε. 534, das hier den Digammaanlaut klar zeigt ἐπὶ νῶτα ϜέϜαγε, W. Ϝαγ; ebenso in ἔολπα Ε. 475 καί cε ϜέΓολπα, W. Ϝελπ; der Digammaanlaut ist aber bereits verflüchtigt Ε. 273 ἀλλὰ τά γ' οὖπω ἔολπα κτλ. είλιγμένος Th. 791, wo Digamma gelesen werden kann und fr. 201. 2 εἰλιγμένος (so mit der Psilosis überliefert), wo Dig. gelesen werden muss: καὶ δὲ δι' ἔργομενοῦ Ϝειλιγμένος, zeigen deutlich ihre Entstehung aus ϜεΓελιγμένος Εεκλιγμένος ξεκλιγμένος δ΄ ἀνδρὶ φίλω εἰρημένος ἄρκιος ἔςτω; es entstand aus ϜεΓρημένος, W. Ϝερ. Weiter gehört hieher das Particip. ἐοικώς (ϜεΓοικώς von der W. Fικ), das zumeist entweder das Dig. nothwendig hat oder aber gehabt hat, indem an einigen Stellen v ephelkystikon in den Hdschr. hinzugefügt wurde. Die Stellen wurden oben bei der Betrachtung des Dig. angeführt.

Durch Uebergang des Spiranten c in den Spir. Asper verwischte sich die Reduplicationssilbe in den Formen von ιςτημι: εςτηκεν Τh. 747 εςτασαν Α. 191. 196 εφέςτασαν Α. 258 είςτήκει Α. 264. 269 εςτηώς Th. 519. 747 εςταστ' Α. 61, ferner höchst wahrscheinlich mit Hinzutritt des Augmentes είμαρτο Th. 894 von der W. ςμαρ, vgl. Kühner Ausf. Gr. 12 509 'A. 5, die auch der Form εμμορε Th. 414 zu Grunde liegt, welche, wie es den Anschein hat, aus εςμορε

hervorgieng.

Regelmässiger Stellvertreter der Reduplication ist der Vocal ε in den mit Doppelconsonanz, die nicht aus Muta cum Liquida besteht, anlautenden Verben: ἐςτεφάνωται Τh. 382 ἐςτεφάνωτο Α. 204 ἐπτοίηται Ε. 447 ἐςτήρικται Τh. 779 ἐςτήρικτο Α. 218 ἐςτάλατ Α. 288. Von mit ρ anlautenden Stämmen findet sich nur das Partic. ἐρρίγοντι Α. 228; das nach dem Stellvertreter der Reduplication folgende Doppel-ρ erklärt sich durch Assimilation des urspr. F der W. Fριγ.

Das Verb. κτάομαι, das regelrecht keine Reduplicationsilbe sondern das stellvertretende  $\epsilon$  im Perf. haben sollte wie z. B. bei Homer I 402 ἐκτῆςθαι, hat bei Hesiod bereits die später übliche Reduplication κεκτῆςθαι Ε. 437, während noch der ionische Iambograph Simonides von Amorgos fr. 13. 2 B. ἔκτηται aufweist.

Von λαγχάνω finden wir nur das Perf. λέλογχε Th. 203 mit regelmässiger Reduplication und Nasalbildung, während das Perf.

είληχα nicht vorkommt.

μιμνήςκω hat, wie allgemein, die gewöhnliche Reduplication, da der Stamm ja μαν lautet, also keine Doppelconsonanz im Anlaute vorhanden ist; demgemäss μεμνημένος Th. 562 E. 298. 422. 616. 623. 641. 711. 728.

Verstärkte Reduplicationssilbe zeigt δειδιότες A. 248 im Versanfang; δει steht für δε wie sich solche intensive Bildungen auch sonst finden z. B. δαι-δάλλω vgl. Curtius Grdz. 4646, dessen andere Ansicht, dass δείδια für δεδμα steht von der W. δμ, jetzt nachdem die neu zu Korinth gefundene Grabinschrift (Curtius Stud. VIII 465) den zu derselben Wurzel gehörigen Eigennamen ΔΕεινίας aufweist, natürlich nicht mehr gelten kann. Dieselbe intensive Bildung des Augments haben wir bei Hesiod im Fut. δειδίξεται Α. 111 von δειδίς-τομαι, aus derselben W. mit Fortbildung durch κ, Curt. Grdz. a. a. O.

Die sogenannte attische Reduplication finden wir bei mehreren

Verben:

κατενήνοθεν A. 269 vom St. ἀνεθ, dessen Simplex ἀνήνοθεν nur Hom. Λ 266 begegnet; unser Compos. ausserdem Hom. Hymn. auf Demeter 279 (Baumeister).

ἀκαχμένον Α. 135 von der W. ἀκ. ἀκαχήμενος Th. 99 von der W. ἀχ. άλάληται Ε. 100 von der W. άλα.

άρηρώς Th. 812 άραρυῖα A. 271 άραρυῖαν A. 137 άρηρυῖαν Th. 608, dann im Coni. Perf. προσαρήρεται E. 431 mit nicht gedehntem Themayocal.

ἐλήλαται Th. 726 ἠλήλαντο A. 143.

έρήριςται fr. 219. 2 zu ἐρίζω, ἄπαξ εἰρημένον.

όρώρει Th. 70. 703. 709. 849 A. 274. 401 fr. 60.

Zu erwähnen bleibt noch das Imperfect ἐπέφυκον Th. 673 E. 149, das, vom reduplicirten Perfectstamme weiter gebildet ist. Ueber die Participia ἐρρίγοντι A. 228 und κεκλήγοντες A. 379. 412 wird unten gesprochen werden.

# c. Personalendungen.

Das ursprüngliche Suffix der ersten Person in den Hauptzeiten μι erhielt sich ausser in den gewöhnlichen Verben ohne thematische Bildung bei αἴνημι Ε. 683, das die alte Flexion der Verba contr. zeigt: αἴνημι οὐ γὰρ ἐμῷ θυμῷ κεχαρισμένος ἐστίν; das Compositum ἐπαίνημι steht bei Simonides von Keos, im Epinikos auf Skopas v. 19, fr. 5 Bergk³. Der Gebrauch jener Form ist ein eminenter Aeolismus, vgl. Ahrens de dial. Aeol. 134.

Die alterthümliche Endung θα bewahrten bei Hesiod οἶτθα A. 355, das aus οἰδ-θα hervorgieng, und ἔητθα, wo c zum Stamme gehört. Das Suffix τθα dagegen, das wahrscheinlich verkürztes ετθα ist (wie ταν aus εταν vgl. Curtius Verb. I 53) findet sich in E. 392 εἴ χ' ὥρια πάντ' ἐθέλητθα, wo nicht ἐθέλητθα zu schreiben ist, wie Koechly hat, da das ι in dieser Form nie existirte, indem die Endung

ci, in deren Vorklang sonst das i seinen Grund hat, hier gar nicht vorhanden ist; vgl. Curtius a. a. O. 54.

Die Endung ci = τι erhielt sich ausser bei den Verben ohne thematischen Vocal noch bei folgenden: Ε. 712 εἰ δέ κεν αὖτις ήγητ' ές φιλότητα, δίκην δ' έθέληςι παραςχείν δέξαςθαι; freilich haben BOlQNST ἡγεῖτ', vorher aber κέν (M hat εἰ δέ cέ γ' αὖτις ήγεῖτ'), demnach wird man sich für ἐθέληςι und nicht ἐθέληςι (Indic.) entscheiden müssen (letzteres und hyeît' hat Koechly mit cé y'). ἐθέληςι fande zwar als Indicativ seine Analogie in dem Gebrauche des Ibykos ereionciv fr. 7 Bergk exnci fr. 9 wie auch Bakchylides θάλπητι fr. 27 aufweist, mit Recht aber halten Ahrens de dial. Dor. 303 und Curtius Verb. I. 59 diese Formen, welche Homer nicht kennt, für verfehlte, misverstandene Bildungen. Weiter lesen wir die genannte Endung beim Verb. ἐθέλω in-den Formeln ὅν κ᾽ ἐθέληςιν Τh. 430 οἷς κ᾽ ἐθέληςι Τh. 432. 439 αἴ κ᾽ ἐθέληςι Ε. 268 und εἰ δὴ μὴ πρόφρων κε (so ist für das hdschriftl. γε zu lesen) Ποςειδάων ένοςίχθων ή Ζεύς άθανάτων βαςιλεύς έθέληςιν ολές cai E. 668. Die spätere Form begegnet daneben in ός κ' ἐθέλη Ε. 210 εἰ γάρ τίς κ' ἐθέλη Ε. 280. Das Suffix findet sich auch in fr. 80. 10 δc δή κείθι μολών θεόν ἄμβροτον έξερεείνη, δώρα φέρων έλθηςι τὸν οἰωνοῖς ἀγαθοῖςιν, ferner E. 294 τά κ' ἔπειτα καὶ ἐς τέλος ἦςιν ἀμείνω Τh. 765 δν πρῶτα λάβηςιν Th. 773 ὄν κε λάβηςι fr. 185 ὥς κε πόλις ρέζηςι. Dagegen ist E. 301, wo Spohn und Goettling für das handschriftliche πίμπλητι wegen des vorausgehenden Conjunctivs έχθαίρη und φιλέη πιμπλήςι schrieben, jene Lesart beizubehalten, da der Satz βιότου δὲ τεὴν πίμπληςι καλιήν ganz wol als selbständig angefügter Hauptsatz gefasst werden kann.

In der dritten Person Plur. ist das primäre Suffix αντι (vgl. Curtius Verb. I. 66. 67) enthalten in γεγά-αςι Ε. 108 ἔαςιν αιι ἐς-αντι Th. 95. 738. 809. 823 Ε. 730 ἴςαςιν Th. 370 Ε. 40. 814. 824 πεφύαςι Th. 728.

Bezüglich des Duals der historischen Tempora ist E. 199 bemerkenswert, wo wir neben ἀθανάτων μετὰ φῦλον ἵτην προλιπόντ' ἀνθρώπους, wie die codd. ΜμΒLlβR haben, auch ἴτον als 3. Pers. lesen u. z. in βR von erster Hand corrigirt, dann als alleinige Lesart in a und den übrigen. Es wäre demnach hier eventuell einer der Fälle zu statuiren, wo τον für την erscheint, wie z. B. Hom. K 363, doch wenn die Form ἴτον angenommen würde, ist sie nicht als 3. Pers. Dual. Imperf. zu fassen, sondern vielmehr Präs. wegen des nachfolgenden Futurs τὰ δὲ λείψεται ἄλγεα λυγρά. Ein zweiter hieher gehöriger Fall wäre das theilweise überlieferte cuναϊκτην A. 189; doch ist hier offenbar das dem Contexte trefflich entsprechende von den Hdschr. FμΗ u. a. überlieferte und vom Etym. Mag. 41, 31 bezeugte Adverb cuναῖγοην die richtige Lesart, die auch allgemein in den Text aufgenommen ward.

In der dritten Person Plur, der secundären Zeiten erhielt sich die alte Personalendung v (aus vt) ungewöhnlich in den Formen €διδον, wie E. 139 gelesen werden muss, vgl. δίδον Hom. Hymn. auf Demeter 327 ἔδιδον ibid. 437 ἔφαν ibid. 118; ebenso ἔδον Th. 30 (Va unrichtig überliefert ἔδων); daneben findet sich ἔδοcαν Th. 141; weiter gehört hieher ny Th. 321, 825 als 3. P. Plur, Th. 321 της δ' ην τρείς κεφαλαί Th. 825 ην έκατον κεφαλαί όφιος (entstanden aus nc-v. worüber beim Verb. ciui mehr gesprochen werden soll). Schliesslich sind noch die Passivaoriste ἀπέςcuθεν Th. 183 κατέςταθεν Th. 674 und τράφεν Th. 142 anzuführen, letzterer in dem Verse, den Krates statt des gewöhnlich als 142 bezeichneten einsetzte. Schol.: Κράτης ἀντὶ τούτου ἄλλον ςτίχον παρατίθεται· οί δ' ἐξ ἀθανάτων θνητοὶ τράφεν αὐδήεντες.

Im Imperativ erscheint das alte Suffix θι in κλύθι Ε. 9 und τέτλαθ' ὀνειδίζειν Ε. 718.

Das alte Infinitivsuffix μεναι hat sich bei Hesiod an folgenden Stellen erhalten: Präsens: ἀρώμεναι Ε. 22, der einzige Infinitiv auf μεναι von einem Verb. purum auf o. ἀτιταλλέμεναι Th. 480 ἔμμεναι Th. 610 E. 272 fr. 77. 2 fr. 205 εἰρύμεναι E. 818, (kommt bei Homer nicht vor) κτεινέμεναι Δ. 414 (bei Homer nicht) χαρας**céμεναι Ε. 573.** 

Aorist: ἐπιβήμεναι Α. 40 (ἐπιβήναι Α. 16) καταδύμεναι Α. 196 κακτάμεναι A. 453 vom Aoriststamm κτα (bei Homer nur das Simplex) μιγήμεναι Th. 306.

Diesen dreizehn Fällen stehen achtundzwanzig gegenüber, wo bereits die Abschleifung zu μεν erfolgte. Präsens: ἀρηγέμεν A. 121 Βατιλευέμεν Th. 883 δινέμεν Ε. 598 (bei Homer nicht) έλκέμεν Ε. 631. 672 ἔμεν Τh. 500 ἐχέμεν Ε. 457 A. 369 ἱέμεν Ε. 596 cuviéμεν Th. 831 (bei Homer nicht) οὐτάμεν A. 335 πινέμεν Ε. 592 περιταμνέμεν Ε. 570 (bei Homer nicht) τιθέμεν Ε. 744 (bei Homer nicht) τρεφέμεν Th. 480 (bei Homer nicht) παραφαινέμεν Ε. 734 φερβέμεν Ε. 377 (bei Homer nicht) φερέμεν Ε. 215 φυτευέμεν Ε. 812 (bei Homer nicht).

Aorist.: δόμεν Ε. 354 zweimal, θέμεν Ε. 61. 67 ἐπενθέμεν fr.

169, 4 πεφραδέμεν Ε. 766.

Perfect: παρεςτάμεν Th. 439 (bei Homer nur παρεςτάμεναι z. B. O 255); dann ἴόμεν fr. 172. 2 zu οἶδα wie Hom. Λ 719.

Futurum: ἐπιβηςέμεν Th. 396 ἐξέμεν Th. 394.

Mediale Endungen.

Die Personalendung der zweiten Pers. der primären Zeiten cai, welche beim Antritt an thematische Verba zwischen dem Themavocal und dem auslautenden Diphthong das c verliert, geht zumeist keine Contraction mit dem Themavocal ein; u. z. 1. im Indicativ αὐγάςεαι Ε. 478 ἔςςεαι Ε. 310 ἵξεαι Ε. 417 mit Synizese, πιφαύcκεαι Th. 655 τεύξεαι Ε. 401. 2. im Conjunctiv mit nicht gedehntem Themavocal εὖτ' ἀν ... βούλεαι Ε. 647 mit Synizese nach den meisten und besten Hdschr. V hat βούλει, was unmöglich ist, βούληαι bieten einige geringere Codd. Mit gedehntem Themavocal ist zu nennen ἄρηαι Ε. 632 Α. 107 δύνηαι Ε. 350 Α. 121 κατάθηαι Ε. 601 ἵκηαι Ε. 468 εἰασφίκηαι fr. 178. 2. Contraction finden wir nur in den Conjunctiven ὄφρ' . . . ἀμφιβάλη Ε. 545 εἰ δέ κεν ἐργάζη Ε. 312 ὅτ' εὐνάζη Ε. 339 πρίν γ' εὖξη Ε. 738 ὄφρ' ἄλλων ωνη κληρον Ε. 341.

Vom Suffixe der secundären Formen in der zweiten Pers. Sing. co fällt c gleichfalls zwischen Thema- und Suffixvocal aus, es erfolgt aber nie eine Contraction (bei Homer ist dies einmal der Fall ἐκρέμω Ο 18); wir lesen ἐπελήθεο Τh. 560 im Imperf. und γένεο Th. 657 διεδάσεαο Th. 544 im Aorist.

Im Imperativ hat sich dies Suffix co erhalten in ἵcταc' A. 449; sonst fiel c zwischen zwei Vocalen aus, meist ohne dass Contraction eintrat: ὑπαλεύεο Ε. 760 βάλλεο Ε. 107. 274 δύσεο Α. 108 mit Abschwächung des α zu ε, ἐγκάτθεο Ε. 627 ἐνικάτθεο Ε. 27 ἐπιλήθεο Ε. 275 φείδεο Ε. 604 φυλάσσεο Ε. 491. Nur zwei Imperative haben die ionische Contraction: ἕλευ Th. 59 ἐργάζευ Ε: 299. 397.

Die erste Person Plur. zeigt nur in zwei Fällen die ältere Endung μεσθα: ἐκγενόμεσθα Th. 048 μαρνώμεσθ' A. 110; auffällig ist dieser seltene Gebrauch immerhin, wenn man die zahlreichen Beispiele bei Homer vergleicht. Uebrigens findet sich bei den ionischen Elegikern auch nur ein einziger Fall Theogn. 671.

Die dritte Pers. Plur. zeigt bekanntlich in gewissen Formen statt νται und ντο die alterthümlichen Suffixe αται und ατο. Hesiod hat folgende Reste in Perf. und Plusquamperf. nach vorausgehendem Consonanten: κεκρύφαται Th. 730 E. 386 ἐcτάλατ' Λ. 288 τετεύχατο Th. 581; hiezu kommt εἴατ' Th. 622 das aus ἡς-ατο entstand, indem, wie Curtius Verb. I 94 vermuthet bei der Umschreibung des Alphabets so fälschlich für ἥατο geschrieben ward. Nach vorausgehendem Vocale steht ατο in κείατο Α. 175; daneben lesen wir im selben Gedichte 241 κέατο mit Verkürzung des Diphthongen, wie dies im neuionischen Dialekt hervorgetreten ist, vgl. Curtius Verb. I 95 und Renner de dial. antiq. poes. eleg. et iamb. in Curtius Stud. I b 24: discrepant recentiores Iones cum Homero in eo, quod vocalem thematis longam semper corripiant (siehe dort die Belege aus den Grammatikern).

### 2. Verba mit thematischem Vocal.

Futurum. Dies ward ursprünglich gebildet, indem cjw an den Themavocal trat. Den Verlust der beiden Laute c und j im sogen. asigmatischen Futurum zeigen von Verben, deren Stamm auf eine Liquida ausgeht, èpéw vom St. Fep uncontrahirt E. 202. 286. 661 A. 330, und ὀμεῖται vom St. ὀμ mit Contraction E. 194; von im Stamme vocalisch auslautenden Verben finden wir uncontrahirt èξ

ελάαν Th. 491 (St. ἐλα) und τελέεςθαι Th. 552, während dies Verb E. 273 auch die contrahirte Futurform, das sogen. fut. atticum aufweist: ἀλλὰ τά γ' οὖπω ἔολπα τελεῖν Δία τερπικέραυνον.

Infinitiv des starken Activaorists. Dieser geht zumeist auf είν aus: ἀμφιβαλείν Ε. 787 εἰπείν Ε. 453 ἐλθείν Α. 432 ἐξελθείν Th. 772 παρελθείν Τh. 613 Ε. 216 έξεναρείν Α. 329 θανείν Ε. 175, 687 ίδεῖν Th. 701 A. 166, 318 παραςχεῖν Ε. 712 ταμεῖν Ε. 807 προφυγεῖν E. 647. Daneben finden sich - freilich nur in der Aspis - Infinitive, die auf εειν auslauten: έλέειν Α. 337 λιπέειν Α. 332 μαπέειν Α. 231. 304 πιέειν A. 252 πραθέειν A. 240. Solcher Infinitive kennt Homer eine ziemliche Zahl, von den hesiodischen kennt er μαπέειν gar nicht, λιπέειν und πραθέειν nur in den Zusammensetzungen καλλιπέειν und διαπραθέειν. Die ursprüngliche Endung des activen Infinitivs war bekanntlich zweifach uevai: und evai: diese letztere ist hier mit Abfall des αι an den thematischen Stamm angetreten, also z. B. έλέεν, zusammengezogen in έλεῖν; wie sind aber jene Formen möglich? Die treffendste Erklärung scheint mir die von Curtius stammende und von Renner Stud, I 34. 35 angeführte zu sein. Darnach liegen in jenen homerischen und unseren hesiodischen Formen Reste der ursprünglichen Bildung vor. Es kann nämlich, sowie bei Homer (vgl. Renner a. a. O. 35) an allen hesiodischen Stellen die ursprüngliche Form des Infin. auf eev hergestellt werden. In zwei Fällen folgen auf die Infin. consonantisch anlautende Wörter A. 332 τὸν μὲν ἔπειτ' αὐτοῦ λιπέεν καὶ τεύχεα τοῖο Α. 240 τοὶ δὲ πραθέεν μεμαῶτες, es hat demnach die Aenderung prosodisch und metrisch keine Schwierigkeit. Bei den übrigen vier Fällen aber findet die die nothwendige Längung des εν ihre Entschuldigung durch die Hauptcäsur: A. 337 οὖθ' ἵππους έλέεν οὖτε κλυτὰ τεύχεα τοῖο A. 231 ίέμεναι μαπέεν ἐπὶ δὲ χλωροῦ ἀδάμαντος Α. 304 ίέμενοι μαπέεν, οι δ' ιέμενοι ύπαλύξαι Α. 252 αίμα μέλαν πιέεν δν δὲ πρώτον μεμάποιεν κτλ. Ueberall steht hier die Silbe εν in der πενθημιμερής, in den letztangeführten Versen auch noch vor einem Gedankenabschluss und Unterscheidungszeichen, im ersten Verse (A. 337) schliesst der Infin. έλέεν wenigstens den ersten Theil der Disjunction ab. Zudem darf nicht ausser Acht gelassen werden, dass, wie Renner a. a. O. 35 richtig bemerkt, da die Liquida v das Wort schliesst, der Dauerlaut die Längungen naturgemäss begünstigt: vgl.\* darüber die Betrachtungen Hartel's im I. Theile der Hom. Studien. Die Formen auf eeiv kamen zweifelsohne bei der Umschreibung des des Alphabets in den Text. Mangold de diectasi Hom. in Curtius Stud. VI 204 glaubt, eeiv sei auf Rechnung der Rhapsoden zu setzen.

Schwacher Aorist mit cc. Wir können bei der Darstellung dieser Aoriste verschiedene Gruppen von Verben unterscheiden, wie es Leskien bei seiner Untersuchung dieser Aoriste in den homer. Gedichten in Curtius Studien II 65 sqq. gethan hat. Voran stellen wir

<sup>1.</sup> die Verba mit unzweifelhaft dentalem Stammauslaut:

ἐδάccατο Th. 520 ἐδαccάμεθ' E. 37 δάccαντο Th. 112. 303 δαccάμενος Th. 537 δάccαθαι E. 446. 781 (Variante für ςπέρματα δάccασθαι ist hier ςπέρματος ἄρξασθαι) fr. 7. 1 διεδάccαο Th. 544 διεδάccατο Th. 885 dagegen ἐδάσαντο fr. 7. 2. Das Prüsens hat zwei Formen δατέομαι und δαίομαι, von dem Stamme δατ ist der Aorist regelrecht gebildet; vgl. Leskien a. a. Ö. 122.

ἐδάμαςς Th. 332 A. 408 δαμάςςας Th. 490 A. 11.

δικάς Cai E. 39, dagegen δικάςης fr. 182.

έργάς καιο Ε. 43.

ίμάς cac Th. 857, St. ίμαντ mit Dentalauslaut.

ληίτοςται (Conjunctiv Aor. mit nicht gedehntem Themavocal zu ληίτομαι) Ε. 322.

όπάςτας Ε. 167 dagegen ὀπάςαι Th. 433 ὤπαςε Th. 442 ὤπαςεν Th. 974.

πλάςς Ε. 70 ςύμπλαςς Τh. 571.

πυκάς Cac E. 542, aber πυκάς αι E. 624.

**c**χί**c**cαc A. 428.

φράς fr. 125. 1 φράς της Th. 900 φρας τάμενος Ε. 294 φράς Α. 218 ἐπεφράς της Th. 160 ςυμφράς τας Th. 471, hingegen ἐφράς Ε. 86 φρας άτην Th. 892.

Höchst wahrscheinlich gehört hieher auch ἀναχάςςαςθαι Α. 336 (χάζω zurückweichen).

2. erklärt sich das Doppelsigma des Aoristes aus dem Wurzelauslaute c bei

ἐρυccάμενος A. 457, dagegen ἐρύcαντο fr. 234 ἐρύcαι Ε. 624; der Stamm des Verbs ist Fερυς, nicht, wie Leskien a. a. O. 119 glaubt, ἐρυ, welches der St. zu ἐρύω "wahren" ist, das mit jenem nicht verwechselt werden darf. Curt. Verb. I. 177 sq. Das c des Auslautes lesen wir z. B. in ἐρυcάρματας ἵππους A. 369.

ές αμένη Ε. 323 ές τάμενοι Ε. 125. 255 ες τας θαι Ε. 536

περιές κατθαι Ε. 539, die W. ist Fec, lat. vestis.

θεςςάμενος fr. 9 von der W. θες, die nach des Schol. zu Apollon. Rhod. A 824, der das hesiod. Fragment überliefert, eigener Bemerkung τὸ αἰτῆςαι καὶ ἱκετεθιαι bedeutet. Dagegen ist in dem corrupten Verse fr. 93. 7 πρῶτοι δ' ἱςτία θές αν νεὼς πτερὰ ποντοπόροιο, θές αν ein unerhörter Aorist vom St. θε, der mit Recht von Goettling durch eine Conjectur beseitigt wurde, vgl. das über τίθημι im folgenden Gesagte.

ώδύccατο Th. 617, Stamm όδυc, vgl. Curtius Grdz.4 244.

τρέcc' 'Aίδης Th. 850; die Lesart τρέε haben Koechly-Kinkel, doch ist schon die Synizese von εε, die dann angenommen werden muss, sehr hart. Die W. ist τρες, skt. tras zittern, lat. terreo = ters-eo vgl. Curtius Grdz. 224 Leskien a. a. O. 86. Das c des Auslautes ist im Griech. in ἄ-τρες-τος Aesch. Prom. 416 erhalten.

3. Verba, deren Stamm das Suffix ec aufweist:

έξήμεςς Th. 497, so nach Hermanns Verbesserung, während

die Hdschr. Èthunce haben, das aber wegen des sonst ständigen  $\varepsilon$  sehr bedenklich ist; bei Homer findet sich ohnehin auch der Aorist mit cc, vgl. Leskien a. a. O. 104, dem ein mit dem Suffix  $\varepsilon c$  gebildeter Stamm èu $\varepsilon c$  zu Grunde liegt.

ἐκάλεςςε Th. 391 vgl. Hom. Π 693, dem der St. καλες zu

Grunde liegt, vgl. Leskien a. a. O. 106.

κορες τάμενος Ε. 33 (vgl. Hom. Λ87. 562), St. κορες; dagegen

κορέςαςθαι Ε. 368 κορέςωνται fr. 170. 2.

λοες cαμένη E. 522 λοες cάμεναι Th. 5 (Hom. K 577  $\Phi$  560  $\theta$  427). Mit Recht nahm Leskien p. 105 für die Formen mit cc einen Stamm λογες an, während für die anderen Formen der St. λογ zu Grunde zu legen ist.

ολέccaι E. 668, auch hier ist ολες zu Grunde zu legen, das

sich z. B. in φρενώλης Aesch. Hepta 738 findet.

έξετέλεςς' Τh. 403 έξετέλεςς Ε. 83 έξετέλεςς Τh. 881, dagogon τελές Τh. 170. 799 τελές Τh. 951. 994. 997 Ε. 554. Der St. τελες aus dom τελες τελείω τελέω ward, liegt im Subst. τέλος vor.

Nach der Analogie dieser Verba ist der Aor. ἐπαινέςςειε Ε. 12 zu erklären, wo übrigens die Variante ἐπαινήςειε besteht, entsprechend der Stelle Th. 664 ἐπήνηςαν.

4. Verba, deren Stamm auf das Suffix ac ausgeht.

έγέλαcce E. 59; das c des Stammauslautes findet sich im

Nomen (γέλας-μα) und Verbum; vgl. Leskien 116.

ἐλάccαc Th. 522, dagegen ἔλαcαν A. 372 ἤλαcα A. 363 ἤλαc
A. 419 ἤλαcεν Th. 291 ἤλαcαν A. 464 ἐξέλαcε Th. 820 ἐξελάcωcι
E. 224 ἐπήλαcε E. 242; auch hier ist für die Bildung des Aor. der
St. ἐλαc vorauszusetzen, Leskien a. a. O. 117.

έράccατο Th. 915 (Hom. Y 223) St. έραc, der sich im Nomen

z. B. in ἐρας-τής findet. Leskien 114.

νάccατο Ε. 639 κατέναccε Th. 329. 620 Ε. 168 (Hom. B 629 o 254) der St. ist höchst wahrscheinlich ναc, woraus Präsens ναcjw ναίw ward, vgl. Kühner Ausf. Gr.  $I^2$  §. 273 Curtius Grdz. 315.

5. Ausser den bisher angeführten Verbalgruppen weisen noch

folgende Verba doppeltes c im Aoriste auf:

ἀρυταμένος E. 550. Das Wort hat zwei Präsensformen ἀρύτω und ἀρύω; Grassmann Kuhn's Zeitschr. XI 42 hält die Form ἀρύτω für die ältere, aus der sich zunächst ἀρύτω bildete; das Doppelsigma des Aorists findet dann leicht seine Erklärung, vgl. Curtius Grdz. 664. Ebenso verhält es sich mit ἀνύτω, Nebenform zu ἀνύω, von welcher wir bei Hesiod die Formen

άνύς cης Ε. 395 άνύς cας Th. 954 finden.

Weiter lesen wir:

δμόccαc E. 282 δμόccη Th. 232 ἐπομόccη Th. 793. Das Doppelsigma ist hier offenbar nach Analogie der anderen Verba, die cc aufweisen, gebildet. Die von Leskien a. a. O. 120 ausgesprochene

Vermuthung, es sei vielleicht auch ein alter Stamm ducc anzunehmen, dessen  $\epsilon$  zu o geworden sei, scheint uns nicht stichhältig genug zu sein.

Participium Aoristi. Hier müssen wir einer Variante zu Th. 521 gedenken. Während nämlich die Handschriften δῆcε δ' ἀλυκτοπέδηcι Προμηθέα ποικιλόβουλον überliefern, bezeugt Drako Straton. p. 12, 4 und p. 64. 9 δήcας άλυκτοπέδηςι, was auch Choiroboskos (Bekk. Anekd. p. 1182) kannte, und selbst auch ein so glaubwürdiger Gewährsmann wie Herodian περὶ διχρόν. (Cram. an. Oxon. II. p. 283) gelesen hat. Es ist demnach in diesem Falle eine ganz ähnliche Correption des Participausganges vorhanden, wie bei den Accusativen der A-Declin., die gerade auch in der Theogonie dominiren. Uebrigens ist bei dieser Lesart der Accent zu ändern in δῆcας, wie wir bei Herodian geschrieben finden, vgl. Goettling z. d. 5t.

Participium Perfecti. Statt des gewöhnlichen Ausgangs der Partic. Perf. auf ot, Nomin. wc waren im äolischen Dialekte auch Formen auf wv, ovtoc gebräuchlich. Vgl. Ahrens de dial. Aeol. I 148, Giese, Ueber den äol. Dial. 197. Bei Gregor von Korinth §. 56 p. 621 heisst es ὅcαι δὲ μετοχαὶ ὀξύτονοι εἰς ως καταλήγουςι διά τοῦ ν παρ' ἐκείνοις ἐκφέρονται εἰρηκώς εἰρηκών. φυλάττουςι δὲ καὶ τὰς ἀπὸ τούτων κλίςεις ἀναλόγως τῆ καταλήξει. Es sind solche Formen auch inschriftlich bewahrt, so in der lesb. Inschr. C. I. 2189 πεπληρώκοντα; andere Beispiele hat Hinrichs de Hom. elocut. ve stig. Aeolic. 120 beigebracht. Und es kennt auch Homer diese äolischen Participien, Hinrichs a. a. O. 121 sq. Bei Hesiod begegnen wir ihnen nur in der Aspis. A. 379 lesen wir am Schlusse des Verses κεκλήγοντες, dieselbe Form A. 412 nach dem ersten Fusse (κεκληγώς daneben A. 99. 442 im Versanfange). Jenes Partic, gebraucht Homer öfter in derselben Form und an derselben Versstelle wie in A. 412 in M 125 II 430 P 756. 759 \ 30 (ausserdem μ 256 im Accus.). Es darf nicht Wunder nehmen, wenn die ungewöhnliche Participform bei den Abschreibern Anstoss erregte so hat an der erstgenannten Stelle M κεκληγώτες F und s das unmetrische κεκληγότες, an der zweiten Stelle (A. 412) haben FSVCaM κεκληγώτες. Dass gerade nur der Dichter der Aspis die äolischen Formen anwendete, ist ein guter Beleg für dessen bekannte grosse Abhängigkeit von Homer. Dagegen scheint ein zweites Beispiel ἐρρίγοντι ἐοικώς A. 228, gebildet vom Perf. ἔρριγα, der äolisch-böotischen Heimat des Dichters der Aspis zu entstammen, da es keinerlei homerisches Vorbild hat. Mit Unrecht halten einige, wie z. B. Kühner Ausf. Gr. 12 902 dieses Particip für ein Part. Praes. vom Perfectstamme gebildet. Es verhält sich damit vielmehr gerade wie mit κεκλήγων.

Eine Reihe von Femininen des Particip. Perf. Act. zeigt die Stammsilbe verkürzt. Auf diese Erscheinung hat bezüglich Homers Ahrens besonders aufmerksam gemacht im Rhein, Mus. 1843 p. 177 sqq.

Bei Hesiod lesen wir neben ἀρηρώς Th. 812 die Femin. ἀραρυῖαν A. 137 ἀραρυῖαι A. 271; neben εἰδώς z. B. Th. 545 (sonst noch 7 Mal) das Femin. iòuîa, das, wie wir oben bei der Betrachtung des Digammas gesehen haben, überall hergestellt werden muss (wie es sich ja auch bei Homer an allen Stellen schreiben lässt, vgl. Ahrens a. a. O. und Hartel, Hom. Stud. III 35) Th. 264 Epya Fibuîai Th. 313 λυγρά Γιδυΐαν Ε. 521 ούπω έργα Γιδυΐα Th. 887 endlich, wo überliefert ist πλεῖςτα θεῶν εἰδυῖαν ist wie Homer P 5 das Digamma vocalisirt und eigentlich υἰδυῖαν daraus geworden, so dass sich die Länge der ersten Silbe einfach erklärt. Weiters lesen wir ohne entsprechendes Masculinum cecapuîa A. 268 τεθαλυίη fr. 170. 1 τεθαλυΐαν Th. 902 τεθαλυΐαι A. 276. Dagegen finden wir anderseits neben κεκληγώς A. 99. 442 das Femin. κεκληγυίης Ε. 449 dann καταπεπτηυία A. 26 ohne entsprechendes Masculinum mit langem Stammyocal. Die Erklärung dieser Erscheinung hat unserer Ansicht nach richtig Ahrens a. a. O. gegeben. Die Länge des Stammvocals im Femininum bleibt nämlich nur dann, wenn es der Hexameter zulässt, d. h. wo der Stamm mit zwei Consonanten anlautet. Seine Entschuldigung findet dies Verfahren darin, dass das schwere Gewicht des Femininsuffixes die Verstärkung des Stammes durch Beibehaltung der Länge unnöthig machte. Wenn wir aber scheinbar dieser Erörterung widersprechend Th. 608 ἀρηρυῖαν lesen, wie es das Metrum verlangt und auch die Codd. MEOv überliefert haben, so ist hier sowie im Homer, Hymn, auf Hermes (ed. Baumeister) 560, wo wir ¿ònòuîaı finden, eine jüngere Bildung zu statuiren; die Ungewöhnlichkeit des apppulav war auch den Schreibern klar, denn alle nicht genannten Hdschr, und Stob. Flor. LXIX 423 bezeugen ἀραρυῖαν.

Höchst auffällig bezüglich seiner Form ist das Particip. Perf. λελειχμότες Th. 826 (von züngelnden Schlangen gesagt) ein ἄπαξ εἰρημένον. Das Präsens dazu lautet bei Hesiod λιχμάζω A. 234, sonst auch λιχμάω und λείχω. Das μ nach dem Perfectstamme λελειχ ist nur zu erklären, wenn wir die Form von einem Nominalstamme, der in die Verbalflexion hineingerieth, ableiten; vgl. Curtius Grdz. 483. 484. Curtius führt Beispiele hiefür an, z. Β. ἔ-χραισμο-ν zu χραισμέω vom Nominalst. χραισμο — χρησμο. So muss auch für unser Particip ein Nominalstamm zu Grunde gelegt werden, wie dies ja auch beim Präs. λιχμάω der Fall ist, also λειχμο.

αρήρεται ίστοβοῆι, nur cod. l hat προσαρήρηται (in VT ist προσαρήςεται aus προσαρήρηται corrigirt); auch Eustath. bezeugt jene Lesart zur Od. 1869, 34. Endlich gehört hieher A. 406 sq. in dem Gleichnis οἱ δ' ὥστ' αἰγυπιοὶ . . . . μάχονται (andere Codd. schreiben den Dual. FμΗν μάχεςθον α μαχέςθην); diese Stelle entstammt wörtlich der Iliade Π 428 sq. wo 429 μάχωνται überliefert ist, es ist demnach auch hier der Conjunctiv anzunehmen und zwar nach der Ueberlieferung ohne Dehnung des Themavocals; damit steht, dann in einer Linie das in V. 409 folgende αὐτὸς δ' ἀπαλήςεται ἄλλη, das als Conjunctiv Aor. zu fassen ist, wie schon Hermann es verlangte; es steht noch abhängig von ὥστε als Fortsetzung des ersten Vergleichungssatzes v. 405. 406; dass der Relativsatz V. 408 ἥν τ' ἐδάμασςε κτλ. zwischen den beiden genannten steht, thut nichts zur zur Sache.

Optativ des schwachen Aoristes. In der zweiten und dritten Person Sing. und in der dritten Plur. finden wir Doppelformen auch bei Hesiod. Auf das ursprüngliche Optativsuffix jā, das zu, ια ward, weisen noch die Fomen ἐλάσετας Ε. 475 ἐπαινέςςειε Ε. 12 ἀποφθίςειε Ε. 666 ἄξειαν Ε. 440. Diese Bildung schreiben die alten Grammatiker besonders den Aeolern zu, Ahrens de dial. Aeol. 148 de dial. Dor. 335. Häufiger macht aber Hesiod von der späteren Form, die nur das 1 jenes alten Suffixes bewahrte, Gebrauch: ἄξαις Ε. 434 καυάξαις Ε. 666, 693 ἀκούςαις Ε. 721 ἡβήςαι Ε. 132 (Var. ἡβήςειε) φυτεύςαι Α. 29 καταφλέξαι Α. 18.

# Verba pura.

Wir fassen hier nur die Verba contracta auf  $\alpha \omega$   $\epsilon \omega$  ow ins Auge, da von den übrigen Verbis puris nichts Besonderes zu bemerken ist.

Als ehrwürdige Reste der alten Conjugation der Verba contracta seien vorangestellt die Formen αΐνημι Ε. 683 ἀρώμεναι Ε. 22 und ἀμάξιν E. 392. Die Verba contr. zeigen hie und da noch Reste der urspr. Conjugation; nach Curtius trefflichen Erörterungen Verb. I 352-357 entstand das Präs. durch Antritt des ursprünglichen Suffixes ajāmi, das zunächst zu ajēmi (respect. ojēmi, ejēmi) umgestaltet ward (a. a. O. 355); im Griech, ward daraus αημι mit α als Ersatzdehnung für den ausgefallenen Spiranten j. Dies anul erscheint nun in aivnul zu nul contrahirt, so dass also dies Verbum trotz seiner Endung µı zu den Contractis zu zählen ist. Diese Flexion erhielt sich vorzugsweise im äolischen Dialekt, Curtius a. a. O. 352. — Ebenso ist ἀρώμεναι zu erklären. Die handschriftliche Ueberlieferung ist an dieser Stelle ziemlich verschieden: ἀρώμεναι Q ἀρόμεναι mit über o geschriebenem w R ἀρόμεναι MBb, in β ist von späterer Hand noch ein zweites μ hinzugefügt worden; ἀρομμεναι endlich haben mit Ausnahme von V (ἀράμεναι) die übri-

gen Hdschr., darunter NSTa. Nach der letzten Lesart hielten sich auch die Ausgaben von Goettling, Schoemann, Koechly-Kinkel, Flach. Doch ist diese Schreibung offenbar unrichtig und die Ueberlieferung von O und R in den Text aufzunehmen; aus ursprüngl. ἀροjεμεναι ward ἀρωέμεναι und hieraus ἀρώμεναι; das Praes. Indic. hiess dazu άρωμι; vgl. Curt. a. a. O. 355. Es ist dieser Infinitiv um so interessanter, als er der einzige dieser Art in der Gruppe der o-Stämme ist, Curtius selbst vermuthete in Kuhns Zeitschr. III 77 es sei hier ἀρούμεναι zu lesen aus ἀρου-έμεναι also auf ἀρόF-w zurückgehend; in diesem Falle wäre ἀρόμμεναι ganz wol möglich, indem F sich assimilirt hätte; aber es ist nicht abzusehen, warum das Verb nicht zu ἀρούω geworden wäre, denn ob ἄρουρα desselben Stammes ist, ist doch sehr fraglich. — Die dritte interessante Form ist ἀμάξιν Ε. 392 (im certam. Hes. cum Homer., wo die Stelle angeführt wird. steht άμάαν). Die Länge des α ist noch ein Rest der urspr. Ersatzdehnung für das ausgefallene j, wie bei Homer πεινάων Γ 25 Π 75 C 162 διψάων λ 584 u. s. Mit diesen altionischen Formen sind ganz parallel die äolischen ποθήω ἀδικήει Curtius, Verb. I. 355, die bereits Uebergang in die gewöhnl. O-Conjugation zeigen. Aus den urspr. Formationen der Verba contracta sind dann auch die assimilirten Formen zu erklären.

#### a. Verba auf aw.

Uncontrahirt finden wir βριάει Th. 447 E. 5 (bei Homer nicht) βριάοντα Ε. 5 ἰχθυάοντες Α. 210 ναιετάει Th. 775 ναιετάουςιν Th. 564. 592. 816 ναιετάους' Ε. 389 ναιετάοντες Th. 621 περιναιετάωτι Th. 370; dazu das defective Particip αἰεναόντων Ε. 550.

Die assimilirten Formen erklären sich dadurch, dass eine bald progressive bald regressive Assimilation der beiden Nachbarvocale stattfand; wegen des urspr. j ward zugleich der Conjugationsvocal gedehnt, dessen Länge (wol durch Umspringen der Quantität, vgl. Curtius Stud. III 400) mitunter auf den Themavocal übergieng.

Progressive Assimilation: μηχανάσται Ε. 241 (Goettling schrieb statt der gewöhnl. Lesart ὅστις ἀλιτραίνει καὶ ἀτάσθαλα μηχανάσται den Conjunctiv ἀλιτραίνη nach Aeschines geg. Ktesiph. 135 und fasste dann jene Form als Conjunctiv für μηχανάηται); die urspr. Länge des ersten α gieng auf das aus ε assimilitte zweite durch Umspringen der Quantität über. — Ein zweiter Fall ist Th. 491 τιμῆς ἐξελάαν, ὁ δ' ἐν ἀθανάτοιςιν ἀνάξειν; das aus εν entstandene αν ist lang aus demselben Grunde. Anders fasst die Sache Mangold de diectasi Homer. in Curtius Stud. VI 174. Darnach ist die Länge des α nur scheinbar, es sei vielmehr dieselbe durch die Stellung im Verse in der Hauptcäsur zu erklären wie in vielen homer. Beispielen.

Regressive Assimilation findet statt zunächst in ἡβώοι E. 698, wo die urspr. Länge des Conjugationsvocals gewahrt ist; so haben die meisten Hdschr. MlQNTv dann Prokl. Stob. flor. LXXI 420 Etym. Mag. 754. 10, die übrigen mit Plut. Moral. 753 A Pollux I 58 und cod. B des Stob. ήβώη. Die Quantität sprang jedoch um in γελόωντες A. 283 γλαυκιόων Α. 430 δερκιόωντες Th. 911 έδριόωντα Th. 388 εἰλυφόωντες Th. 692 κορωνιόωντα Α. 289 κυδιόων Α. 27 λαμπετόωντα Th. 110. 382 λαμπετόωντι Α. 390 μαςτιόων Α. 431 μαςτιχόωντι Α. 389 μυλιόωντες Ε. 530 ἀναφυςιόωντες Α. 211.

Contrahirte Formen weisen die Verba auf αω folgende auf: Praes. Indie. ἀμᾶται Ε. 778 ἀμῶνται Τh. 599 βοᾶ Ε. 511 γελᾶ Th. 40 ἐᾶ Τh. 772 νεμες αξ Ε. 756 νεμες ως ι Ε. 303. 741 ὁρῶςι Τh. 85 ὁρᾶται Ε. 534 ςτρωφᾶται Ε. 528 τιμᾶ Λ. 104 τιμῶςι Ε. 16 φοιτῶςι Ε. 103. Conjunctiv μελετᾶς Ε. 316 τητᾶ Ε. 408 ςυνάντωνται Th. 877 Imperat. ἐξαπατάτω Ε. 373 Imperf. προσηύδα Th. 169 Λ. 117. 326. 445 ἀπηύρα Th. 423 Ε. 240 Λ. 428 ἤμων Λ. 288 βόων Λ. 243 κατέκλα fr. 222. 1 ἐμενοίνα Λ. 368 ἐποτᾶτο Λ. 222 τίμα Th. 532 ἐτρύγων Λ. 292 ἐφοίτων Λ. 212 ὑριγνῶντο Λ. 190 Partic. ἀμφαγαπῶντες Ε. 58 διφῶςα Ε. 374 ἡβώντων fr. 163. 2 μελετῶν Ε. 443 ὁρῶν Λ. 426 ὁρώμενον fr. 4. 2 τιμῶντες Λ. 476 φοιτῶντες Ε. 125. 255 Infin. ἀμᾶσθαι Ε. 775 ἀναστρωφᾶν Λ. 121 περᾶν Ε. 738. Die in die Gruppe dieser Verba übergegangenen Verba auf μι sind nicht einbezogen.

#### b. Verba auf εw.

Eine ziemliche Regelmässigkeit in der Anwendung contrahirter und nicht contrahirter Formen ist nicht zu verkennen.

Die Vocalgruppe  $\epsilon\epsilon$  wird meist nicht contrahirt im Imperfect: ἔζε $\epsilon$  Th. 695. 847 ἤχε $\epsilon$ ν Th. 835 θέ $\epsilon$  A. 224 fr. 221. 1 ῥέ $\epsilon$ ν A. 314 τρ $\epsilon$ έτην A. 171 ὤκε $\epsilon$  fr. 216. 1. Statt τρ $\epsilon$ ε δ' 'Αίδης Th. 850, wo  $\epsilon\epsilon$  mit Synizese zu lesen wäre, muss mit Hermann τρ $\epsilon$ cc' 'Αίδης hergestellt werden. Dazu kommen die Infinitive καλέ $\epsilon$ εθαι Ε. 715 νέ $\epsilon$ εθαι Ε. 554. 673. Diesen Formen stehen an contrahirten gegenüber: ποιείται Ε. 714 ποιείζε $\epsilon$ Ε. 503 πωλείται Th. 781 ἐφόρεις Ε. 38 ἐδονείτο A. 237 ἐξετελείτο Th. 1002 und die Infin. ἀρκείςθαι fr. 181 μετρείςθαι Ε. 349 ποείςθαι Ε. 602. 707.

Die Vocalgruppe εει ist meist contrahirt u. z. im Infinitiv, wobei 15 Fälle auf die Erga und nur einer auf die Theog. kommen: ἀγινεῖν Ε. 576 αἰνεῖν Ε. 643 βοωτεῖν Ε. 391 γαμεῖν Ε. 699. 700 θυμοβορεῖν Ε. 779 καλεῖν Ε. 342. 343 κομεῖν Ε. 604 κοςμεῖν Ε. 306 ὁμιχεῖν Ε. 727 οὐρεῖν Ε. 758 πολεῖν Ε. 462 ὑλοτομεῖν Ε. 422 ὑμνεῖν Τh. 33 φιλεῖν Ε. 353. Uncontrahirt findet sich nur ein Infin. προχέειν Ε. 596. Im Indic. Praes. herrschen zwar nicht ausschliesslich die Contractionen, aber auch hier gehören ihnen zwei Drittel sämmtlicher bezüglichen Formen an. Wieder treten die Erga in den Vordergrund, indem ihnen zwei Drittel der contrahirten Verba zukommen: αἰνεῖ Ε. 824 αἰρεῖ Ε. 618 ἀνθεῖ Ε. 582 ἐπαυρεῖ Ε. 419

ήχεῖ Th. 42 κρατεῖ Th. 403 νεῖ E. 777 ὀπηδεῖ Th. 80 E. 142. 230. 313. 326 ποιεῖ E. 751 ῥεῖ Th. 84 φιλεῖ E. 15 fr. 94. 4. Uncontrahirt: δέει fr. 94. 3 κοτέει Ε. 25 ῥέει Th. 39. 97. 788 προρέει Th. 792 φθονέει Ε. 26 φρονέει Α. 387 χέει Ε. 421 Α. 396 προχέει fr. 202 letzteres nach der Ueberlieferung des Eustathios. Die Erga enthalten also nur drei dieser uncontrahirten Praesentia in der 3. Pers. Sing.

Die Vocalgruppe εη schwankt: contrahirt in αἰτῆc Ε. 408 λυπῆc Ε. 401 ἀνῆ (Conjunct. Med.) zunächst aus ἀνέη, dies wieder aus ἀνέηαι entstanden Ε. 341, uncontrahirt νοέη Ε. 296 φιλέη Ε. 300; εη ist zusammengezogen in ἀρνῆται Ε. 408 ἡγῆτ'(αι) Ε. 712.

Die Vocale co bleiben zumeist uncontrahirt, die übrigen Fälle gehen die ionische Contraction zu eu ein. Der erste Fall findet sich beim Indic. Praes. δατέονται Th. 606 καλέονται Ε. 141. 159 fr. 7. 1 beim Partic, καλέοντες fr. 7. 1 κλονέοντος Ε. 553 κοτέοντε A. 176 κοτέοντες Α. 403 κοτεόντων Α. 169 ἐπικροτέοντα Α. 307 πολυφραδέοντα fr. 210 φιλέοντα Ε. 342, 353 φρονέοντε Α. 50 im Imperf. ἐθύνεον Α. 156. 210. 257. 286 ἐκλονέοντο Α. 317 ποτέοντο Th. 691 ἐτράπεον A. 301 und bei den auch gemeingriechisch in diesem Falle nicht contrahirten einsilbigen Stämmen δε in δέον A. 291 ρυ in ρέον A. 267 ἔρρεον fr. 42. 3 ρέοντες Th. 367 und τρε in τρέον A. 213. Hingegen lesen wir die in ionischer Weise zusammengezogenen Verbalformen im Partic. αἱρεύμενον Ε. 476 νοεῦντες Ε. 261 (im cod. M ist von vierter Hand aus dieser Form νοοῦντες gemacht) πλουτεῦντα Ε. 313, im Indic. Praes. nur ὀρχεῦνται Th. 4, F hat ὀρχοῦνται, jene Lesart ist aber ausser durch die besten und meisten Hdschr. auch bezeugt von Lucian. de saltat. 24, im Imperf. ἀπηωρεῦντ' Α, 234 κατηωρεῦντο Α, 225 (Ε κατηωροῦντο Η κατηώρῶντο) ἀύτευν Α. 309 ἥρευν Α. 302 ἐφόρευν Α. 293. 296 demnach durchweg in der Aspis, während die ionische Contraction im Praesens Indic, nur in der Theogonie, im Partic, nur in den Erga vorkommt:

εου bleibt entweder offen oder aber es wird in ionischer Weise zn ευ contrahirt, zumeist in der Theogonie, während auf die übrigen Gedichte und die Fragmente je ein Fall dieser Zusammenziehung kommt. Offene Formen sind: Indic. Praes. καλέουςι Th. 234. 271 fr. 10. 13. 4. 132. 4 κλονέουςι Th. 935 ςτυγέουςι Th. 739. 810 E. 310 Particip. κοτέουςα Th. 315 μεδέουςα Th. 54 πνέουςαν Th. 319. φρονέουςι Ε. 202. Contrahirt: Indic. Praes. ἀνθεῦςιν Ε. 227 (nur cod. O hat ου von späterer Hand darübergeschrieben) τελεῦςι Th. 89 ὑμνεῦςι Th. 48; ganz vereinzelt ist θρηνοῦςι fr. 132. 3- überliefert von Eustath. zur Il. p. 1222, 48, das nothwendig in θρηνεῦςι zu ändern ist, da eine ähnliche Contraction sonst bei Hesiod durchaus nicht vorkommt. Particip. ἀραβεῦςαι Α. 249 εἰρεῦςαι Th. 38, Schoemann, die hesiod. Theog. p. 41 Note zu d. V. vermuthet hier εἴρουςαι, doch liegt offenbar eine Nebenbildung εἰρέω zu εἴρω vor,

vgl. Curtius Verb. I 304; δμηρεῦςαι Th. 39, das Etym. Mag. p. 623, 54 hat das unmögliche δμηρεύουςαι; πιμπλεῦςαι Th. 880 (MC πιμπλεῖςαι α πιμπλῆςαι) vom St. πλε (vgl. später die Verba ohne Themavocal); ὑμνεῦςαι Th. 37. 51. Alle diese ionisch contrahirten Formen in der Theogonie sind mit Ausnahme von πιμπλεῦςαι v. 880, das ohnehin singulär ist, in den Musenhymnen V. 36—75 und 75—94 zusammengedrängt.

εοι ist einmal contrahirt in γαμοῖτο Ε. 698, einmal nicht in

φιλέοι Ε. 788 (Var. φιλέει).

Die Vocale εω endlich erscheinen fast durchweg offen im Particip Masc. δολοφρονέων Th. 550 κοιρανέων Th. 33 κοτέων A. 454 κερτομέων Th. 545 φρονέων Th. 461; νοέων Ε. 286 muss mit Synizese gelesen werden und ποιῶν Ε. 746 ist das einzige zusammengezogene Particip im Nom. Sing. Mascul. Im Conjunctiv ἀτρεμέωτι Ε. 539 finden wir eine offene, in ἀμελῶτι Ε. 400 eine contrahirte Form.

Im Allgemeinen zeigen demnach die Erga die grösste Neigung

zur Contraction dieser Verba.

Bei dieser Verbalclasse muss auch einer Gruppe von Zeitwörtern gedacht werden, in denen das ursprünglich vorhandene j vocalisirt ist, so dass sie auf ειω auslauten. Bei Hesiod sind uns erhalten νεικείων Th. 208 οἰκείων Th. 330 ὑμνείουςαι Ε. 2; die beiden letztgenannten finden sich bei Homer nicht.

#### c. Verba auf ow.

Wir begegnen hier zunächst einer offenen Form ἀρόων Ε. 460, daran reihen sich ἀρόψε Ε. 479 das aus ἀρώωιε durch Umspringen der Quantität entstanden ist; Goettling zog den Conjunct. ἀρόηε nach einigen Codd. vor, dagegen Hermann ἀρόψε. Vgl. Mangold, de diectasi Hom. in Curtius Stud. VI 196. Dazu kommt ἐπικυρτώουτε Α. 234, wo der Conjugationsvocal noch lang ist. Die übrigen Formen dieser Verbalgruppe zeigen durchweg Contraction: ἀροῦν Ε. 429 ζηλοῖ Ε. 23 ἰςοῦεθαι Ε. 562 μαυροῦει Ε. 325 χολούμενος Ε. 138.

# 3. Verba ohne Themavocal.

Wir behandeln diese Verba zunächst in zwei Hauptgruppen. Die erste umfasst die bei Hesiod vorkommenden Verba ohne thematischen Vocal im Praesens, die zweite die nicht thematisch gebildeten Aoriststämme.

#### a. Präsensstämme.

In der erstgenannten Gruppe müssen wir wieder unterscheiden zwischen den Verben, die die Personalendungen unmittelbar an den Stamm treten lassen und solchen, die es durch Hinzufügung des Suffixes νυ oder να thun. Von jener Art finden wir in den hesiodischen Gedichten folgende Verba; u. z. a-Stämme.

I

300

te.

list

idet.

60,

TIT.

iold.

ger

IOUV

:000

pen.

ma-

eten

iden .

den

Suf-

hen

ἀγα — nur ἡγάcθη fr. 206. 1 zum ersten Male in der griech. Liter. hier in activer Bedeutung. Das Particip ἀγώμενος Th. 619 gehört zu einer thematischen Präsensbildung desselben Stammes.

βιβα — nur in βιβάς A. 323.

ονα — ονίνης Th. 429. 436 E. 318, bei Homer nur Ω 45.

πλα — πίμπληςι Ε. 301. 411. Die Conjectur Spohns an ersterer Stelle, die von Goettling in den Text aufgenommen wurde, πιμπλη̂ςι haben wir schon oben besprochen; πίμπλαται A. 429 έμπίμπληςι fr. 173. 2 mit dem Nasal trotz der Composition mit der Prapos. èv; es findet sich so auch Aristoph. Acharn. 447 ἐμπίμπλαμαι am Ende des Trimeters. Von besonderem Interesse ist das Particip πιμπλεῦcαι Th. 880 MC πιμπλεῖcαι Va πιμπληcαι; wir haben hier einen Stamm πλε zu Grunde zu legen, vgl. lat. pleo, der auch in πλέων πλήρης erscheint, vgl. J. Schmidt, zur Gesch. des ind. Vocal. II 321; bei Herodot begegnen wir VII. 39 auch einer aus diesem €-Stamm abgeleiteten Form ἐμπιπλέει, s. Bredow, de dial. Herod. 396 sq. (doch ist dort auch die Variante ἐμπιπλά); zu erwähnen ist ferner die Form ἔπιμπλον u. ἔπιπλον, welche A. 291 der cod. Monac. von erster und zweiter Hand hat, jenes ausserdem ParAE; doch ist hier die richtige Lesart ἔπιτνον nach den andern Codd. Zu diesem Stamme findet sich auch ein Aorist πλήτο A. 146 πλήντο Th. 688.

 $\pi\rho\alpha$  — dieser Stamm findet sich selbst nicht, aber wie neben  $\pi\lambda\alpha$  ein St.  $\pi\lambda\epsilon$  erscheint, so hier  $\pi\rho\epsilon$  in ἔπρεςε Th. 856, auch bezeugt durch das Etym. Mag. und Zonaras (s. Koechly) zu vergleichen ist damit das dorische ἐπρηςόντι auf den tab. Heracl. I. 145. Buttmann Lexilog. I 104 und Ausf. Gr. II 215 glaubte, es stehe für ἔπρηςε und es sei einer der Fälle, wo η bei den Böotern kurz ist (z. Β. τύπτομη, das aber für τύπτομαι steht, Ahrens de dial. Aeol. 187). Mit Recht hat Foerstemann de dial. Hesiod. 40 diese Ansicht zurückgewiesen; das η im Böotischen ist zwar für den Accent eine Kürze, an und für sich lang. Zudem vergass Buttmann, dass es sich in unserem Falle nicht um einen Conjugationsausgang, sondern um einen Vocal im Stamme handle. Das  $\epsilon$  in ἔπρες $\epsilon$  ist kurz wie in ἐκάλες $\alpha$ .

cτα — Imperat. ἵcτας' A. 449; ἱcταμένου Ε. 749. 780 ἀνιcτάμενος Ε. 577. Αστ. ἔcτη Α. 361. 434 ὑπέςτη Τh. 402 Perf.
ἔcτηκεν Th. 745 εἰςτήκει Α. 264. 269 mit Augment. ἐcτᾶςιν Th.
769 ἔcταςαν Α. 191. 196 ἐφέςταςαν Α. 258 ἐcτηώς Th. 519. 747,
daneben aber ἐcταότ' Α. 61 eine Form ohne die für das ausgefallene
f (in dem Suffixe Foτ) eintretende suppletorische Dehnung; παρεςτάμεν Th. 439.

φα — erscheint hänfig: φημί Ε. 656 A. 359 φαςίν Th. 306 E. 803 φῆ Th. 550 προς έφη Th. 558 E. 53 A. 77 φάτο Th. 167. 545. 561. 654 A. 115 fr. 169. 5 φάτ Th. 664 ἔφατ Ε. 59. 112 Jahrb. f. class. Philol. Suppl. Bd. VIII. Hft. 3.

A. 368. 450 ἔφαθ' Th. 395 E. 69 ἔφαcαν Th. 29. Dazu das Iterativ φάcκε Th. 209.

Stämme auf e.

αε, urspr. άfε; wir haben zwei Gruppen von Formen zu unterscheiden ancı E. 516. 552 diancı E. 514. 517. 519 und acıcı Th. 875 ἄηθ' A. 8 ἀέντων Th. 869 E. 625. Die erste Gruppe zeigt die regelrechte 3. Pers. Sing. der nicht thematischen Flexion von ănui; die zweite Gruppe dagegen weist, wie dies bei diesem Verbum in den homer. Ged. oft vorkommt, vgl. Hinrichs 127, die urspr. Conjugation der Verba contracta auf. Das Imperf. ἄηθ' A. 8 hat seine Parallele im homerischen ἄητο Φ 386; die 3. Plur. ἄειτι zeigt zwar ει statt des erwarteten η, da es aber aus ἄεντι entstand und vor vt überall Correption eintritt, vgl. Curtius Stud. III 383, so ist das Vorhandensein des Diphthongen nicht nur berechtigt, sondern nothwendig. Die Betonung wurde beim Capitel über den Accent besprochen. Goettling vermuthete, es stehe ἄειcι für ἄηcι, wobei dann ein cχημα Πινδαρικόν zu statuiren wäre. Auf die Unhaltbarkeit der Ansicht weist Hinrichs a. a. O. in der Note hin. Auch das Particip ἀέντων Th. 869 E. 625 ist vom Nom. ἄεντες und nicht άέντες abzuleiten, da die homerische Flexion dieses Verbs die eines Contractums ist.

διζε — διζήμενος Ε. 428; dagegen gehört δίζεςθαι Ε. 603 zur Nebenform δίζω.

έ in ἵητι Th. 806 ἱεῖται Th. 10. 43. 65. 67 ἰεῖται mit Lenis Th. 830 ἱέμενοι A. 23. 196. 304 zweimal (ῖ) ἱέμεναι A. 231 (ῖ) ἱεμένων A. 65. 169 (ῖ) ἱέμεν Ε. 596 (ῖ) τουνιέμεν Th. 831 (ῖ). Die Länge des ι erklärt sich aus dem urspr. jíjημι; ἵεταν A. 278 (ῖ) ἐφίεταν A. 307 (ῖ) ἵεταν Th. 864 (ἴ) ἵεντο A. 251. Das Imperf. ει fr. 4. 3 zeigt Uebergang in die thematische Conjugation. Aor. ἀνέηκε Th. 495 mit syllab. Augment, bereits contrahirt ῆκε Th. 669 A. 343 fr. 192. Von sonstigen Formen findet sich μεθήτω Ε. 209 und das Iterativ ἀνίετκε Th. 157.

θε — τίθηςι Ε. 518. 581 τιθεῖςι Τh. 597 fr. 210. 1 τιθεῖη Ε. 470 τιθεῖς Ε. 797 A. 385 τιθείμεν Ε. 744 τίθεςθαι Ε. 672. 689. Der starke Aor. erscheint in den Formen ἔθεςαν Ε. 74 θέτο Τh. 886 θέτ' Th. 937. 953 ἐγκάτθετο Th. 487. 890. 897 ἔθεντο Α. 261. 411. 805 θεῖη Ε. 556 Conjunctiv mit Dehnung des Stammvocals, nach Analogie der Verba contracta, vgl. Mangold de diectasi Homer. Stud. VI 197, wofür θήη zu schreiben ist (cod. L hat θηη) καταθῆαι Ε. 601 (so statt κατάθηαι, vgl. Κühner a. a. O. p. 653) καταθεῖο Ε. 45. 361 ἐγκάτθεο Ε. 627 ἐνικάτθεο Ε. 27 ἐπιθεῖς Ε. 697 θέμεν Ε. 61. 67 ἐπενθέμεν fr. 169. 4 θεῖναι Ε. 815 θέςθαι Ε. 23. 371. 432. 457. 643 ἀποθέςθαι Ε. 762. Nicht in Betracht kommen kann die eigenthümliche unerklärbare Form θέςςαν in fr. 93. 7, einer ganz verdorbenen Stelle (wie schon bei früherer Gelegenheit bemerkt

ward). Der schwache Aor. findet sich öfter: ἀνέθηκα Ε. 658 ἔθηκας fr. 172. 4 θῆκεν Th. 447. 450. 601. 949 Ε. 18 ἔθηκεν Th. 401. 578 Ε. 677 Α. 123. 136 fr. 5. 1 ἐνέθηκε Th. 174. 583 ἐπέθηκεν Ε. 334 κατέθηκε Th. 539. 541 παρέθηκε Th. 577 προύθηκε Th. 537 θήκατο Α. 128 ὑπεθήκατο Th. 175 ἔθηκαν Ε. 289. Zu diesem Verb gehört auch das Iterativ τίθεςκε fr. 96.

#### Stamm auf 1.

ì — Als 2. praes. indic. lesen wir εἶc E. 208, eine Form, die noch das c des Personalsuffixes cι bewahrt hat. Die 3. Pers. ist εἶcι fr. 201 εἶc' Th. 972 Imperf. ἴτην Ε. 199 nach codd. ΜμΒL βRNIQ und dem Gramm. bei Cram. an. Par. III. 429; daneben haben Ta ἴτον, während der Schol. zu Soph. Oed. Kol. 1676 ἴcαν bezeugt. Erwähnt muss hier werden, dass Lehrs in dem Verse Ε. 617 πλειὼν δὲ κατὰ χθονὸς ἄρμενος εἵη dies letztgenannte Wort für einen Optativ zu εἷμι hielt Quaest. epp. 206; dagegen s. Goettling z. d. Stelle, welcher die richtige Erklärung des Satzes gibt. Auch Foerstemann de dial. Hesiod. 43 hat dies εἵη einen Optativ von εἷμι genannt, die angeführten homer. Stellen sind aus dem Verb. εἷμί zu erklären, vgl. auch Kühner, Ausf. Gr. I² 663.

Weiter lesen wir den Imper. πάρ δ' ἴθι E. 493 das Partic. εἰcανιών Τh. 761 κατιών Τh. 723. 725 προςιόντι Ε. 353 ἀνιόντα Ε. 728 ἐπιόντα Ε. 657 A. 338. 458 προcιόντα A. 425 ξυνιόντων Th. 705 louche E. 720 louch Th. 202 loucal Th. 748. lévaι A. 40. 353. Dagegen gehört προςείναι, das man oft fälschlich als eine eigenthümliche Form des Infin. von είμι erklärt, zu εἰμί, wo darüber die Rede sein wird. Für das von Strabon. VII 226 überlieferte Fragm. 192 Δωδώνην φηγόν τε Πελαςγῶν ἔδρανον ηεν, wo man in ηεν ein Imperfect zu είμι vermuthete, weshalb Boissonade die Form nev herstellen wollte, hat schon Casaubonus richtig emendirt ἡκεν, wenn nicht ἤει (wie Hom. K 286 N 248) zu restituiren ist, was bei der Isolirung dieses einzelnen Verses sich schwer bestimmen lässt. Höchst eigenthümlich ist A. 254 Ψυχὴ δ' \*Αιδόςδε κατείεν (auch von Joh. Diakonus bezeugt), wo man κατήει erwartet. Goettling meint zu d. St.: atque hoc aut pro vera plusquamperfecti forma habeatur necesse est aut mutetur in new (Aristoph. Plut. 696). Er hält nämlich εία είας είε für ein Perfect und das anlautende ε für das Augment. Eustath. zur Il. 882. 2 τοιούτω δὲ λόγω κεῖται παρὰ τῷ κομικῷ εἴειν ὁ δεῖνα ἀντὶ τοῦ ἦλθεν soll diese Ansicht unterstützen. Buttmann Ausf. Gr. I 562 erkannte in dieser Form eine Verstärkung von ἴεν und bemerkte, sie sei für κατήιε gesetzt. Foerstemann de dial. Hesiod. 44 hält die Form gleichfalls für ein Imperf., ohne sie jedoch zu erklären. Nun hat zwar Hesychios die Glosse είεν επορεύετο, diese ist aber schon wegen Verletzung der alphabetischen Reihenfolge verdächtig, auch lässt sich eine solche Form nicht rechtfertigen. Ich glaube vielmehr, dass jenes κατείεν durch

ein Missverständnis bei der Umschreibung des Alphabets in den Text gekommen ist. KATEIEN konnte sowol für κατεῖεν als für κατηῖεν gelesen werden; und dies letztere ist offenbar die ursprünglich dagewesene Form (ῆε aus ῆιε ist nicht selten im epischen Gebrauch, z. B. Hom. M 371). Damit ist die absonderliche Form κατεῖεν, an deren Existenz auch noch Kühner, wenngleich mit gerechtem Staunen, glaubt (Ausf. Gr. I² 663 §. 293. 2), bei Seite geschafft. Vom Imperf. finden wir ἴcαν Th. 68 Ξύνιcαν Th. 686 cύνιcαν Å. 383, daneben ein einziges Mal die augmentirte Form ἤιcαν A. 170 (über das η vgl. Curtius Verb. I 128). Endlich begegnet uns auch ein Verbaladjectiv ἐξιτόν Th. 732.

κει — (gesteigert aus κι) in den Formen κεῖται Th. 795. 797 κατάκειται Ε. 31 κεῖτ' Α. 227 ἔκειτο Α. 172. 221 ἐνέκειτο Th. 143. 145 διέκειτο Α. 20 προύκειτο Α. 312 κείατο Α. 175, woneben aber die mit Schwächung des Diphthongen ει vor Vocalen (offenbar durch die Mittelform κέjατο und Ausfall des j) entstandene Form κέατο Α. 241 sich findet. Ausserdem Partic. κείμενον Α. 253 κατακείμενον Ε. 364.

Stamm auf o.

bo — die Conjugation ist eine doppelte: ohne thematischen Vocal und mit demselben bei Uebergang in eine den Verbis contractis analoge Flexion. Zur ersten Art gehören: δίδωcι E. 638 διδοῦcι Th. 218. 905 E. 225; sonst findet sich vom Präsensstamm nur noch die 3. plur. Imperf. E. 139 u. z. in der Form ἐδίδων nach den Codd. MμLβblQ, während die übrigen ἐδίδουν haben. sowol ¿δίδουν wie ¿δίδων sind als Imperfectformen unerhört. ist vielmehr, wie Ahrens vorschlug, ἔδιδον zu lesen, das sich ja im hom, Hymn, auf Demet, 437 (ed. Baumeister) wirklich findet, ebenso in demselben Gedichte 327 δίδον. Wir haben hier gerade so das alte Suffix der 3. Plur. der secundären Formen wie in čbov Th. 30. Auch die Art, wie jene beiden Formen in die Hdschr. gelangten, ist leicht zu erklären, nämlich wieder bei der Umschreibung des alten Alphabets: ΕΔΙΔΟΝ konnte für έδιδον εδίδων und εδίδουν gelesen werden; jene alterthümliche Form war nicht mehr geläufig und so nahm man theils die zweite, theils die dritte auf, welch letztere die Analogie von ¿δίδουν ¿δίδου als 2. und 3. Pers. Sing. Imperf. für sich hatte. Vom starken Aor. lesen wir čoov Th. 30 mit dem alten Suffix v, daneben aber ἔδοcαν Th. 141 mit dem späteren cav; der Conjunctiv bû E. 354 zweimal; búwcı Th. 222, dieser Conjunctiv ist nach Analogie der Verba contr. auf o gebildet; wir haben hier den Themavocal, der bei den nicht themat. Verben im Conjunctiv urspr. kurz war (z. Β. ἴομεν), lang und auch den Vocal des Stammes noch gelängt. Vgl. Curtius, Tempora und Modi 246 sq. Mangold de diectasi Homer. in Curtius Stud. VI 697. Weiter lesen wir die Form bun E. 357 nach MBLIQ und Stob. Floril. X 127, dagegen haben die übrigen Hdschr, mit Prokl. doin. Die ganze Stelle lautet δς μέν γάρ κεν ἀνὴρ ἐθέλων, ὅγε κᾶν μέγα δοίη (so

Goettling) χαίρει τῶ δώρω καὶ τέρπεται δν κατὰ θυμόν; da hier zu ἐθέλων aus dem folgenden ő γε κτλ. das Verbum herauszuziehen war (das dann im Conjunctiv bwn hiesse), so mag unter gleichzeitiger Aenderung des kav in kai (das fast die nämlichen Codd, haben, welche bwn aufweisen) aus dem Optativ boin, der in dem nach unserer Schreibung selbständigen Zwischensatz ő γε κᾶν μέγα δ. steht, der Conjunctiv bwn gemacht worden sein; bwn, das ein Theil der Hdschr. hat, ist wieder ein Conjunctiv mit Dehnung des Stammvocals wie δώωςι. Sonst begegnet der Optativ δοΐεν Ε. 188 der Imper. δός E. 543 δότε Th. 104, der Infin. δόμεν E. 534 zweimal, aber auch schon δοῦναι fr. 172. 2 ἀποδοῦναι Ε. 349 aus δό-εναι dem ein urspr. δόFεναι zu Grunde liegt, das sich wirklich auf der Bronzetafel von Idalion Z. 5. 15 vorfindet, vgl. Deecke-Siegismund, Stud. VII. 248. Vom schwachen Aorist hat Hesiod δῶκε Th. 819 E. 705 fr. 174. 2 δῶκ' fr. 94. 1 ἔδωκε Th. 914 E. 279. 355 zweimal, A. 125 fr. 222. 1, auch die 3. Plur. δώκαν Th. 504 E. 741 ἔδωκαν E. 92; sonst δώςω E. 57 ἐπιδώςω E. 396 δώςουςι Ε. 178 δέδωκεν Th. 799. Uebergang in die Conjugation der Verba contracta zeigt dies Verb in διδοί Ε. 281 A. 328 ἐδίδου Th. 563.

Feρυ (urspr. Feρυς) ziehen — εἰρύμεναι Ε. 818 mit dem Diphthong  $\epsilon_i$  wegen des wahrscheinlichen prothetischen  $\epsilon$ , Curtius Verb. I 125 und 123. Sonst findet sich nur themat. Flexion ἐρυccάμενος

E. 457 ἐρύcαι Ε. 624 ἐρύcαντο fr. 234.

Feρu wahren — ἔρῦτο Α. 415 εἴρῦτο Α. 138 ἔρῦτ' Th. 304.

Consonantische Stämme.

èc — yom Präsens findet sich ἐcτίν Th. 301. 306 A. 93. 336. 447 fr. 219. 1 ἔcθ' A. 85, die 1. Plur. εἰμέν A. 351 zeigt die epische Form mit Ersatzdehnung für den ausgefallenen aus c assimilirten Nasal, die auch bei Homer einzig im Gebrauche ist; die 3. Plur. lautet čaci Th. 95. 738. 809. 823 E. 730 (im Schilde nie) aus èc-αντι mit dem alten Personalsuffix; εἰςί dagegen aus èc-ντι (böot. èντί Ahrens de dial. Aeol. 211) Th. 363. 364 E. 12. 769 A. 113 fr. 169. 3. Der Conjunctiv Präs. findet sich nur einmal nciv E. 294 mit dem alten Personalsuffix cι (für τι). Der Optativ ist häufig εἴην Ε. 271 εἴη Τh. 128. 531 Ε. 348. 376. 485. 501. 559. 577. 589. 606. 617. Goettling hat nach Hermann E. 577 und 606 die Conjunctivform ein für den Optativ ein aufgenommen, da die beiden Sätze mit ïva und ὄφρα eingeleitet sind, gegen die einstimmige Ueberlieferung der Hdschr. Das Imperf., in welchem wir eine doppelte Reihe von Formen finden vom St. έc und von einem durch α erweiterten St. ἐcα, vgl. Curtius Stud. I 290 sq., liegt, was den ersten Stamm betrifft, vor in der 2. Sing. ἢcθα A. 119 mit Augment und dem alten Suffix cθα, vor dem das c des Stammes ausfiel. ist häufig nv Th. 282, 637 E. 150 A. 178, 201, 216, 260, 297 fr. 83. 2 ἐπῆν Ε. 114. Von Dualformen lesen wir ἤςτην A. 50 mit

erhaltenem c. Die 3. Plur. lautet zweimal Th. 321. 825 nv, die erste Stelle: τῆς δ' ἢν τρεῖς κεφαλαί die zweite: ἐκ δέ οἱ ὤμων ἢν έκατὸν κεφαλαὶ ὄφιος. Diese Form ist entstanden aus ής-ν mit dem alten Suffix v der secundären Verbalformen. Dies erkannte schon Goettling richtig gegenüber den alten Grammatikern, die ny hier für eine Singularform hielten. Eustath. 1110: Πινδαρικόν cxήμα — καὶ παρ' 'Η ιόδω τὸ' τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί. Derselbe sagt 1892, 47 τὸ δὲ παρ' 'Ηςιόδω τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαὶ ἀντὶ τοῦ ἦςαν Βοιωτών λέγεται γλώς της είναι, οι ένικα ρήματα πληθυντικοίς ονόμαςι ςυνέταττον. Herodianos περί ςχημ. 60. 15 Πινδαρικόν παρ' 'Ηςιόδω' es wird wieder dieselbe Stelle angeführt. Doch hat auch schon im Alterthum Choiroboskos das Richtige gesehen (Theod. 536. 7) της δ' ην τρείς κεφαλαί άντι του ηςαν έςτι ταρ ημέν ητε ήςαν καὶ γίνεται παρὰ τοῖς ποιηταῖς ἦν τὸ τρίτον τῶν πληθυντικῶν. Ausser an den genannten Stellen findet sich ην als Plural auch bei Aristoph. Lysistr. 1260 ην γαρ τωνδρες οὐκ ἐλάςςως τας ψάμμας τοὶ Πέρςαι und öfter bei Epicharmos, so "Hβ. γάμ. fr. 6. 1. 13. 15. 1 (Lorenz); ebenso ἐνῆν "Ηβ. γάμ. fr. 10. 2. Herakleides bei Eustath. 1759, 32 nennt diesen Gebrauch dorisch Δωρικῶς 'Hcíodoc ἔφη' τῆς δ' ἦν κτλ. und der Gebrauch bei Epicharmos, dann im Munde des lakonischen Gesandtenchores in der Lysistrate bestätigt diese Angabe. Vgl. bezüglich der Form auch Curtius, Verb. I. 148 (dazu Verb. I 71). Mit dem Suffix av lesen wir das augmentlose ἔcαν Th. 586. 829 E. 16 A. 168. 245. 246 fr. 93. 4. 187. 1, mit dem Augmente ήcαν Th. 142. 143. 146 A. 20. 135. Von dem mit α erweiterten Stamm ἐcα kommt ἦε-ν vor, worin das α zu ε geschwächt ist, wie im Aor, ἔδειξε neben ἔδειξα (Curtius Stud. I b. 291); wir finden die Form A. 15. 22. Weit schwieriger zu beurtheilen sind ĕncθα E. 314 und ĕny Th. 58. 277 E. 11. 117 A. 142. 144. 288. Curtius vermuthete Stud. I b. 291, ohne übrigens die Schwierigkeit des ephelkystischen v nach langem Vocal ausser Acht zu lassen (vgl. auch Stud. IV. 478), dass durch die Umschreibung des Alphabets eine falsche Schreibung für ἔεςθα und ἔεν eingetreten sei, doch nach den Auseinandersetzungen Hartels Hom. Stud. I 46 sqq., der nachwies, dass nicht überall έεν hergestellt werden könne, scheint es das beste zu sein, diese Formen mit Mangold de diectasi Hom. Stud. VI. 178 für misverstandene, durch falsche Analogie gebildete Nachahmungen der sogenannten Zerdehnung zu halten. - Der Imperat. findet sich in ectw E. 306. 370, das Particip durchgehends in der Form ἐών (aus dem St. ἐςοντ): E. 517 A. 73. 101 ἀπεόντος E. 367 παρεόντος Ε. 366 ἐόντι Ε. 363 ἐόντα Th. 32. 38 zweimal, ἐόντες A. 189 ἐόντων Th. 21. 33 ἐοῦςα Th. 448 ἐόν fr. 97. Der Infin. zeigt die alte Form čuucvai Th. 610 E. 272 fr. 77. 2. 203; έμεν mit Ausfall des einen μ Th. 500 είναι Ε. 365, 641 μετείναι E. 179 προcείναι Ε. 353. Diese letztere Form wurde verschiedenartig gedeutet; der ganze Vers lautet: τὸν φιλέοντα φιλεῖν καὶ τῷ

προcιόντι προcείναι. Appollonios im lex. Hom. sagt unter είναι: δ 'Ηςίοδος άντι του ιέναι' και τώ προςιόντι προςείναι, so auch Schol, Ambr. zu Od. a 406. Diesen alten Ausichten schloss sich, sie wörtlich verstehend, Goettling an, Note zu V. 353: si προςείναι ab εἰμί non ab εἰμι derivaris, perditur omnis in hoc antiquo proverbio membrorum aequalitas, quae ut φιλέοντα φιλείν δόμεν ὅς κεν δῶ cet. requirit, ita etiam hic ciui verbum flagitat, non ciui. Als Beispiel führt er an: sic etiam apud Aristoph. Equit. 761 χρή παρείναι 'c τὴν Πύκνα non potest παρείναι a verbo substantivo repeti sed dictum est pro παριέναι. Doch ist diese Bezugnahme auf die Stelle bei Aristophanes durchaus unpassend. Verba der Ruhe können im Griech, ganz wol mit Präpositionen verbunden werden, die eine Bewegung voraussetzen, wie z. B. Xenoph. Anab. I 2. 2 παρήςαν είc Cάρδειc. Merkwürdiger Weise glaubt Kühner Ausf. Gr. I<sup>2</sup> § 293. 2 es sei in προcείναι wirklich eine Nebenbildung zu προcιέναι, t soll in 61 gedehnt sein; er paraphrasirt die Stelle: et adversanti adversari. Die Sache ist anders, Bredow de dial. Herod. 410 hat richtig gesehen, dass die citirten Worte des Apollonios nicht so sehr auf die Form als die Bedeutung des Verbs προcείναι gehen können, die sich einigermassen der von προcιέναι nähert. Die richtige Erklärung ist gewiss die von Ruhnken gegebene, προcείναι bedeute zur Hand sein d. h. beistehen dem, der einem zu Hülfe kommt (in der Noth). Buttmann hat mit Recht Ausf. Gr. I 562 diese Ansicht zu der seinen gemacht. Ebenso hat Foerstemann de dial. Hesiod. 44 sich dem angeschlossen: ita interpretandum est (προcείναι), ut magis in significationem "adiuvare" transeat. - Das Futurum erscheint in den Formen: Ěcceai E. 310. 311 Ěccetai E. 184. 190. 201. 644, auch die spätere Form ἔςται findet sich E. 34. 193. 403. 478 fr. 6; endlich das dem milderen Dorismus angehörige ἐccεῖται E. 503 (vgl. die Angaben der Gramm. bei Ahrens de dial. Dor. 287 Anm. 3). Hier haben wir die vollständigste Futurform (Curtius, Erl. 2 102). Ursprünglich trat ci an den Verbalstamm, doch blieb ı nur vor o und ω, sonst ward es zu ε abgeschwächt (Ahrens de dial. Dor. 211); ἐς-ςε-εται ist demnach die Urform im Griech. und diese gibt contrahirt die unsrige. - Auch das Particip haben wir bei Hesiod in ἐςςομένοιςι (ἀνδράςι) Ε. 56 und ἐςςόμεν α Th. 32. 38. Der Infinitiv begegnet nur einmal ἔcεcθαι Th. 210. Zu diesem Stamme gehört auch das Iterativ čcke E. 151.

ης — hievon ηςτο A. 214 und das wol unrichtig mit ει statt η anlautende εΐατ' Th. 622; Partic. ημένος Ε. 480 ημένον Ε. 501.

Die zweite zu betrachtende Gruppe der Verba, die in gewissen Formen keinen Themavocal annehmen, ist die, deren Präsensstamm mit νυ resp. mit να erweitert ist. Zu den ersten gehören:

Fαγ — Im Imperf. ἄγγυτο Α. 279. 348 mit Digammaanlaut; dazu Perf. ἔαγε Ε. 534 gleichfalls mit Digamma.

ai in αϊνυμαι, wovon nur das Imperf. αϊνυτο A. 41 fr. 174. 3,

άχ - nur im Partic. ἀχνύμενος A. 435.

δέικ — dieser Stamm weist bei Hesiod nur E. 526 Flexion ohne Themavocal auf: δέίκνυ. Zwar wäre an dieser Stelle das Präsens entsprechender, aber es lässt sich auch mit dem Imperf. ganz wol auskommen trotz Goettlings Bemerkung hiezu. Ueberflüssig war es deshalb von Kühner, Ausf. Gr. I 651 Anm. 1 δείκνυ als eine merkwürdige Präsensform zu fassen. Sonst herrscht die themat. Flexion: δείκνύει Ε. 451 δείκνυε Ε. 502. Aor. δείξαι Ε. 612.

εννυμι — ohne Formen des Präsensstammes bei Hesiod; sonst έccαμένη Ε. 223 έccάμενοι Ε. 125. 255 εccαcθαι Ε. 536 περιές-

**cacθαι** Ε. 539.

ζεύγνυμι weist gar keine Präsensformen auf, nur den Aor. ζεῦ-ξαν fr. 93. 6.

καίνυμαι — ἐκαίνυτο Α. 4, dazu Part. Perf. κεκαςμένον Th. 929. κορέννυμι — im Präs. nicht vorhanden bei Hesiod; sonstige Formen: κορέςωνται fr. 170. 2 κορεςςάμενος Ε. 33 κορέςαςθαι Ε. 368 κεκορημένον Ε. 593.

κρεμάννυμι — ebenfalls ohne Präsensformen nur Aor. κρεμά-

**c**α**c**θαι Ε. 629.

μίγνυμι findet sich, wie bei Homer, noch nicht, dafür μίςγω— ἐμίςγετο Th. 56 μιςγόμενος Th. 238. Vom Passivaorist haben wir die starke und schwache Form, jene in μίγη A. 36 μιγεῖςα Th. 53. 125. 333. 375. 383. 920. 927 A. 55 μιγεῖς Th. 970. 1009. 1018 μιγήμεναι Th. 306; der schwache Λοι. μίχθη fr. 77. 3 μιχθεῖς Th. 288 μιχθεῖς Th. 923. 941. 944. 980 fr. 29. 3. 79. 3. 138. 3. Ausserdem lesen wir noch das Fut. exact. μεμίξεται Ε. 179.

οίγνυμι findet sich gleichfalls noch nicht, sondern nur οίγε Ε.

819 (Imperativ).

ὄλλυμι — kommt in den Formen des Präsensstammes nicht vor; Fut. ὀλέςει Ε. 180, starker Aor. Opt. ἀπόλοιτο Ε. 46, schwacher ὕλεςε Ε. 613 ἀπώλεςεν Ε. 246 ὥλεςαν Ε. 372 ὀλέςςαι Ε. 668.

ὄμνυμι im Präsensstamme nicht vorkommend, Fut. ὀμεῖται Ε. 194 Aor. ὀμόσεη Th. 232 ἐπομόσεη Th. 793 ὀμόσεας Ε. 282. Auch von

ορέγνυμι weisen die hesiod. Gedichte keine Präsensstammformen auf, nur Aor. ἀρέξατο Th. 178 ὀρεξάμενος A. 456. 457 ὀρέξαι Th. 433; eine Nebenbildung ist ὀριγνάομαι in ἀριγνῶντο A. 190 (Curt. Verb. I. 161).

ὄρνυμι — ὤρνυτο Th. 191 ὀρνυμένοιο Th. 843 ἀπορνύμεναι Th. 9. Die sonstigen Formen sind ὧρ $\epsilon$ c Th. 523 fr. 4. 3. ὄρηται Th. 782 ὀρώρ $\epsilon$ ι Th. 70. 703. 709. 849  $\Lambda$ . 274. 401 fr. 60.

πήγνυμι — πήγνυςθαι Ε. 809; sonstige Formen: πήξας Ε. 430

πήξαςθαι Ε. 455.

<sup>1</sup>ρήγνυμι — ρήγνῦνται A. 377 Conjunctiv, wie der Context ergibt. Es ist dies ein Rest der Conjunctivbildung mit möglichst einfachen Mitteln; das im Indic. Präs. Pass. durchweg kurze υ wird im Conjunctiv gedehnt. Den Beweis für diese Behauptung gibt, da

sie bezüglich unserer Stelle wegen der möglichen Positionslänge bestritten werden könnte, Hippon. tr. 19.4 ώτ μή μοι χίμετλα ρήγνῦται vgl. Renner de dial. ant. poes, eleg, et iamb. Curt. Stud. I b 56. Ganz ähnlich ist Hom. ω 89 ὅτε κέν ποτ' ἀποφθιμένου βατιλῆρος Σώννυνταί τε νέοι, wo ζώννυνται doch nothwendig Conjunctiv ist. Von sonstigen Formen lesen wir ἔρρηξε Α. 140. 415.

cβέννυμι — nur im Particip cβεννυμενάων Ε. 580.

cκεδάννυμι kommt im Präs. nicht vor; dazu nur Aor. ἐcκέδας' Σ. 95.

τίνυμαι — τίνυσθαι Ε. 711, τιννυμένας Ε. 804, wie OSFa haben, muss entweder in τινύμενον geändert werden, vgl. Schoemann Hes. carm. reliq. zu d. St., oder aber es ist nach cod. Μ γεινόμενον zu schreiben, was Servius zu Vergil. Georg. I 277 bezeugt.

Mit der Silbe va im Präsens erweiterte Verba der nicht thema-

tischen Conjugation finden wir folgende:

δάμνημι — δάμναται Th. 122. Sonst Passivaor. δαμείη fr.

110, 5 δαμέντες Ε. 152 δαμήναι Th. 464.

δύναμαι — δύναται Ε. 215 δύνηαι Ε. 350 Λ. 121 δύναιο fr. 169. 4 ἐδύναντο Ε. 134. Als Eigenname kommt das Partic. Präs. Fem. Δυναμένη Th. 248 vor.

μάρναμαι — μαρνάμεθ' Τh. 647 μαρνώμεςθ' A. 110 μάρναντο Th. 629 A. 401 μάρνανθ' A. 243 μαρνάμενοι Th. 663 μαρναμένους Ε. 164 Αοτ. ἐμαργάςθην Α. 238.

πίλναμαι — πίλνατο Th. 702; mit Uebergang in die Conjugation der Verba contr. aber πιλνά E. 510.

b. Aoriststämme ohne thematischen Vocal; 1. vocalische:

βα — ἐκ δ' ἔβη Th. 194 βῆςαν Ε. 153 διαβῆ Ε. 740 διαβάς Th. 292 ἐπιβάντες Α. 286 εἰςαναβᾶςα Th. 939 ἐπιβᾶςα Ε. 679 ἐπιβήμεναι Α. 40 ἐπιβῆναι Α. 16; davon die Perfectformen βεβαῶτες Α. 307 ἐπεμβεβαώς Α. 195. 324 ἐμβεβαυῖαν Th. 12.

γηρα — im Partic. γηράντεςςι Ε. 188 vom Nom. γηράς Hom.

P 197.

Fρα (vgl. Curtius Verb. I 193) in ἀπουράμενοι Α. 173, die einzige mediale Form zu ἀπούρας in der Gräcität.

κτα — im Inf. κακτάμεναι A. 453 und Partic. κταμένοιο Ε. 541 κταμένης A. 402 in passiver Bedeutung.

κτι - in ἐυκτίμενον Α. 81.

οὐτα — Inf.οὐτάμεν A. 335 Part. οὐταμένου A. 363; daneben vom Präs. οὐτάζω οὕταςε A. 461.

πτα — ἐξέπτη Ε. 98 und medial ἀποπτάμενος Th. 284.

φθα — nur in φθάμενος Ε. 554. 570.

φθι — nur in ἀποφθιμένου Τh. 606 καταφθιμένοιςιν Th. 850. δυ — in καταδύντα Th. 596 καταδύμεναι Λ. 196. sonst δυςομενάων Ε. 384.

κλυ — κλῦθι Ε. 9 und im reduplicirten Aorist κέκλυτε Th. 644. γνω — γνῶ Th. 551 ἔγνω Ε. 218.

 πλω — ἐπέπλων Ε. 650; der Stamm πλω entstand aus πλο<br/>F vgl. πλέ F-ω.

b. Consonantische Aoriststämme ohne thematischen Vocal.

άλ — nur im Partic. ἐπάλμενος Th. 855 mit Psilosis.

άρ — in den Partic. ἄρμενος Ε. 617 ἄρμενον Ε. 424. 632. 786 ἐπάρμενον Ε. 601 ἄρμενα Τh. 639 Ε. 542. 601. 808 ἐπάρμενα Ε. 627.

γέντο (zum St. γαν) Th. 199 nach MVv, γένετο hat F, γένοιτο C von anderer Hand und a; der ganze Vers lautet nach M Κυπρογενέα δ' δτι γέντο πολυκλύςτω ἐνὶ Κύπρω; weiter Th. 283 ὅτ' ἄρ' Ὠκεανοῦ περὶ πηγάς | γένθ', ὁ δ' ἄορ κτλ. so C, γένεθ' FEQ γείναθ' M γείνεθ' a; mit dem Augmente ἔγεντο Th. 705: τός ος δοῦπος ἔγεντο θεῶν ἔριδι ἔυνιόντων; N hat das metrisch unmögliche ἐγένετο.

δεκ — ὑπέδεκτο Th. 513. A. 442 wie schon Hom. I 480.

ίκτο Th. 481 ἔνθα μὲν ίκτο φέρουςα θοὴν διὰ νύκτα μέλαιναν; die Form ist ἄπαξ εἰρημένον; daneben lesen wir die thematische ἵκετο z. B. Th. 554.

 $\lambda \epsilon \gamma \ ({\rm legen}) \ -$  έλεκτο Α. 46 παννύχιος δ' ἄρ' έλεκτο cùν αλδοίη παρακοίτι.

όρ — ώρτο Th. 990 E. 568 A. 30. 40.

Von Perfectstämmen gehören hieher, a. vocalische:

γα — γεγάατι Ε. 108 έκγεγαυῖα Ε. 526 έκγεγαυῖαι Τh. 76.

δι — δειδιότες Α. 248.

μα — μεμαώς Α. 414. 453 μεμαῶτες Α. 240 ἐμμεμαυῖα Α. 439.

πτα - καταπεπτηυία Α. 265.

φυ — πεφύα<br/>cı Th. 728 nach den besten Hdschr., die übrigen πεφύκα<br/>cı.

b. consonantische Stämme:

άνωγ — ἄνωγα Ε. 367. 403. 687 ἤνωγε Ε. 68 Plusqpft. ἀνώγει Th. 549; vom selben Stamme haben wir einen sigmatischen Aorist zu verzeichnen ἤνωξ Α. 479.

θαν — mit Metathesis θνα, wovon τεθνηῶτος A. 454 τεθνηῶτα A. 158 τεθνηῶτες A. 175; an allen drei Stellen die Variante ει statt

η. Das w erklärt sich aus dem St. τεθνηγοτ.

Fib in οἶοα; hievon findet sich οἶcθα A. 355 οἶοεν Th. 236 fr. 139. 2 οἶο Ε. 456, die 1. Plur. ἴομεν mit unerweichtem δ Th. 27. 28. 656 die 3. Pl. ἴcαcιν Th. 370 E. 40. 814. 824. Der Optativ begegnet auch einmal ciὸείη fr. 177. 2, Partic. ciὸιώς Th. 545. 550. 559. 561 E. 731. 827 fr. 35. 2 ciὸστες E. 187. Den Infinitiv endlich lesen wir in der Form ἴομεν fr. 172. 2 nach der Ueberlieferung des Tzetzes zu Lykophron 682. In Hermanns Verbesserung dieser Stelle lautet der Inf. ἴομεναι.

Fικ nur im Partic. ἐοικώς Α. 215. 228. 314 fr. 237 ἐοικός Th. 295 ἐοικότα Th. 584. 843 E. 235.

#### 4. Iterativa.

An den dem ionischen Dialekt eigenthümlichen Iterativformen ist bei Hesiod kein Mangel und zwar finden sich iterative Imperfecta und Aoriste der thematischen sowol wie der nicht thematischen Conjugation.

Bei jenen tritt das Charakteristikon cκ an den Themavocal α oder e an. Wir lesen von der thematischen Conjugation an iterativen Imperfecten mit Themavocal α: ἀποκρύπταςκε Th. 157 ῥίπταςκον A. 256 und von einem Verb. pur. δρομάαςκε fr. 221. 2, wo übrigens auch der Themavocal ε zu α assimilirt sein kann, vgl. Curtius Gr. Gramm.<sup>11</sup> § 336. Mit dem thematischen Vocal € finden wir die Imperfecta: ἔχεcκεν Th. 533 ἰάχεcκε A. 232 Th. 207 Ζώεςκον Ε. 90. 133 ναίεςκε fr. 81. 2 πελέςκετο fr. 44. 4 πλωίζεςκ' Ε. 634 cινέςκετο fr. 221. 3 τίεςκεν Α. 9 von Verb. puris καλέεςκε Th. 207 φοβέεςκον A. 162. Hyphärese des them. ε trat ein bei cύλαςκε A. 480 und ροίζεςς' Th. 835, wie bei Homer z. B. οίχνεςκε € 790 (vgl. Kühner Ausf. Gr. I2 549, Fritsch in Curtius Stud. VI. 131) und wie sie Herodot ständig anwendet vgl. Merzdorf de dial. Herod. Curtius Stud. VIII. 151. Einige Hdschr., darunter a, schreiben Th. 835 ροίζαςχ', doch da das Verb. ροιζέω lautet, so ist kein Zweifel, dass die Lesart des besten Cod. M die richtige ist. aoristischen Iterativen der thematischen Conjugation finden sich nur λάβεςκε fr. 96 und φάνεςκε fr. 44. 3.

Die nicht thematische Conjugation hat nur wenige Fälle von Iterativen aufzuweisen. Hier tritt ck unmittelbar an den Stamm: ἔcke E. 151 für ἐccke mit Ausfall des einen c, τίθεcke fr. 96 φάcke Th. 209 ἀνίεςκε Th. 157. An letzterer Stelle haben zwar die meisten Hdschr. ἀνίηςκε, was auch Koechly-Kinkel aufnahmen, aber mit Recht schreiben die meisten Ausgaben, darunter Goettling und Schoemann, aviecke, was schon Wolf und Gaisford in den Text aufgenommen wissen wollten. Denn nur diese Form entspricht in ihrer Bildung den übrigen Iterativbildungen der Conjugation ohne Themavocal. Dazu kommt, dass wir bei Apollon. Rhod. Γ 274 μεθίεςκεν vorfinden. Die Form mit n kam wahrscheinlich bei der Umschreibung des alten Alphabets, in den Text wegen ἀνίημι. schrieb zwar das Richtige aber unter Verkennung des wahren Sachverhalts; er sagt zu V. 157 non multum fateor abest, quin defendam antiquum ἀνίηςκε. Num si epicis licuit dicere καλέεςκον ποιέεςκον, si licuit ex καλέω κικλήςκω verbum fingere, Dorico epico etiam licuit duplex illud ε in ἀνιέεςκε contrahere in ἀνίηςκε ut ἔπλην ἔρρην. Foerstemann de dial. Hesiod. 42 erklärt sich gleichfalls für dviecke. glaubt aber, es sei hier wie bei Hom. in κάλεςκε οίχνεςκε das eine

 $\epsilon$  ausgestossen. Aoristische Iterativa dieser Conjugation kennt Hesiod nicht.

### Praepositionen.

Von Wichtigkeit für die Beurtheilung der Elemente des hesiodischen Dialekts ist der Gebrauch der Praeposition èv in der Theogonie in dem dreimal wiederkehrenden έην ἐγκάτθετο νηδύν Th. 487. 890, 899. An der ersten Stelle haben diese Lesart alle Hdschr. bis auf MC, die ἐςκάτθετο bieten; ebenso haben diese beiden Codd. und Vv in Th. 890 diese Lesart, 897 findet sie sich abermals in M und wahrscheinlich in Vv. Die Schreiber der genannten Hdschr. nahmen offenbar Anstoss an der ihnen ungewöhnlichen Construction. Der Gebrauch von  $\dot{\epsilon}v = \dot{\epsilon}ic$  ist nun in mehreren griech. Dialekten zu finden: in der sogen. nördlichen Doris, Ahrens de dial. Dor. 359 auf thessalischen Inschriften, vgl. Ahrens a. a. O. 528, wo die von Leake edirte thess. Insch. abgedruckt ist, welche II 24 ἐν κίονα I 11 [ϵ]ν τὸ ᾿Αςκλαπιεῖον aufweist, im arkadischen Dialekte, vgl. Gelbke de dial. Arcad. Stud. II 17, ebenso in den neu entzifferten kyprischen Inschr., so auf der idalischen Bronzeplatte 27 [ί]ν τὰ[ν] θιὸν τὰν 'Αθάναν, vgl. Deecke - Siegismund Stud. VII. 245, im Dialekt der Lokrer, vgl. Allen, de dial. Locrens. Stud. III 274, ebenso im delphischen Dial. vgl. Ahrens über die Mischung der Dial. in der griech. Lyrik, in den Verhandlungen der 13. Philologenversammlung zu Göttingen 1852 p. 74, so im Amphiktyonendecret C. I. 1688, 15 èν δύναςιν; auch Pindar, vgl. Ahrens a. a. O. 72 und die Böoter, Ahrens de dial. Boeot. 213 (so C. I. 1568 ἐν τὰν προβαςίαν, ἐν τὸ μέςον) wendeten  $\dot{\epsilon} v = \epsilon i c$  an. Und dem böotischen oder lokrischen Sprachgebrauche ist die dreifache Anwendung dieser Erscheinung in der Theogonie entnommen, nicht dem delphischen, was Ahrens, Mischung der Dial. 74 annimmt, wie wir in der Schlussbetrachtung darlegen werden. Dass aber  $\dot{\epsilon} v = \epsilon i c$  überhaupt gebraucht werden konnte, kommt daher, dass diesen beiden Praepos. ein und derselbe Stamm zu Grunde liegt und sie nur zwei Aeste desselben darstellen. Aus urspr. ἠνί gieng ἐν hervor; indem aber aus ἐνί ἐνι-c ward (wie aus ἀμφί ἀμφίς, μέχρι μέχρις, ἐκ ἐξ, lat. ab abs) und dies zunächst zu èv-c (das im Argivisch-Kretischen wirklich vorhanden war, vgl. Ahrens de dial. Dor. 104) geschwächt wurde, gieng unter Ausfall des Nasals und Ersatzdehnung eic daraus hervor; vgl. Curtius Grdz.4 310. Mit Recht konnte daher Curtius a. a. O. sagen, dass in mehreren Mundarten èv wie das lat. in eic mitvertrat.

Von παρά findet sich an zwei Stellen die Form παραί, die eigentlich einen Instrumental darstellt (Rau de pr. παρά Stud. III 7), aber nur in der Zusammensetzung: παραιβαcίας Th. 220 παραιφάμενοι Th. 90.

ποτί, das aus προτί hervorgieng, aus welchem auf anderem

Wege πρός ward, findet sich dreimal: ποτὶ ἔςπερον Ε. 552 ποτὶ οἶκον Ε. 695 (MQNS ἐπί) ποτὶ Θήβην Α. 80.

Für cúv begegnet ξύν nur in der Theog. u. den Erga und zwar in einem Compositum: οἱ δὲ ξύνιςαν Τh. 686 θεῶν ἔριδι ξυνιόντων Th. 705, dann ξύμπαςα πόλις Ε. 240; für sich steht ξύν nur in einer Variante zu Th. 347, wo für das gewöhnliche ἄνδρας κουρίζουςι cùν ᾿Απόλλωνι ἄνακτι die Codd. Fv die Variante κουρίζουςιν ϶Απόλλωνι ξὺν ἄνακτι bieten.

ύπαί die ältere Form für ὑπό haben wir bei Hesiod nur A. 71 ὑπαὶ δεινοῖο θεοῦ und auch hier hat cod. F ὑποδεινοῖο. Wenn wir nun erwägen, dass in demselben Gedichte A. 278 ὑπὸ λιγυρῶν cυρίγγων steht (beglaubigt durch die Mehrzahl der guten Hdschr. so MSμVCa) und ferner in Betracht ziehen, dass die übrigen Abschreiber an dieser Stelle ὑπαί schrieben, um die ihnen auffällige Längung des o vor der folgenden Liquida (vgl. meine hesiod. Unters. 19 sqq.) zu beseitigen, so wird es wahrscheinlich, dass auch A. 71 ὑπὸ δεινοῖο θεοῦ stand, das ja von cod. F überliefert ist; die Längung des ο in der Arsis erklärt sich durch den urspr. doppeleonsonantischen Anlaut des folgenden δεινοῖο (δΓεινός vgl. den schon erwähnten Eigennamen ΔΓεινίας auf der neu gefundenen korinth. Inschrift, Curt. Stud. VIII 465) wie in demselben Gedichte 236 ἐπὶ δὲ δεινοῖο ικρήνοις.

### Adverbia.

Von interessanteren Adverbien haben wir nur wenige anzuführen. Zunächst τριστοιχεί Th. 727, das in dieser Form sehr gut überliefert ist (CV τριστιχεί) als ἄπαξ εἰρημένον. Homer kennt nur die Form τριστοιχί (ī) K 473; dies Adverb stellt wie alle auf ει oder ι einen Locativ dar, vgl. Kühner Ausf. Gr. I² 725 sq.

Von den übrigen Adverbien wollen wir nur die auf die Suffixe δην δον und δα ausgehenden erwähnen. Mit dem Suffix δην, das ein altes Femininsuffix vorstellt, dessen Bedeutung übrigens noch nicht ganz sichergestellt ist (vgl. Frohwein, de adverb. Graec. Stud. IV. 104. 105), erscheinen gebildet: cuναϊγδην Α. 189, so nach Etym. Mag. 41, 31 und FμΗ, während die anderen Hdschr. das hier im Zusammenhange mögliche cuναϊκτην haben; doch spricht ausser dem Gewichte des Zeugnisses des Etym. Mag. auch schon die Bedeutung des Verb. ψριγνῶντο für das Adverb. Dies ist an unserer Stelle ἄπαξ εἰρημένον, mit anderen Praepos. finden wir καταϊγδην Apoll. Rhod. A 64 μεταϊγδην ders. A 95 προκαταϊγδην ders. B 298, das einfache ἀῖγδην ebenfalls bei Apollon. B 828 (Merkel). Dieselbe Bildung weisen noch ἐπιστολάδην Α. 287 und προβάδην Ε. 727 auf.

Das Suffix δον, welches derselben Natur ist wie δην, mit dem Unterschiede, dass es eine Neutralbildung darstellt, begegnet in: ἐμπελαδόν Ε. 734, wo δον an den Stamm nach Ausfall des Dental-

auslautes angetreten ist; έλκηδόν A. 302 mit Dehnung des thematischen Vocals; mit Metathesis des Stammes ist gebildet cκεδόν A. 113. 432. 435 αὐτοςκεδόν A. 190. Von einem Nominalstamm der A-Declin. kommt ἰλαδόν Ε. 289, der O-Declin. cυνωκαδόν Th. 690; in ὁμιληδόν A. 170 ist das Thema gedehnt zu η; einige Codd. darunter v haben ὁμιλᾶδόν, Homer wendet nur die letztgenannte Form an: M 3 O 277 P 730. Mit der Praeposition èv ist δον verknüpft in ἔνδον Ε. 31. 97. 452. 476; es muss dies als reine Analogiebildung bezeichnet werden.

Das Suffix δα endlich, welches ein Neutr. Plur. darstellt, kommt nur in καναχηδά Th. 367 zum Vorschein, einem Adverb, das an dieser Stelle zum ersten Male in der Gräcität auftritt.

# Schlussbemerkung.

Die hesiodischen Gedichte erweisen sich nach den vorausgegangenen Erörterungen als ein wichtiges Denkmal des altionischen Dialektes. Doch stellt sich dieser nicht ganz rein dar, sondern enthält eine Reihe äolischer und dorischer Elemente.

Unter den Aeolismen finden wir zunächst solche, die auch in den homerischen Gedichten vorkommen, z. B. das Epitheton ἀμύμων oder die Nominative der Masculina auf à in der A-Declination u. s. Woher diese Uebereinstimmung? Die homerischen Aeolismen haben nach der überzeugenden Darstellung von Hinrichs de Hom. eloc. vest. aeol. p. 153 sqq. ihre Quelle in den alten Gesängen, wie sie vor der Blüte des ionischen Epos bei den asiatischen Aeolern gepflegt worden sein mussten. Diese Aeoler wohnten der Stätte des alten Troia zunächst und mehrere der in den homerischen Gedichten behandelten Sagen gehörten ihnen als Stammsagen an. Als nun das Epos von den Ionern gepflegt ward, nahmen diese manche Worte und Fügungen (namentlich feste Formeln) aus den äolischen Dichtungen auf. So verwuchsen diese Aeolismen mit dem Epos. In die hesiodischen Gedichte nun konnten die mit den homerischen übereinstimmenden Aeolismen einestheils dadurch gelangen, dass den Dichtern die der Zeit nach älteren homer. Gesänge bekannt waren, anderstheils aber können wir an einen directen Zusammenhang mit den ursprünglichen äolischen Liedern denken. Hiefür gibt uns die Sage, welche den Vater des Dichters der Erga (vgl. E. 636 sqq.) von dem äolischen Kyme nach dem böotischen Askra herüber kommen lässt, einen mächtigen Anhaltspunct.

Doch es begegnen uns auch Aeolismen anderer Art, die wir bei Homer vergeblich suchen würden. Besonders bemerkenswert sind αἴνημι Ε. 683 ἀρώμεναι Ε. 22 ἄψιν Ε. 426 Θόαν fr. 104 τριηκόντων Ε. 696. Scharfsinnig hat Ahrens in seinem schon erwähnten Vortrage auf der Göttinger Philologenversammlung 1852 (Verhandl. ders. p. 73 sqq.) darauf aufmerksam gemacht, dass diese

Aeolismen asiatisch-äolisches Gepräge an sich tragen und nicht etwa dem böotischen Dialekt angehören. Der einzige wirkliche Böotismus ist der Eigenname Φîκα Th. 326 (für Cφίγγα) und der davon abgeleitete Name des Φίκιον ὄρος im Eöenfragment A. 33. Die Beziehungen des Dichters der Erga zu Kyme erklären uns auch hier das Eindringen der asiatisch-äolischen Formen. Die Bemerkung bei Pausanias IX. 31. 4, wonach die Böoter nur die Erga als echthesiodisch anerkannten, kann hier nicht in Anschlag kommen. Sehr zu betonen ist der Umstand, dass es gerade nur die Erga sind, in denen die specifischen Aeolismen hervortreten. Wir werden demnach auch den Genetiv  $\mu \epsilon \lambda \hat{n} \hat{\alpha} v$  E. 115, der ebenso dem dorischen wie dem äolischen Dialekte zugeschrieben werden kann, für äolisch erklären können.

Wenden wir uns den Dorismen zu. Hier sind vorzüglich zu nennen u. z. aus der Theogonie die acht Fälle mit dem kurzen Ausgange ac im Accus. Plur. der A-Declination (siehe daselbst), wozu die Variante zu Th. 521 δῆcαc (für δῆcε) mit kurzem Ausgange hinzukommt. In den Erga steht nur δεινάς ἀήτας Ε. 675 μετά τροπάς ήελίοιο Ε. 564, 663 und fr. 190 ίδε Cκύθας ίππημολγούς. kommt λαγός in der Aspis 302. Weiter sind zu erwähnen die alten Endungen der 3. plur, in den histor. Zeiten, die besonders von den Dorern angewendet wurden: ἔδον Th. 30 ἔδιδον Ε. 139 ἢν (ἢc-ν) Th. 321, 825; ferner das dorische Zahlwort τέτορα E. 698. Wie wir sehen, ist es die Theogonie, die die meisten dieser Dorismen enthält. Es wird demnach auch erlaubt sein, die in Th. 487. 890. 899 vorkommende Construction έὴν ἐγκάτθετο νηδύν, die, wie wir früher gezeigt haben, auch anderen Dialekten angehören könnte, hier für dorisch zu erklären; ebenso den Gebrauch des Genetivs θεαν Th. 41 (der wie μελιαν E. 115 auch äolisch sein könnte). Woher kommen nun diese zahlreichen Dorismen in die Theogonie? Ahrens suchte den Grund davon p. 75 in einem Zusammenhange der Theogonie mit dem delphischen Dialekte. Goettling hatte p. XXIX sq. (2. Ausg.) auf Aehnlichkeiten in der hesiodischen Poesie und den Sprüchen des delphischen Orakels aufmerksam gemacht. Nun glaubte Ahrens auch einen directen Einfluss des delphischen Dialekts annehmen zu können (wie er es bezüglich Pindar's that, vgl. dagegen Hartmann de dial. Delph. 26). Er stützte sich hiebei auf drei Momente: sei ἐν = εἰς gebraucht, wie im delphischen Dialekte 2. finde sich in περοίχεται Th. 733 und περίαχε Th. 678 Elision des ι von περί, was auch in der delphischen Mundart vorkam und 3. entsprächen sich die kurzen Ausgänge des Accus. Plur. bei Hesiod und im delph. Dialekte. Diese Beziehung auf den delphischen Dialekt ist jedoch unbegründet, denn 1. kommt die Verbindung von èv mit dem Accusativ nicht nur in der delphischen Mundart vor, sondern, wie wir bei den Präpositionen zeigten, auch in einer Reihe anderer; 2. liegt in περοίχεται und περίαχε keinerlei Elision, sondern eine Apokope des ι vor, da jenes auf περΓοίχεται zurückgeht, dieses aber eigentlich als περυίαχε sich darstellt (vgl. den Abschnitt über die Apokope); es ist demnach hier ein ganz anderer Fall als etwa in πέροδος, delph. Amphiktyoneninschr. C. I. 1688; 3. Die kurzen Accus. Plur. - Ausgänge finden sich auch bei einer Reihe anderer Schriftsteller, wie oben gezeigt worden ist (vgl. A-Declin.). Es stellt sich demnach heraus, dass die Beziehung zum delphischen Dialekte nicht nothwendig, ja nicht einmal wahrscheinlich ist. Die Dorismen in Hesiod stammen vielmehr, wie Bergk Gr. Literaturgesch. I 921 wahrscheinlich gemacht hat, aus dem lokrischen Gebiete im nordwestlichen Hellas. Mit Recht macht Bergk unter Anderem auf die besondere Wertschätzung der Frauen in den lokrischen Adelsfamilien aufmerksam, wodurch sich die Eöen und der Katalog erklären und die Beziehungen der hesiodischen Poesie zu den Lokrern beleuchtet werden. Flachs Ansicht, System der Kosmog. 132, die dorischen Elemente seien entweder in der böotischen Sprache Askra's oder in der äolisch-kymäischen der Eltern Hesiods gewesen, hat kaum Etwas für sich.

Das spätere Gedicht Aspis ist nach dem Vorbilde Homers gearbeitet und enthält an auffälligen Eigenthümlichkeiten nur den Accus. Plur. λαγός, denn das böotische Φίκιον ὄρος A. 33 gehört dem Eöenfragmente an, das jetzt den Anfang der Aspis bildet.

### Berichtigungen.

p. 363 Zeile 3 muss es statt "Ordinalzahlwörter" heissen: "Cardinalzahlwörter".

p. 398 Z. 21 ist nach 965 ausgefallen 971, 1004, 1017.

p. 399 Z. 24 ist nach den Worten "mit der Contraction in ŵv" einzuschieben: αἰθομένων (δαΐδων) A. 275.

p. 399 Z. 29 ist nach τῶν einzuschieben "(δερκομενάων) Th. 910" und demgemäss Z. 36 nach "ςτιβαρῶν" das Wort "τῶν".

p. 401 Z. 6 muss es statt ,,ἱππημόλγους" heissen ,,ἱππημολγούς".

p. 402 Zeile 15 statt Alywaioc "Alywaioc".

p. 418 Zeile 1 statt "Die Stadt Tiryns" vielmehr "Der Name der Stadt Tiryns".

p. 440 Z. 4 statt "κατάθηαι" vielmehr "καταθήαι." Zusatz zu der Flexion der Adjectiva. Die im Masc. auf εος oder ooc ausgehenden Adject. bleiben durchweg uncontrahirt bis auf ἄργυρῷ E. 144, wo jedoch dem sonstigen Gebrauch entsprechend von Spohn und Goettling ἀργυρέψ mit Synizese hergestellt ward, und im Fem. διὰ χρυςῆν Αφροδίτην Th. 1014, in einem sicher interpolirten Verse, wo χρυζέην herzustellen ist.

Das Adj. ἀγήραος steht uncontrahirt Th. 305. 955, dagegen lesen wir ἀγήρω als nom. pl. fem. Th. 277 u. ἀγήρω Th. 949 als acc. sing. fem. für ἀγήρων mit Uebergang in die Formation der II. Hauptdeclination. Attische Decliu. zeigt ίλεων fr. 77. 3, dagegen lesen wir ίλαον κραδήν

E. 340.



